

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد



الأربعاء ٢٠ مايو ١٩٩٢م • الموافق ١٨ ذي القعدة ١٤١٢هـ • السنة الرابعة عشرة • العدد ٦٩١ • May 20, 1992 • No. 691 • MAJED



داخل العدد:
اسماعيل ياسين
في التليفزيون
فيلم ممتع
من إنتاج
ماجد

■ كسلان جداً.. والكمبيوتر!

■ صداع أثناء المذاكرة.. لماذا؟

■ كيف تصبح مخترعاً؟!

لماذا لا ننضم

إلى هؤلاء

الأصدقاء

وترتدي

مثلهم

قميص
ماجد؟!!



قريباً

جداً

مع الباعة

وفي المكتبات



دريد لحام يفتح قلبه لأصدقاء ماجد!

أنا من أشد المعجبين بالفنان دريد لحام.
أعتقد أن الملايين من أبناء الوطن العربي
يشاركونني هذا الإعجاب المصحوب بالتقدير
والاحترام.

دريد لحام فنان موهوب، يهتم بقضايا الوطن، وفي
مقدمتها تربية جيل جديد، مؤمن بعروبتة!
شاهدت دريد لحام على شاشات السينما
والتلفزيون.. وكنت أتمنى أن أستمع إليه.. وهو
يتحدث عن طفولته. كيف نشأ؟ هل كان تلميذاً

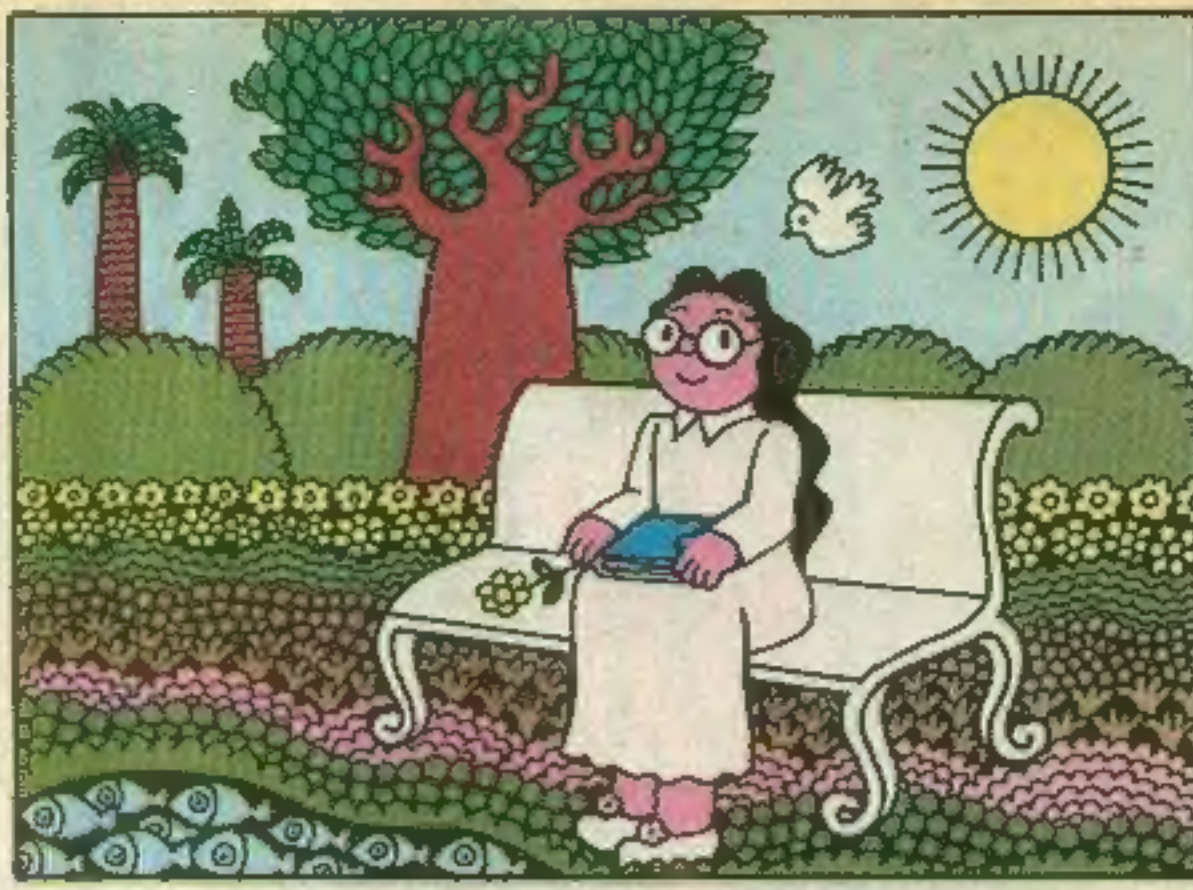
نشطاً؟ هل كان يلعب كرة القدم؟ ماهي علاقته
بمدرسيه؟ كيف يتعامل مع أبنائه؟
أسئلة كثيرة.. كثيرة.. تمنيت أن أسمع أو أقرأ
اجاباتها من الفنان العربي الشهير.
وجاءت الفرصة! كان اللقاء في بيته بمدينة دمشق
العريقة. استمر الحديث ساعات طويلة. فتح دريد
لحام قلبه لأصدقاء ماجد. تحدث بكل صراحة عن أيام
طفولته وعن جيرانه ومدرسيه وزملائه. كان حديثاً
شيقاً.

هل أنتم متشوقون لقراءة تفاصيل ما دار في
هذا اللقاء، ومشاهدة صور دريد لحام حين كان
طفلاً وشاباً؟!

موعدنا الأسبوع القادم بإذن الله.
مع محبتي،،،

ماجد





زكية الذكىة

أحمد عمر
حجازى

قد يقول أحدكم أنه سمع عن
الحرب البرية أو الحرب الجوية
أو الحرب البحرية .. لكنه
لم يسمع عن حرب المياه !

الموضوع الذى أريد أن أتحدث
حولهُ اليوم خطير جداً .. جداً ..
إنه يتعلق بالماء .. أو حرب
المياه كما يسميها البعض ..



دعونا نقلب صفحات كتب التاريخ لنرى
اهتمام العدو الإسرائيلى بموضوع المياه

هذا صحيح .. لكن حرب المياه .. هى حرب المستقبل
وخاصة فى منطقة الشرق الأوسط .. حيث تسعى إسرائيل
إلى الاستيلاء على أكبر كمية من المياه المتاحة فى هذه المنطقة



قبل أن أتكلم، أريدكم أن تُقسِموا على التوراة
بأن يظل هذا الموضوع سرياً للغاية ..



سأحكي لكم قصة بطلها هيرتزل
مؤسس الحركة الصهيونية.
حدث هذا عام ١٩٠٣ فى مصر
حين كانت تحت الاحتلال البريطانى
دعا هيرتزل مجموعة من
الخبراء اليهود إلى اجتماع خاص.



هذه القصّة توضح لكم أطماع إسرائيل في أرض ومياه العرب لذلك يجب أن نكون يقظين حتى لا تسلب إسرائيل مياهنا .



أريدكم أن تدرسوا منطقة سيناء جيداً .. تريد معرفة ماتخبّه من ثروات ومياه ، وأذكركم بأن الموضوع سرّي للغاية ..



لذلك يجب أن نأخذ حذرنا ولا نفرط في مياهنا



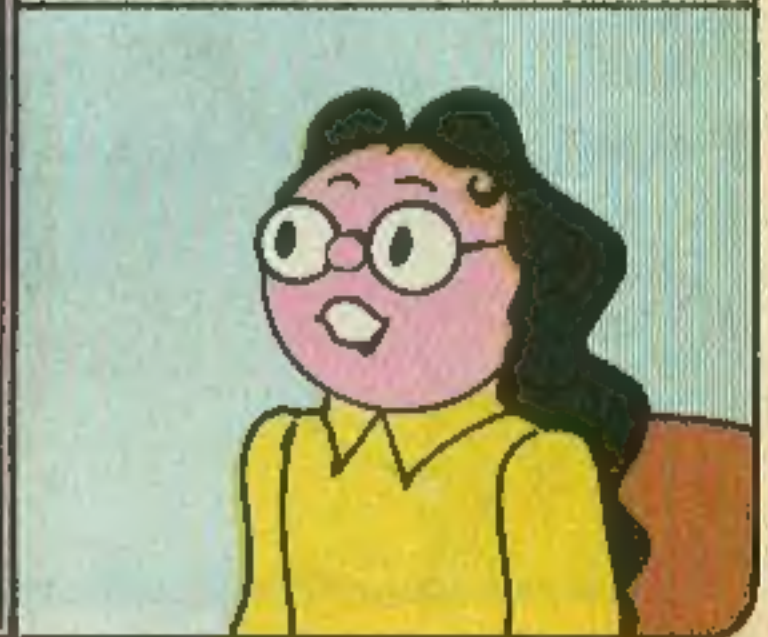
اسرائيل لديها مشروع للحصول سنوياً على ٨٠٠ مليون متر مكعب من مياه نهر الليطاف .. و ٥٠٠ مليون من نهر اليرموك .. و ٨٠٠ مليون من نهر النيل ..



يمكن توفير هذا المال إذا اهتممنا بزراعة أرضنا



العالم العربي ليستورد الآلات مواد غذائية .. قيمتها ٢٥ بليون دولار سنوياً



لذلك يجب أن نحرص على كل قطرة من مياه العرب، وأن نستفيد منها في الزراعة .. ألتسم معي في أن موضوع المياه خطير ومهم جداً .. !!



لدينا ٢٧٤ مليون فدان صالحة للزراعة .. لا يزرع منها الآلات سوى ٢٧ مليوناً فقط ..



عفوآ.. هل أنت ثرثار؟

هل قال لك أحد في يوم ما أنك
ثرثار أو «غلباوي» تتكلم
أكثر مما يجب؟.. أم أنك على
العكس، شخص صامت،
تتحدث قليلاً وتشج
بالكلمات؟.. اكتشف هذا
الجانب من شخصيتك
بالاجابة على الأسئلة التالية:



- ١ — حينما تتفرج على مباراة لكرة القدم في
التليفزيون «أو في الملعب» هل:
أ — تثار وتتحمس، فتصيح وتهتف منفعلاً مع
اللاعبين؟.. أم
ب — تعلق فقط على ما تراه؟.. أم
ج — «تنسجم» في اللعب في صمت؟

٢ — المحادثات الهاتفية،
هل:

أ — تحبها كثيراً، ويمكنك
أن تتحدث في التليفون
لساعات؟.. أم

ب — تعملها ببساطة
كشيء معتاد؟.. أم

ج — تسبب لك بعض
الضيق، وتحاول إنهاءها
بسرعة؟



- ٢ — أن تضطر لأن تبقى
ساكناً في الفصل خلال
ساعات الدرس، هل هذا:
أ — شيء مستحيل؟.. أم
ب — صعب، ولكنك
تنجح فيه؟.. أم
ج — شيء طبيعي للغاية،
وسهل؟



٤ — حينما تكون في «شلتك» وسط أصدقائك، هل:

أ — تتكلم وتثرثر باستمرار؟ أم

ب — تتكلم، ولكنك تصغي أيضاً لما يقوله الآخرون؟ أم

ج — تتكلم أقل ما يمكن؟

٦ — في القطار يجلس أمامك طفل في سنك تقريباً، لا تعرفه، فهل تعتقد أنكما ستكونان، في نهاية الرحلة:

أ — صديقين؟ أم

ب — قد تبادلتما بعض الحوار، بشيء من التحفظ؟ أم

ج — لم تتحدثا بالمرّة؟



٥ — حينما تعود الى

المنزل، هل من عادتك أن:

أ — تروى لوالدتك أو

والدك كل ما حدث خلال

اليوم؟ أم

ب — تحكي فقط الأشياء

الهامة؟ أم

ج — لا تحكي شيئاً بالمرّة؟

والآن عليك أن تحصى عدد اجاباتك من كل من الحروف الثلاثة (أ، ب، ج) لتعرف على نفسك فيما يلي:

إذا كانت أكثر اجاباتك من الحرف «ج»: أنت صامت:

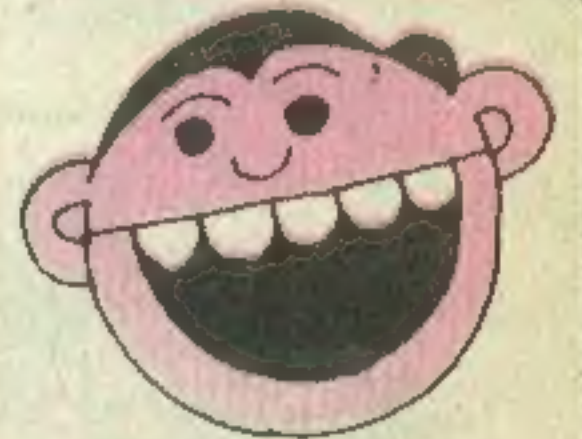
وأحياناً تكون موجوداً، فلا يشعر الآخرون بك.. اتعرف لماذا؟ لأن أحداً لا يسمع لك صوتاً، فانت تتحرك صامتاً بين الآخرين، ثم تشكو، ربما لأن ليس لك أصدقاء كثيرون، أو أن الناس يهملونك أحياناً، أو لا يأخذونك في حسابهم.. وهذا طبيعي لأنك صامت تماماً ودائماً، ربما لأن الخجل من طبيعتك، أو لأنه يبدو لك أن ليس عندك شيء هام لتكوله.. والحقيقة هي أنك إذا تمعنت فيما يقوله الآخرون، لاكتشفت أن ليس به شيء هام، لكن هذا لا يمنعهم من الكلام.. جرب أنت أيضاً وستجد أنه من السهل أن تصبح محدثاً لبقاً، فاسراً على إشارة اهتمام المحيطين بك.. وعلى كل حال، صمتك هذا ليس سلبياً تماماً.. فهو يجذب اليك

الذين يحتاجون لأن يسمعوا أحداً مشاكلهم وخوابطهم ويخاطبهم.. لأنك تتحل بموهبة الاستماع.



إذا كانت أكثر اجاباتك من الحرف «ب»: أنت متكلم:

لا شك أنك متحدث جيد، لا تنقصك الموضوعات أو المنطق للحوار، وأنت تحب أن تتحدث مع أصدقائك والمحيطين بك، ولكنك لست ثرثاراً، فانت لا تفرط أو تسرف في الكلام، بل تكول ما يكفي فقط.. ثم أنك تحب أيضاً أن تصغي للآخرين، خاصة حينما تسمع ما يثير اهتمامك، وتحب أيضاً أن تمتنع عن الكلام من وقت لآخر، مفضلاً السكوت.. أنت عادل ومتزن إذن، تعرف أن تتكلم في الوقت وبالقدر المناسبين، وترك مجال الكلام أيضاً للآخرين.. ثم أنك على عكس الذين يتحدثون كثيراً ولا يعملون شيئاً، تعرف أيضاً أن تعمل، وحينما تتكلم، تنجح دائماً في أن يكون ما تقوله مسلياً أو طريفاً، أي أنك لا تدفع أبداً الذين يسمعونك إلى الملل.



إذا كانت أكثر اجاباتك من الحرف «أ»: أنت ثرثار:

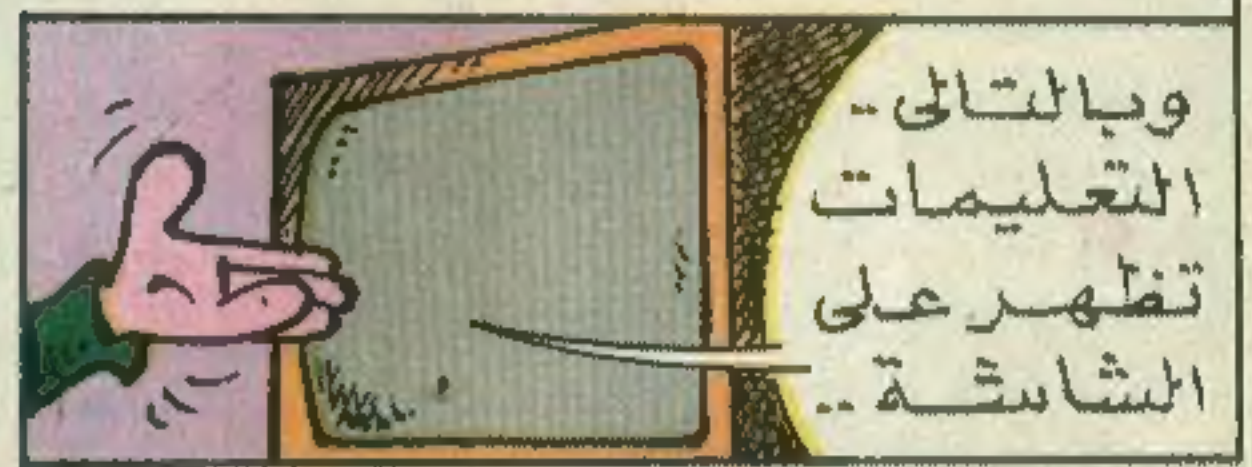
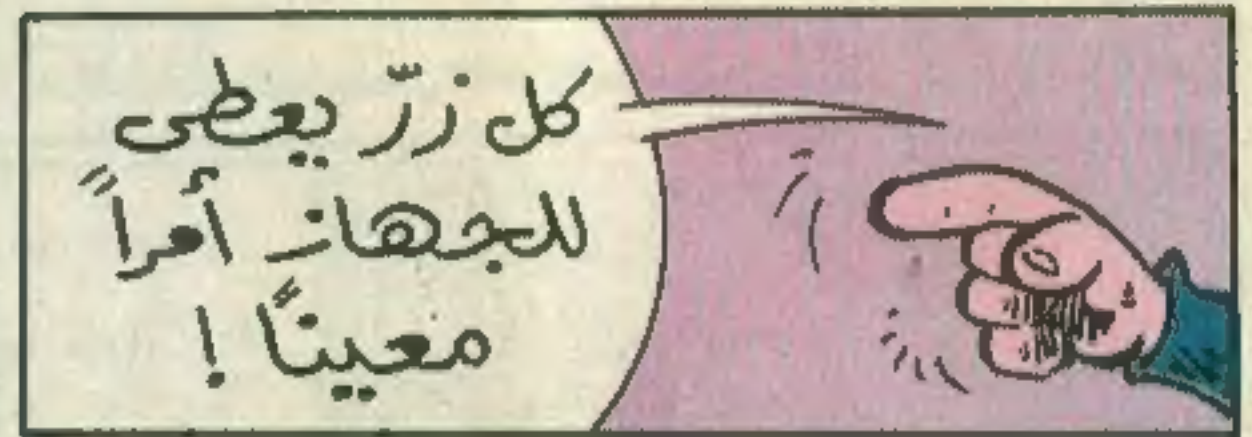
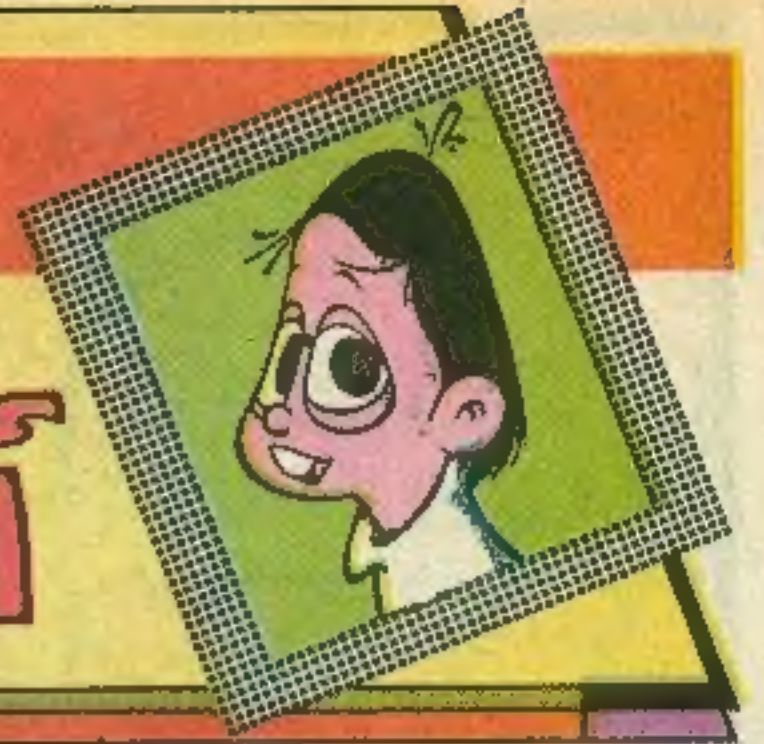
تتحدث دائماً، بل تغرق الآخرين بسيل متصل من الكلمات.. أنت إذن شخص اجتماعي، عندك موهبة كبيرة للسرد والتعبير عن نفسك والاتصال بالآخرين، لا يعطلك الحياء عن أن تتكلم، وباستطاعتك أن «تتصرف» بالحديث لتخرج من أي مأزق، لأن التحايل بالكلمات أحد مواهبك، لذا يمكنك في أغلب الأحيان أن تلقى الآخرين وتكسبهم إلى جانبك، وأن تصبح محور الانتباه، وهو شيء تحبه كثيراً.. لكن يجب عليك أن تحذر الإفراط في الكلام لكي لا يملك الآخرون ويفقدون الاهتمام بما تقوله.. بالاختصار: لا شك أنه شيء جميل أن تكون لديك مقدرة كبيرة للتعبير عن النفس والاتصال بالغير، ولكن يجب ألا تسيء استعمالها، وأن تترك إمكانية الكلام أيضاً للآخرين، وتذكر أن السكوت «غالباً» من ذهب..



☆ سيناريو: حصة عبيد

☆ رسوم: مصطفى رحمه

أنا... والكمبيوتر

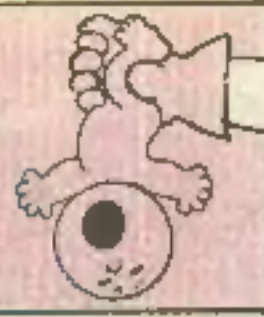




هنا يلتقي «ماجد» كل أسبوع بأصدقائه
يسرد على أسئلتهم وإستفساراتهم



تاريخ ميلادي



- ولدت يوم ٨ ربيع الأول عام ١٣٩٨ هجرية.. أريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.
- ود محمد فهد اللويحان
- تبوك - السعودية
- يوافق يوم الأربعاء ١٥ فبراير ١٩٧٨ ميلادية.
- ولدت يوم أول مارس عام ١٩٧١ ميلادية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.
- أسماء أحمد موسى
- القاهرة - مصر
- يوافق يوم ٤ من المحرم عام ١٣٩١ هجرية.

إصدارات «ماجد»

- إصدارات «ماجد» لا تصل الى مدينتي.. هل يمكنني شراؤها بالبريد عن طريق مراسلتكم.
- يعقوب يوسف البلوشي
- بركاء - سلطنة عمان
- نعم..



ردود سريعة

- الصديقان سلطان وأحمد حمدان راشد - العين [الامارات]:
- مرحباً بكما.. وسأبني طلبكما قريباً جداً.
- هيا يوسف - صفاقس [تونس]:
- لا.. أرسل الصورة أولاً.
- عثمان عبدالله - الدوحة [قطر]:
- لا مانع.. أرسل الموضوعات لتقييمها.
- هاني محمد بلخير - جدة [السعودية]:
- شكراً على مساهماتك التي أرسلت بها.. وسننشر أفضلها.

الخط..

- إذا لم تعرف كيف تقرأ وتفهم خط من يرسل إليك بمساهمته.. فماذا تفعل؟
- شيماء نجم عبدالله
- الأحمدي - الكويت
- أحاول قراءته وفهمه بشتى الطرق.. وإن لم أنجح، أبحث عن مساهمات كتبها صديق آخر.

محبة الملايين

- كيف استطعت الفوز بمحبة الملايين.. فهذا شيء صعب؟
- خالد محمد فوزي
- كفر الدوار - مصر
- برضا الله أولاً.. وبمبادلتهم السود والإحترام والإخلاص، والصدق.

بين كسلان وأصدقائه



- هل تعتقد أن «كسلان» اسم مناسب لك؟
- نسرین رضی أحمد
- مدينة عيسى - البحرين
- هو اسم أحبه كثيراً لأنه عرفني بكل هؤلاء الأصدقاء.. لذا أجده مناسباً لي تماماً.

شهادات التقدير

- علي أي أساس تختار أسماء المديرين والمدرسين والمدرسات الذين تمنحهم شهادات تقدير من المجلة؟
- شادي عمران بطاح
- عمان - الأردن
- علي أساس ترشيح الأصدقاء لهم.. ولاني أثق ثقة كبيرة في أصدقائي.

الأيام الأخيرة

- بماذا تنصحني في الأيام الأخيرة من الدراسة؟
- طارق عبدالعزيز شريف
- سمنود - مصر
- مزيد من الجهد.. وساعات استذكار أكثر.. وتركيز.

الأعداد الأولى

- لماذا لا تنشر الأعداد الأولى من المجلة.. في مجلدات؟
- مازن محمد مسلم
- الرياض - السعودية
- سبق طرح هذه المجلدات التي تضم الأعداد الأولى للبيع فعلاً.. لكنها نفدت كلها.

كل هذا الحب

- لماذا كل هذا الحب الذي يجمع عائلة ماجد؟
- شادي محمد بيومي
- صلالة - سلطنة عمان
- لأن الحب أساس أي عمل ناجح، فإن أحببت كتبك، وموادك الدراسية كنت متفوقاً.. وإن أحببت مدرسيك وزملاءك، أصبحت مثالياً، محبوباً.

المذاكرة..

- ما رأيك في الطالب الذي يتفرغ تماماً للمذاكرة؟
- اغوثان عبدالله
- القنيطرة - المغرب
- يستحق كل تقدير لحرصه على أداء واجبه.. لكن يجب عليه أن يعطي لنفسه حقها أيضاً من ممارسة الرياضة أو الهوايات أو القراءة الحرة.. ولو لبعض الوقت.



- من الصديق محمد السلامي - تونس - قفصة - المتلوي ٢١٣٠.. إلى الصديق: تام الدويك - السعودية - مكة المكرمة..
- لماذا لم ترد على رسالتي إليك؟

العدد الهائل

- ماذا حققت من الصداقة التي تجمعك بهذا العدد الهائل من الأصدقاء في كل الوطن العربي؟
- سامي عبدالرحمن
- أبوظبي - الامارات
- أهم مكسب أنني استطعت أن أجمع بين كل هذا العدد من الأصدقاء في صداقة متينة.. قوية.

بين زكية وأصدقائها



- أحاول أن أركز وأفهم مثلك.. لكن الأفكار تتزاحم في رأسي.. فماذا أفعل؟
- مصطفى صلاح محمد
- الجيزة - مصر
- حاول أن ترتب أفكارك.. وتعود نفسك على التركيز بطرد أي أفكار تدفعك الى السرحان بعيداً عن المذاكرة.. استخدم ورقة وقلماً لتسجل النقاط الهامة.. وترتيبها.

ثقة..

- هل أنت واثق من نفسك؟
- حازم علي عبدالله
- صيدا - لبنان
- حب الأصدقاء وثقتهم في «ماجد».. هما اللذان يزيداني ثقة، لكن بلا غرور.

مبادلة..

- لدي (١٠٠٠) طابع مختلف.. ومن عدة دول، أريد مبادلتها بأشياء لها قيمة كالكتب أو التذكارات.
- يزيد سعد أبوغوش
- الأردن - عمان - ص. ب. ٣٤٠٥٤٢



عائلة (ماجدة) ترحب بك
مضواً في أسرة الترحيم



- أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
- أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد.

صور الأصدقاء

أصبق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

الإسم:

المدرسة:

الهوايات:

العنوان:

هاتف
رقم []

- ضع علامة [] في مربع واحد
- ☐ نشر الصورة مع أصدقاء ماجد
- ☐ نشر الصورة في ركن التعارف
- ☐ الحصول على بطاقة المندوبين

بين ماجد وأصدقائه
(اكتب سؤالاً واحداً .. تريد أن توجهه إلى عائلة ماجد)

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الإستمارة]

هواة
الطوابع
والعملات

- أرغب في نشر اسمي مع : ☐ هواة الطوابع ☐ هواة العملات.

أصدقاء جدد

أسعد أيام حياتي.. هو اليوم الذي أكتسب فيه أصدقاء جدد. هل تعاونني في ذلك؟
أريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتابها ورسامياتها. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. اكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

اسم الدولة	
اسم الصديق	
العنوان	
اسم الراسل	

شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير. نستطيع أن نختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لترسل له «شهادة تقدير» تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

اسم الدولة	
اسم المُرسل إليه الأستاذ:	
العنوان	
اسم الراسل	

- خلال الإجازة الصيفية رجاء عدم كتابة عناوين المدارس.



- يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتي، أو أي أبواب أخرى. اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[.....]



يقدمه: خالد فؤاد

حليب الأشجار.. وتاريخها

● حليب الأشجار: اسمها أشجار البقر، أو أشجار اللبن.. وموطنها في أمريكا اللاتينية.. هذه الأشجار إذا خدشت لحاءها.. سال منه سائل أبيض يمكن أن نجعله في إناء.. وتصل هذه الكمية إلى (٤) لترات، وهو يشبه لبن البقر لوناً وتركيباً.

● تاريخ الأشجار.. يقولون أنه يرجع إلى (٢٠٠) مليون سنة.. وبدون الأشجار تصبح الأرض صحراء.. فالأشجار تلطف

المناخ، ويسمونها العلماء درة العالم!

فيصل سالم الزعابي
أبوظبي - الإمارات

الذكاء الفأس

مما يروى عن ذكاء الاسكندر الأكبر أنه راقب ذات يوم أباء، وبعض فرسانه.. وهم يحاولون ترويض حصان جامح.. فلم يستطيعوا السيطرة عليه أبداً.. حتى شعر أبوه ومن معه باليأس من الحصان، وأمر بإبعاده.. فتقدم الاسكندر - وهو شاب صغير - وعرض أن يقوم هو بترويض الحصان.

ضحك الجميع منه، لكنه لم يتردد، ولم يفعل أكثر من أن اقترب منه بحرص، وربت على عنقه بحنان، ثم أداره للناحية الأخرى.. بحيث يواجه الشمس..



● محمد موسى حامد
الشارقة [الإمارات]



● م. م. حامد
أبوظبي [الإمارات]



● حميد نصير سعيد
سلطنة عمان



● محمد عبد القادر
مكة [السعودية]

الفأس الذهبية

كان أحد الفلاحين في طريقه إلى حقله حين سقطت فأسه في النهر، فحزن حزناً شديداً، وجلس يفكر. وبينما هو مستغرق في تفكيره، مرَّ به أحد الحكام.. فوجده على هذه الحالة، فسأله: ماذا بك؟ قال: إن فأسى سقطت منى في النهر.. وهي الوسيلة الوحيدة لي لكسب قوتي.

قال الحاكم للفلاح: لا تحزن.. سوف أغوص في النهر وأعيدها إليك.

وبالفعل.. غاص الحاكم، وأخرج فأساً من الذهب، وسأله: هل هذه فأسك؟

قال الفلاح: لا.

غاص الحاكم مرة أخرى، وأخرج فأساً من الفضة، وسأله: هل هذه فأسك؟

قال الفلاح: لا.

غاص الحاكم مرة ثالثة، وقال له: هل هذه فأسك؟

فرح الرجل.. وقال: نعم.. هذه فأسى.

قال الحاكم: إنك رجل أمين.. ومكافأة منى على أمانتك.. خذ الفأسين الذهبية والفضية لتكونا ملكاً لك.

محمود محمد شتا
الرياض - السعودية

مع الطيور

● الببغاء هو الطائر الوحيد الذي يستطيع أن يحرك منقاره إلى الأعلى والأسفل.

● الضفدعة لا تستطيع التنفس، وفمها مفتوح، وإذا فتحته تموت مختنقة!

● البومة لا تستطيع تحريك عينيها لأنها مثبتتان بعضلات قوية، لكنها تستطيع تحريك رأسها بسهولة في جميع الجهات.

إسلام حسن سليمان
المنصورة - مصر

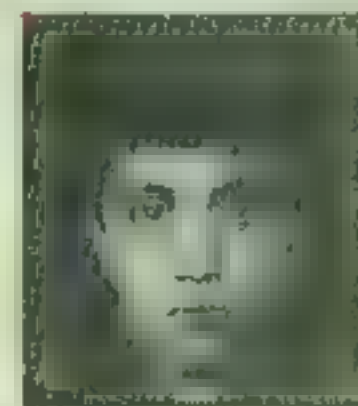
أسماء



● وليد علي محمد
رأس الخيمة [الإمارات]



● أيمن محمد أديب
جدة [السعودية]



● علي كاظم الهنديال
الصباحية [الكويت]



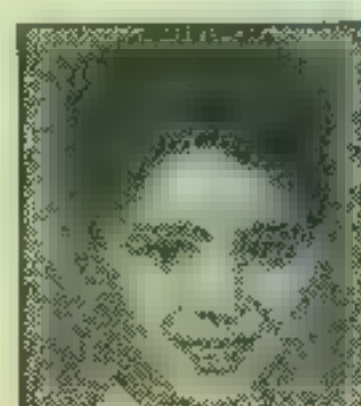
● حنان أحمد قاسم
تونس [البحرين]



● أمير عبد الفتاح
المنامة [البحرين]



● هاني محمد حسن
المدينة [السعودية]



● زوكا أبازة
عمان [الأردن]



● رقية حسن محمد
دمشق [البحرين]



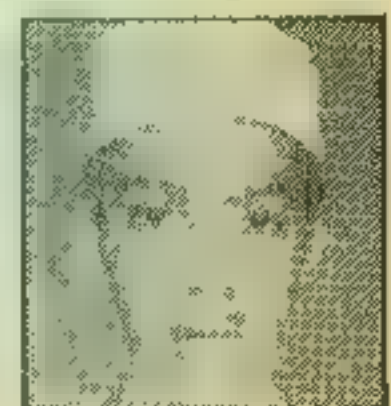
● عبدالله صالح
عجدة [اليمن]



● حسن عبدالرحمن
مكة [السعودية]



● محمد حسن حامد
فنسنا [مصر]



● رشاد أحمد
سلطنة عمان



الواقعة بين إصبعي الإبهام والسبابة.. ستخفz الأم أسنانك الى النصف.

يكفي هنا أن تلف قطعة الثلج بقطعة من القماش، وتذلك بها العضلة التي أشرنا اليها.. حتى تشعر بالتنميل فيها، وهو ما يحتاج الى مجرد سبع دقائق فقط.. أو أقل!

زكي مندورة
مكة المكرمة - السعودية

الجانب المضيء

الكثيرون يعرفون «هيلين كيلر» كواحدة من الشخصيات العظيمة.. فرغم أنها ولدت لا تسمع، ولا ترى، ولا تتكلم.. إلا أنها استطاعت أن تصبح شخصية شهيرة، تلقى المحاضرات، وتؤلف الكتب مستعينة بحاسة اللمس لديها. قالت «هيلين كيلر»: إذا كان العالم حافلاً بالآلام فهو ملآن أيضاً بالانتصارات عليها.

كان والدي يقول لي دائماً: «إن كلمات «هيلين كيلر» هي كلمات مليئة بالثقة والامل.. من سيدة صماء، بكماء، عمياء.. توجهها لمن يستمعون بجميع حواسهم السليمة والكاملة.. ومع ذلك لا يستطيعون أن يروا من الحياة إلا جانبها المظلم..» عندما يراني أبي قد ضقت بشيء ماء يقول: لنبحث دائماً عن الجانب المضيء من كل شيء!

احمد علي عبدالله
الجيزة - مصر

عجائب..

● البالغ الأخف وزناً في العالم كان المكسيكية «لوشيا زاراتي»، لم يزد طولها عن ٦٧ سنتيمتراً، أما وزنها فبلغ (٢٢١٥) كيلوجرام، وأصبح (٥٩) كيلوجرام عندما كان عمرها (٢٠) عاماً!!

● بعد أن مات النرويجي «هانز لانجسميث» قيسـت لحيته فبلغت (٥٢٢) متر.. وهي تعتبر أطول لحية في العالم، لكن «جانيس ديفيري» كانت لها لحية بلغت (٢٦) سنتيمتراً، وهي بعمر (٤٢) عاماً!!

تانيا زهيري
بيروت - لبنان

علاج «الهوكو»

هل تتألم من أسنانك؟ إرفع قطعة الثلج عن فكك، وضعها على فكك.. فقد أثبتت عيادة الأسنان بمستشفى «مونتريال» بكندا.. ما عرفه الصينيون منذ خمسة آلاف سنة.. وهو أن معالجة نقاط «الهوكو» في العضلة

يموء مواء حزيناً، ويحوم حولي، كأنه يريد أن يقول لي: لا أريد الذهاب.. لقد أحببتك.. فأرجو أن تبقىني عندك.

شعرت بشيء داخلي يتحرك.. وشعرت أنا أيضاً بحبي له، ولم أستطع مفارقتة.. فأبقيته ضيقاً عندي، ونشأت بيننا صداقة قوية ومتينة.

فطناوي محمد فطناوي
المحمدية - المغرب

تعليقات ساخرة

● نزع السلاح.. إتفاق بين الدول على التخلص من كل الأسلحة التي أصبحت قديمة.

● السيارة.. مكان مناسب للجلوس فيه خلال الساعات التي يزدحم فيها المرور.

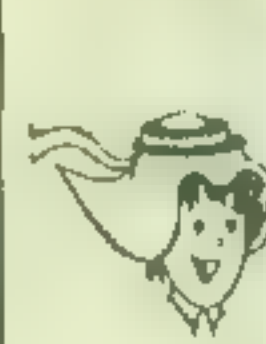
● تقول إحدى لافتات المرور: إلزم اليمين.. الطريق الأوسط للحوادث فقط.

عمرو عبدالعزيز يوسف
الاسكندرية - مصر

أ.. د.. D

ذات يوم كنت واقفاً أمام المنزل، عندما فوجئت بمجموعة من الأولاد الصغار يُعذبون قطعاً أليفاً.. أخذتني الشفقة تجاه هذا القط.. فأسرعت اليهم، وخلصته من أيديهم ومن شرهم.. ثم حملته الى منزلي، ووضعت أمامه طعاماً، فأكل حتى شبع.. وشرب حتى ارتوى.

ولأنني لا أحب القطط، قلت له وكأنه يفهمني: الآن يمكنك الذهاب.. لقد انصرف الأولاد.. هيا إذهب، ولا تعد الى هنا مرة أخرى.. ولدهشتي رأيت القط



● فهد سالم عيسى
ابوظهبي [الإمارات]

أخبار



● محمد احمد محمد
للفاهرة [مصر]



● محمد الريدي
صنعاء [اليمن]



● جمعة حادوم
سلطنة عمان



● احمد جعفر
الاحساء [السعودية]



● بشير مكبي
[تونس]



● عبدالله درويش
راس الخيمة [الإمارات]



● فهد عبدالحاق
سلطنة عمان



● سماح احمد
الرياض [السعودية]



● ايمن عبدالله
الاسكندرية [مصر]



● عبدالله جمعة
سلطنة عمان



● أمينة مالك
دبي [الإمارات]



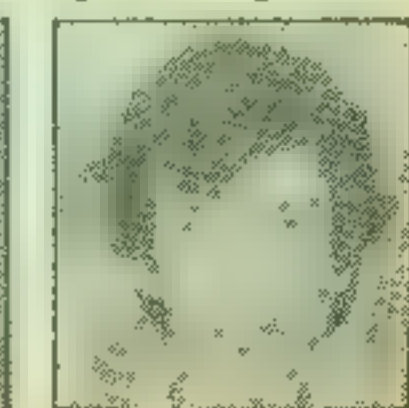
● مبارك محمد
ابقيق [السعودية]



● أماني محمد
البيضاء [المغرب]



● احمد محمد
الاسكندرية [مصر]



● حميل سعيد محمد
ذمار [اليمن]



صفحة مسن ذكراتي

انتقلنا منذ سنة ونصف من دولة الامارات لنعيش في انجلترا.. وبدأت اذهب الى مدرسة باكستانية إسلامية للبنات، في بداية السنة الدراسية لم أكن أعرف أحداً من الطالبات.. لكن بعد أسابيع أصبح لدي صديقات كثيرات.

في بادئ الأمر، كانت أسماؤهن تبدو غريبة لي، فمثلاً كانت هناك بنات أسماؤهن «فرزانه»، «أشيفة»، «شاريما»، «سفينة».. أما الآن، فقد تعودت عليهن.. وأصبحت غرابية الاسم لا تعني لي شيئاً.. ولم تغلق طريق المحبة والصداقة بيننا.. فلابد وأن اسمي كان كذلك غريباً عليهن!

إنني لا أزال أشتاق الى طالبات صفي في الامارات.. وأراسلهن بانتظام.. لكنني اعتقد أنني قد تأقلمت الآن - أكثر مما قبل - مع جو المدرسة الجديد.. وبإذن الله يبقى الحب في قلوبنا، يجمعنا دائماً.. وإن كانت المسافات تفصل بيننا.. فتحياتي الى جميع صديقاتي الطالبات في مدرستي السابقة «الوردية» في أبوظبي.. متمنية لهن استمرار النجاح والتفوق.

شذى هادي العطار
بولتون - بريطانيا

هذه الفقرة
فازت بشاردة
الإمتياز



كنز لا يفنى

أصدقائي.. أصدقاء «ماجد».. استمعوا الى ما سأقول جيداً، لعلكم تعرفون الجواب قبل الوصول اليه.

في مجلة عربية، تصدر يوم الأربعاء من كل أسبوع من دولة الامارات العربية المتحدة.. الى كافة أقطار العالم العربي.. لا يخلو منها بيت.. ولن تجد طفلاً أو شاباً.. صغيراً أم كبيراً.. ينتأ أو ولد.. لا يعرفها.

مجلة تنمي الثقافة.. بها المعلومة، والابتسام، والقصص، ملونة، جميلة.. صفحاتها كنز لا يفنى، تؤمن بالعمل والكفاح، مسابقاتها جميلة وعجيبة.. جوائزها فريدة.. لها من العمر أربعة عشر عاماً.. هل عرفتوها؟

●● طبعاً.. هي مجلة «ماجد»..
خالد خميس الهاشمي
ولاية الكامل - سلطنة عمان

الأسد..

«الأسد».. هذا الحيوان المخيف.. هل تعلم أنه يخاف من صوت الديك، ومن صوت الطنبور، ويدهش من ضوء النار، وإذا غمره الماء ضعف.. وبطلت قواه.. وربما ركب الصبي على ظهره.. فلا يستطيع دفاعاً عن نفسه.. وقيل فيه أيضاً أنه لا تفارقه الحمى، لذلك تسمى عند الأطباء «بداء الأسد» نسبة اليه!

فارس سمير حمودة
عمان - الأردن



● محمد النجاشي
العين [الامارات]

أنت والفاكهة

لتناول الفاكهة قبل الوجبة الغذائية فوائد صحية كثيرة.. لأن الفاكهة تحتسوى على سكريات بسيطة، وسهلة الهضم تمتصها الأمعاء بسرعة، فيرتوي الجسم، وتزول أعراض الجوع، مما يقلل من كميات الطعام الأخرى التي يتناولها الإنسان بعد الفاكهة..!

مازن عمر الرباكي
كريتر - اليمن

كن للغريب

● كن للغريب إذا رأيت مساعداً فعساك يوماً أن تصير غريباً
علي زيد المليحان
الدمام - السعودية

أنا
أنا
أنا



● نورية بذاق
البيضاء [المغرب]



● كاظم أبوبكر
عدن [اليمن]



● ماجد سعد
الظهران [السعودية]



● محمد محمد أحمد
صنعاء [اليمن]



● أحمد إبراهيم
المنوفية [مصر]



● علي سهل الكاف
دبي [الامارات]



● علاء أحمد
رابغ [السعودية]



● الهام مرالسي
المنستير [تونس]



● زديوح محمد
الناظور [المغرب]



● محمد فتحي محمد
المنصورة [مصر]



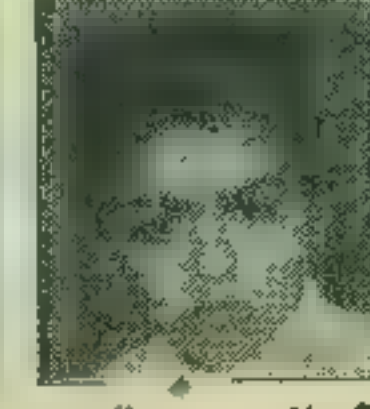
● عبدالله عامر
[الامارات]



● أحمد علي صادق
السنبلاوين [مصر]



● سعيد علي سعيد
الفجيرة [الامارات]



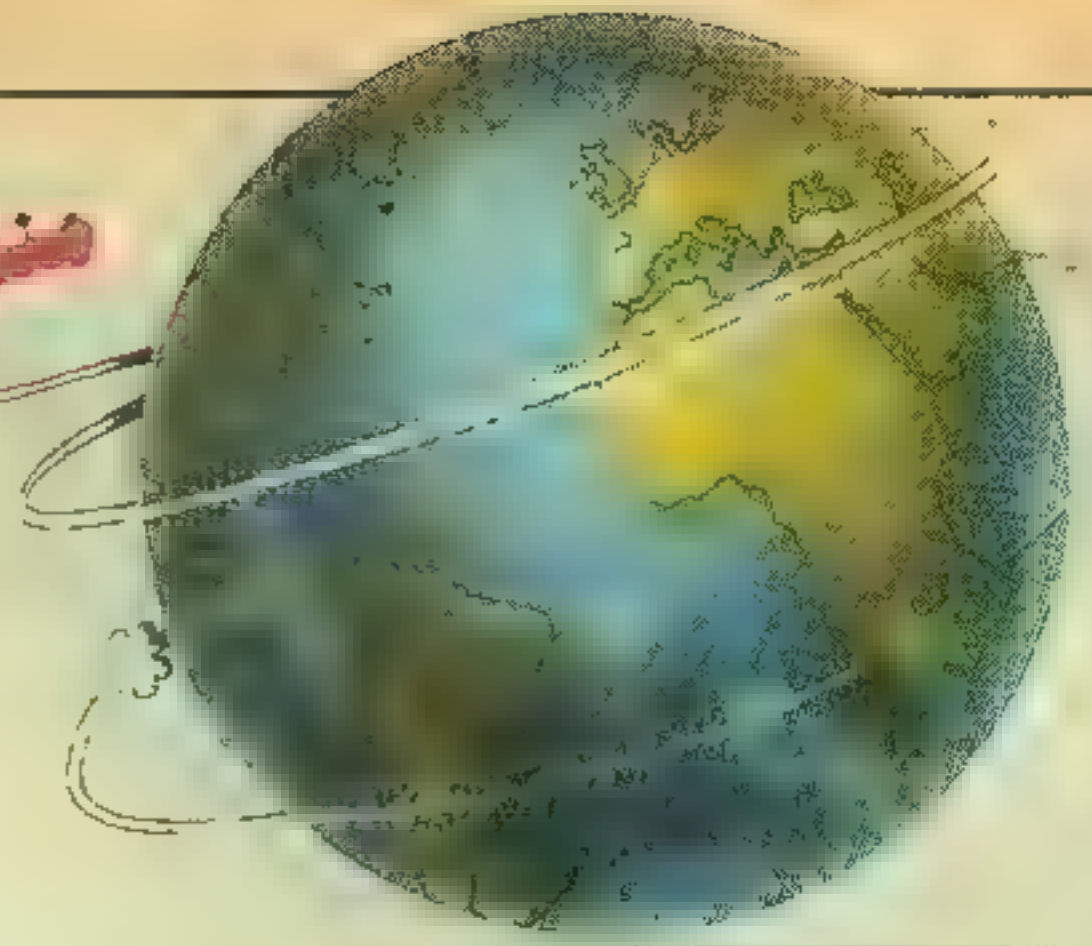
● مازن محيي الدين
الخرج [السعودية]



● النجاشي صلاح
[سلطنة عمان]



نحن نأبوا ما جئت في كل مكان



زيارة لإذاعة رأس الخيمة

● الإمارات - رأس الخيمة - حسام الدين محمد رزق:
قامت جماعة الرحلات بالمدسة بزيارة لبني إذاعة رأس الخيمة، التقيت خلالها بالمذيع كمال جامع.. وسألته:
● متى أنشئت إذاعة رأس الخيمة؟
- عام ١٩٧٢.

● ماهي البرامج التي تقدمها الإذاعة؟
- تقدم الإذاعة العديد من البرامج المتنوعة، الدينية والثقافية والعلمية والأدبية، والمنوعات والبرامج التخصصية، والخدمات، كما تقدم برامج خاصة للأطفال متنوعة ومفيدة. استكملنا بعد ذلك جولتنا بالإذاعة، فذهبنا إلى استديو البث المباشر، حيث شاهدنا المذيع وهو يقدم نشرة الأخبار، ورأينا المكتبة التي يحتفظون فيها بالشرائط المسجلة.

هذا هو المعلم الناجح

● ولاية ينقل - سلطنة عمان - بدرية خلفان الزيدي:
تقول السيدة سناء عبدالعزيز، مديرة مدرسة هاجر أم اسماعيل الثانوية للبنات، أن المعلم الناجح هو الذي يستطيع أن يفرس في نفوس الطلاب المحافظة على القيم والأخلاق، ويعرف كيف يوصل المعلومات المنهجية إلى عقولهم بطريقة سلسلة، ويتحل بالصبر والتسامح، ويصادق الطلاب ويساعدهم على الفهم والتفوق.
وهي تنصح الطالبات بالاجتهاد في دراستهن وبذل مزيد من الجهد والعمل، فالحياة جهاد وعمل وإصرار.



● الأستاذ / عبدالوهاب أحمد.. ومندوب ماجد.

التفوق.. ثمرة جهد بين الطالب والمدرسة

المدرسة وتفوقهم على مستوى الجمهورية، يعود بالدرجة الأولى لأبنائنا الطلاب، الذين يؤمنون بالعلم حق الإيمان، والجهود الجبارة التي تبذل من قبل أعضاء هيئة التدريس.
● ماهي النصيحة التي تقدمها لأبنائك الطلاب؟
- العمل بجهد واجتهاد، وتنظيم أوقاتهم، واحترام مواعيد المدرسة، وطاعة والديهم ومعلميهم.

● صنعاء - اليمن - كمال أحمد موسى:
أجريت هذا الحوار مع الأستاذ عبدالوهاب أحمد جولة - مدير مدرسة عبدالناصر الثانوية:
● تحقق مدرسة عبدالناصر نتائج ممتازة، ويبرز أوائل الطلبة منها على مستوى الجمهورية.. ما هو السبب في تفوق طلبة المدرسة؟
- الفضل في نجاح طلاب

سباق بمدينة الطائف

وحصلت باقي الاسطبلات المشاركة على ١٥ نقطة وكأس واحد، وقد تفوق الحصان «الساقي» بحصوله على خمس بطولات وكؤوس متتابة في موسم السباق.
حضر هذا السباق جمهور غفير من أبناء المملكة، شاركوا بحماس في تشجيع المشاركين.

● السعودية - الطائف - محمد فراس ومحمد باسل بلال:
أقام نادي الفروسية بميدان السباق في الحوية، سباقه الختامي لموسم الصيف بمدينة الطائف.
حاز اسطبل خيل أبناء سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز على ٢٥ نقطة وخمسة كؤوس.

المركز الأول



● الطالب: صالح فرج

● حضرموت - اليه - أمين سالم باضاوي:
حصل الطالب صالح فرج البحري، على المركز الأول في اختبارات المرحلة بمعهد المعلمين.. قال لي.. أن تفوقه يعود إلى اهتمامه باستذكار دروسه أولاً بأول، والانتباه لشرح المعلم، وتنظيم وقته، وتخصيص وقت للممارسة هواياته.





● مدرسة الظفرة العسكرية «بدع زايد».



● مدرسة النور الابتدائية للبنات «بنى ياس».



● مدرسة الزبير بن العوام «الشهامة».

أهلاً بكم في ماجد

● ابو ظبي - مندوب ماجد:

خلال شهر رمضان المبارك.. داوم أصدقاء ماجد، من طلبة وطالبات مدارس الدولة، على زيارة مبنى المجلة، حيث قضوا وقتاً ممتعاً من خلال جولتهم بالأقسام المختلفة، وإجراء الأحاديث مع العاملين بها من فنيين ومحررين ورسامين، كما شاهدوا كيف يؤدي كل منهم عمله بالمجلة، والمراحل التي تمر بها حتى تصل إليهم في شكلها النهائي الجميل.

- وائل السهلاوي
- مدرسة عمار بن ياسر - الاحساء
- نظمسي على الصالح
- مدرسة الحديبية - الهفوف
- عمرو ابراهيم فهمي
- مدرسة الابتدائية - الرياض
- ياسر عبدالعزيز الخلف
- عبدالله بن عبدالعزيز - الرياض
- عبداللـه احمد علي
- مدرسة الانصار - القطيف
- عمر السيد هاشم
- مهن بن زائدة - القطيف
- حسين علي صالح
- (الدمام)
- وليد سعيد الاحمد
- مدرسة عين جالوت - الدمام
- عمر ناصر صالح
- مدرسة ابن جبر - عرعر

سلطنة عمان

- قيس عبداللـه سعيد
- مدرسة صحار - صحار
- محمد جمعة سالم
- مدرسة عبرى - عبرى
- سلطان سيف سلطان
- ابي سعيد الخدي - عبرى
- فيصل علي سيف
- محبوب بن الرحيل - صحار
- توفيق عبدالغني
- مدرسة السعيدية - ظفار
- ناصر حمود سعيد
- مدرسة قفيفه - ابسراء
- عبداللـه سالم خلفان
- المعهد الزراعي - منح
- محمد خميس محمد
- الصلت بن مالك - المصنعة
- رائد البلوشي

[السبب]

- ناصر عبداللـه ناصر
- مدرسة حفص بن راشد - السبب
- حمد سالم الهاشمي
- مدرسة الجلندي - بديه
- خليفة راشد خليفة
- العلاء بن الحضرمي - ينقل
- سالم علي هلال
- [سناو]

- بسدر ناصر
- عمر بن مسعود - عبرى
- جمعة مسلم مسعود
- المنير بن المنير - مسقط
- ناصر صالح محمد
- الصلت بن مالك - السويق
- طلال السعيد
- عبدالله بن العباس - السويق
- خليفة خميس عبداللـه
- الحواري بن مالك - الخابورة

دولة الامارات عربية المتحدة

- محمد صالح طهسان
- مدرسة زايد الثاني - ابوظبي
- عبداللـه احمد حسين
- مدرسة سعد بن عبيدة - ابوظبي
- وليد سليمان عبداللـه
- مدرسة بدر - دبي
- خالد بن محمد
- مدرسة الاتحاد - دبي
- هاني محمد الكبيسان
- خالد بن الوليد - الشارقة
- حسام طهسان محمد
- خالد بن محمد - الشارقة
- احمد بن سليمان داود
- الخليل بن احمد - الشارقة
- احمد ابراهيم سالم
- مدرسة الجيفي - العين
- عبداللـه احمد علي
- مدرسة الزايدية - العين
- سالم عبداللـه جمعة
- مدرسة مالك بن انس - العين

السعودية

- فهد العنزي
- عمر بن عبدالعزيز - حفر الباطن
- محمد احمد محمد
- مدرسة الانصار - جدة
- فنانع علي محمد
- مدرسة الحبييل - ابها
- خالد عايل النجسار
- عبداللـه بن رباحه - الدمام
- فوزي حسن عبدالوهاب
- مدرسة الحديبية - الهفوف
- احمد علي خليفة
- مدرسة الجفر - الاحساء
- سعيد السديين محمد
- طارق بن زياد - رابغ
- بن علي الكحيل
- مدرسة القهية - مكة المكرمة
- نسيان ابراهيم حسن
- مدرسة الثوارية - مكة المكرمة
- فهد علي محمد
- مدرسة ام القرى - جدة
- عبدالرحمن محمد القحطاني
- مدرسة العزيزية - المدينة المنورة
- براءة فوزي ابوالشامات
- تحفيظ القرآن - مكة المكرمة
- مكي عباس عطية
- رياض التربية الحديثة - الرياض
- وائل السيد الليثي
- مدرسة بدر - الرياض
- فاضل معتوق أمين
- عمر بن الخطاب - جدة

الاسبوع القادم

نشر في العدد القادم



● سامية سليمان سيف
(١٦ سنة) ● الهواية:
المراسلة والقراءة -
سلطنة عمان - ينقل -
ص.ب: ١٧٠٢٠.



● محمد جلال يونس
(١٩ سنة) ● الهواية:
المراسلة وتبادل الآراء ●
مصر - القاهرة - ٣ شارع
محمد فوزي حافظ -
مساكن الحلمية.



● محمد أيمن أحمد (١٤
سنة) ● الهواية: جمع
الطوابع والعملات ●
الإمارات - دبي - الكرامة -
ص.ب: ٧٨١٩.



● بيار عبدالحميد (١٥
سنة) ● الهواية:
الكراتيه وكرة القدم ●
المغرب - أمل ١ زنقة ٢٩
رقم ٥٥ سيدي
البرنوصي.



● محمد العباسي
بلعباس (١٧ سنة) ●
الهواية: المراسلة وجمع
العملات والطوابع ●
الجزائر - سيدي خالد -
عند مكتبة المستقبل -
ولاية بسكرة.



● عبدالعزيز ناصر
البوشي (١٤ سنة) ●
الهواية: كرة القدم
والمراسلة ● سلطنة
عمان - جعلان - ص.ب:
٣٥٥٦٢.



● هاني محمد علي (١٤
سنة) ● الهواية: القراءة
والمراسلة ● مصر -
المنوفية - شين الكوم -
الحي الشرقي - شارع
انس السبكي رقم ٧.



● محمد أحمد محمد (١٧
سنة) ● الهواية: كرة
القدم والسلة وجمع
العملات ● السعودية -
مكة المكرمة - ص.ب:
٣٣٤٨.

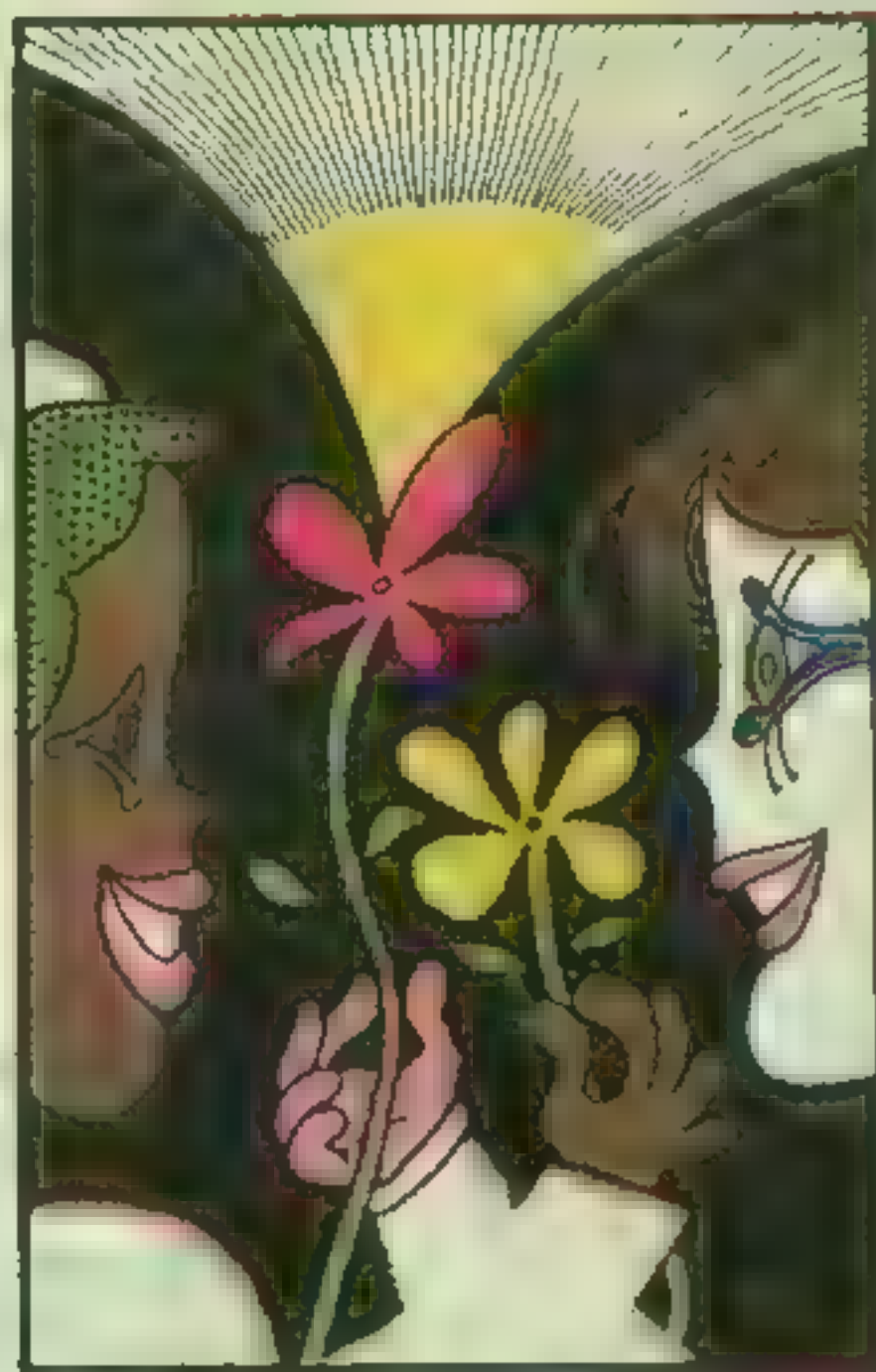


● خالد حميد حمد (١٥
سنة) ● الهواية: المراسلة
وكرة القدم ● سلطنة
عمان - السويق - ص.ب:
٧٠٠٩٤.



● إسلام محمد أحمد
(١٢ سنة) ● الهواية:
الكتابة وكرة القدم ●
مصر - القاهرة - ٣٢
شارع أحمد مختار
حجازي - المنيل.

قائمة التمساح



● أمينة عبد الرحمن محمد
(١٤ سنة) ● الهواية:
ركوب الخيل والمبارزة
بالسيف ● الإمارات -
عجمان - ص.ب: ٢٣٠.



● وسيم غانم الطاهري
(١٢ سنة) ● الهواية:
القراءة والسباحة ●
السعودية - جدة - ص.
ب: ١٦٠٤.



● عبد الرحمن حاجي علي
(١٧ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة
والقراءة ● اليمن -
الحديدة - ص.ب:
٤٤٥٦.



● عبدالله عبدالعزيز
(١٨ سنة) ● الهواية:
المطالعة والمراسلة ●
قطر - الدوحة - ص.ب:
١٦٣٠٨.



● صالح عبدالله علي
(٢٠ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة ●
السعودية - القصيم -
البكيرية - ص.ب: ١٩٨.



● يونس محمد علي (١٦
سنة) ● الهواية:
السباحة والمراسلة ●
البحرين - عراد ٢٤٠ -
منزل ٣٠٠ - طريق
٤٠١١.



● وائل محمد عبد الرحمن
(١٢ سنة) ● الهواية:
القراءة والرسم والتصوير
● مصر - القاهرة - مدينة
نصر شارع الطيران - مدينة
التوفيق - عمارة ١٠٣ الدور
الأول شقة ١٣.



● سامح أحمد نور (١٤
سنة) ● الهواية: القراءة
وجمع الطوابع ● الأردن -
الزرقاء - ص.ب:
١١٦٦١.



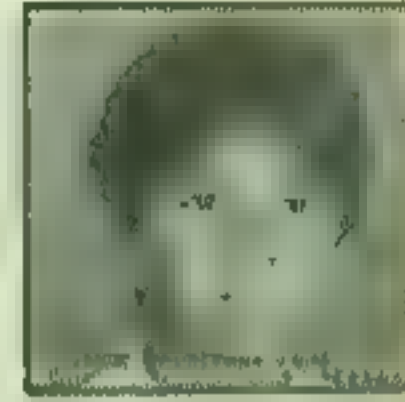
● سماح بنعلي (١٢
سنة) ● الهواية:
المطالعة والمراسلة ●
تونس - صفاقس - ص.
ب: ٣٠٧٠.



● بدر حسن محمود (١٧
سنة) ● الهواية:
المراسلة والمطالعة وكرة
القدم ● الإمارات -
الشارقة - ص.ب:
١١٣٣.



● اسماعيل محمد الفران
(١٨ سنة) ● الهواية:
جمع الطوابع والمراسلة
● اليمن - صنعاء - ص.
ب: ١٠٤٩٤.



● أحمد محمد عمر (١٣
سنة) ● الهواية: كرة
القدم والسباحة والقراءة
● السعودية - مكة
المكرمة - ص.ب: ١٣٠١.



● ملوكي بوشري (١٨
سنة) ● الهواية:
المراسلة والقراءة ●
المغرب - الدار البيضاء -
درب ميمون ١١ زنقة ٤٣
رقم ٦.



● مبعوع عبدالله سعيد
(١٧ سنة) ● الهواية:
كرة القدم والمراسلة ●
سلطنة عمان - أركي -
ص.ب: ١٧٦٩١.

وقت اليوم
التالى ..

غربية! أول مرة
تتركنا دانة ولا تشاهد
التليفزيون معنا...

دااااته
حلوة.. الأهلك
دانة

مااااا دانة
مشغولة مع البيغاء.. أنا
لا أحيه.. تعلمه طول
اليوم، وتتركتى وحدى

فى الصباح المدرسة
وبعد الظهر البيغاء..
وأنا لا أحيه..
ويلعب معى ..

شاطر يا كوكو ..
أنت ذكى يا كوكو ..
!!!

بعد عدة
أيام ..

هيا يا كوكو ..
عندنا درس جديد!

درس
جديد
!!

لا .. هذا مستحيل!
لا يمكن أن أعمل وحدى
ودانه تعلم كوكو طول
الوقت ولا تساعدنى!

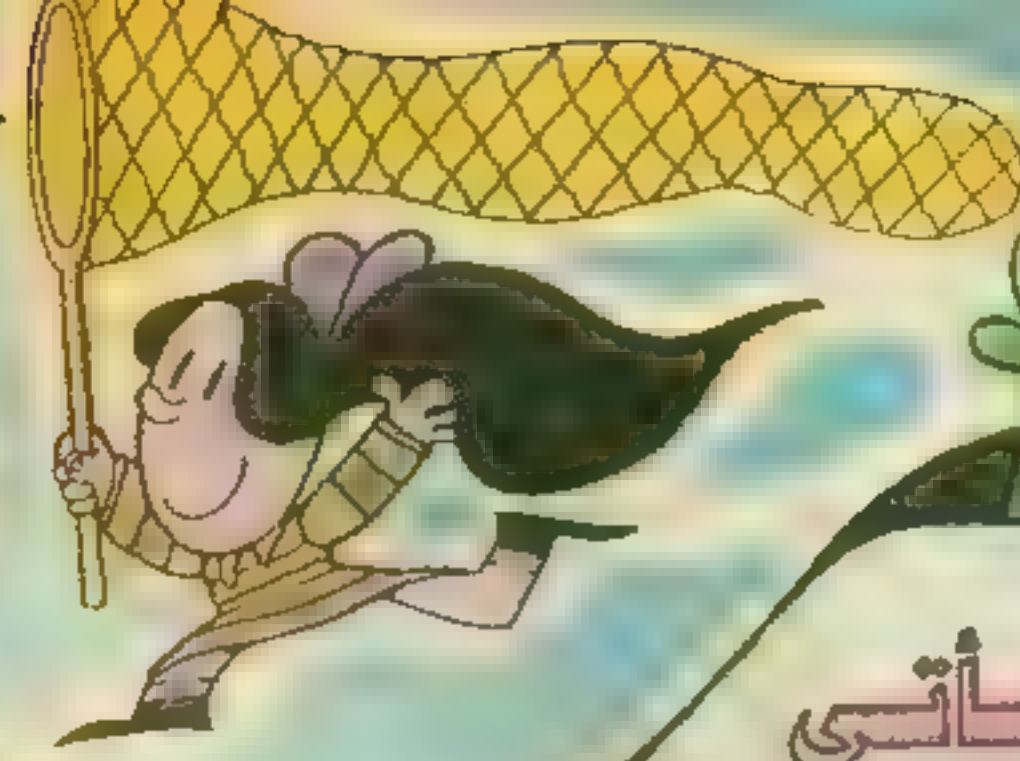
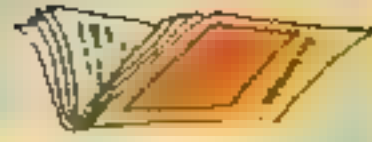
بعد قليل ..

دانة
جميلة!

دانة
شقية

دانة
حبيبتى
!!

دانة
حلوة!



كيف نتغلب على الوسواس؟

يقال ان واحداً من كل ٥٠ شخصاً، مصاب بالوسوسة، وهناك دراسة تشير الى ان ٢٠٪ من سكان العالم، يعانون من الوسوسة.. بصورة أو بأخرى.

الوسوسة أنواع وأشكال.. قد تتجسد في الخوف من الامتحان، أو الخوف من الظلام، أو حتى وسواس الاحساس بأن السيارة بها عيب أو عطل، رغم اجماع الخبراء بأنها سليمة مائة بالمائة.

وسواس ماقبل أو بعد الامتحان، واسع الانتشار.. حيث يسيطر الاحساس بأن هناك أسئلة لم يُجب عليها الموسوس.. أو حتى الشك بأنه نسي كتابة اسمه على ورقة الامتحان!

ويقال ان وسوسة النظافة منتشرة.. إذ يعتقد الموسوس، ان يديه تحتاجان الى المزيد والمزيد من النظافة، لدرجة تسجيل حالات كان فيها الموسوس، يغسل يديه ٥٠ مرة كل صباح!

وهناك عشرات المظاهر الأخرى.. من بينها الشك في ان أبواب المنزل والنوافذ لم تغلق.. فينهض الموسوس عدة مرات ليلاً، للتأكد من انها مغلقة.. فضلاً عن الوسوسة من الغلط في الصلاة، والشك في عدد الركعات التي ركعها، وهل قرأ التشهد أم لا.. وغير ذلك الكثير.

والموسيقار العالمي الشهير شتراوس، المتوفي عام ١٨٩٩، كان وسواسه شديد الخطورة.. ان كان يعتقد بأنه سيصاب بالشلل، وفي إحدى الحفلات، أحس بالشلل في قدمه، فاعتقد انه قد أصيب بالشلل، وسقط على الأرض.. ثم تبين انه سليم لا يعاني من أي شيء!

ويقول علماء النفس، ان الوسوسة مرتبطة بالقلق والتوتر.. وهذا القلق هو مصدر المشكلة.. والعلاج يبدأ من

من أين تأتي

الشهب والنيازك؟

إذا توجهت ببصرك نحو السماء في ليلة صافية معتمة، فسوف ترى عدداً من الاضواء الرفيعة، تظهر فجأة ثم تختفي أثناء اندفاعها نحو الأرض.. وقد تسجل في كل ساعة، حوالي خمسة من هذه الاضواء، التي تشبه الخيط الطويل الرفيع.

هذه الأجسام المضيئة، اسمها: الشهب.. التي قد تتحول في بعض الأحيان، الى مهرجان يماثل الألعاب النارية، حيث سجل العلماء سقوط ٣٠ ألف شهاب في ساعة واحدة منذ ٥٠ عاماً!

فمن أين تأتي هذه الشهب؟.. يقول العلماء: ان هذه الشهب تنبع من احتكاك أجسام صغيرة في الطبقات العليا للجو، مما يؤدي الى حدوث توهج شديد، نراه في الليالي الصافية في صورة شهب مضيئة، كان أجدادنا يطلقون عليها أحياناً اسم: النجمة ذات الذيل!



وإذا ذهبت الى متحف التاريخ الطبيعي بالولايات المتحدة، فسوف ترى عشرات النيازك، بأشكالها وأحجامها المختلفة.. بعضها لا يزيد وزنه على عدة جرامات.. ومنها ما يزيد وزنه على ٢٨ ألف كجم!

هذه النيازك تتكون من الحجارة والمعادن.. وكلها اندفعت من الفضاء، وسقطت فوق الأرض.. مصدر هذه النيازك أو الأحجار السماوية، هو منطقة تقع بين كوكبي المريخ والمشتري.. فهناك تنتشر عشرات الآلاف من الأجسام المختلفة الأحجام، يطلق على الكثير منها اسم الكويكبات.. لأنها تدور حول

الشمس مثل كسواكب مجموعتنا الشمسية.. وبسبب صغر حجمها تسمى كويكبات، وليس كواكب.. أحياناً يفلت أحد هذه الأجسام من مداره، ويندفع في الفضاء، ثم يسقط فوق كوكبنا.

وبعض الشهب التي نراها ليلاً، مصدرها تحطم نيزك صغير في الغلاف الجوي للأرض.. وانطلاق حطامه نحو الأرض، متخذاً صورة شهب، قبل أن يتحول الى تراب على الأرض!





مواجهة الشيء الذي يخاف منه.. فيبدأ بالثقة في نفسه وفي ذاكرته أثناء الامتحانات.. ومواجهة الظلام الذي يخشاه.. واقتناع نفسه بأن هذه الوسوسة منتشرة في خمس سكان العالم.. وعلاجها بين يديه وحده.. عن طريق الثقة في النفس، وشحذ ارادته في الانتصار على الوسوس الوهمية.

كيف تصبح مخترعاً؟

مكاتب براءات الاختراع يقولون، ان هناك أكثر من ٢٠٠٠ براءة اختراع لمصائد الفئران.. وكل عام يتلقون طلبات جديدة!

والآن.. إذا كنت تريد تخليد اسمك في سجل المخترعين، فما عليك سوى الاسترشاد بالنصائح التالية:

● ابدأ بمنزلك.. وانظر حولك بدقة، ربما ترى الكثير من الفوضى في خزانة ثيابك، أو في خزانة الكتب.. أو حتى في المطبخ.. فهل يمكن اختراع شيء يسهل عملية تنظيم هذه الأشياء؟
● جميع الاختراعات تبدأ برسم تخليطي يبين هيكل الاختراع.. فحاول أن تبدأ بالرسم، ثم تستخدم علب كرتون أو خشباً رقيقاً لتجسيد الاختراع.

● اختبر اختراعتك مرات عديدة.. قبل أن تعرضه على الخبراء، أو تذهب به الى مكتب تسجيل الاختراعات.

● حاول أن يكون اختراعتك مفيداً للمنزل والمجتمع والعالم.. مثل ابتكار طريقة لتوفير الطاقة بشكل عام، والاقتصاد في استهلاك الكهرباء والمياه خاصة.

● قد تفكر في اختراع لعبة، أو دمى، أو طريقة أفضل لتنظيف زجاج المنزل أو السيارة.. فلا تتردد.. فأعظم الاختراعات جاءت من فكرة مفاجئة، احتضنها عقل ذكي موهوب، وتحولت الى اختراع خلّد اسم صاحبه، وجعله من أصحاب الملايين!

في عام ١٩٩٠، بلغ عدد الاختراعات التي سجلت في الولايات المتحدة، حوالي ١٨٠ ألف اختراع.. حصل أصحابها على شهادة اسمها براءة اختراع.. تمنح المخترعين الحق في جني ثمار أرباح اختراعهم، لمدة تصل الى ١٧ سنة.

والاختراعات قد تكون في صورة كمبيوتر جديد، أو فرشاة أسنان محورية الدوران، أو حتى طريقة جديدة لصيد السمك، أو مصيدة مبتكرة للفئران.. والآلاف من أمثال هذه الأشياء، التي قد يكون بعضها شديد التعقيد - مثل برنامج جديد للكمبيوتر - أو شديد البساطة مثل مصائد الفئران.. فخبراء



عن كل بستان زهرة

● أشد الأسماك دموية هي السمكة الحجرية.. وهي تعيش في المحيطين الهادي والهندي، ولديها مقصرة على إخفاء نفسها.. وتكفي لمسة من زعانفها لقتل من يقترب منها، بما في ذلك الإنسان البالغ.

● سرعة نمو الشعر تبلغ حوالي سبعة أضعاف سرعة نمو الأظافر.. لشعر الرأس ينمو بمعدل عشرة ملليمترات في الشهر.. بينما يستغرق نمو الأظافر بالكامل ستة شهور.

● يصل عدد الطيور التي تهجر كل عام الى أفريقيا لقضاء فصل الشتاء، الى حوالي ٦٠٠ مليون طائر.. للاستمتاع بدفء المناخ الأفريقي.

● أشد مدن العالم برودة هي مدينة أركوتسك في سيبيريا.. لدرجة البرودة تصل شتاء الى ٤٥ درجة مئوية تحت الصفر.

● أثبت العلماء ان هناك أنواعاً من الميكروبات تعيش في برودة تصل الى ١٠٠ درجة تحت الصفر.. وأنواعاً أخرى تتحمل حرارة تصل الى مائة درجة فوق الصفر.

● عدد المسلمين في فرنسا يبلغ حوالي ٢ مليون ونصف المليون.. وفي فرنسا ٤١٠ مساجد، منها ٢٣ مسجداً في العاصمة باريس.

● ينتشر في الجسم البشري نحو نصف مليون شعرة.. وأكثر مناطق انتشاراً الرأس، وأهم المناطق الخالية تماماً من الشعر هي الأكف وأخمص القدمين.

● يستطيع الحمام الزجاجي أن يطير مسافة ألف كيلو متر.. كما يستطيع الطيران المتواصل لمدة ١٣ ساعة وبسرعة كيلومتر في الدقيقة.

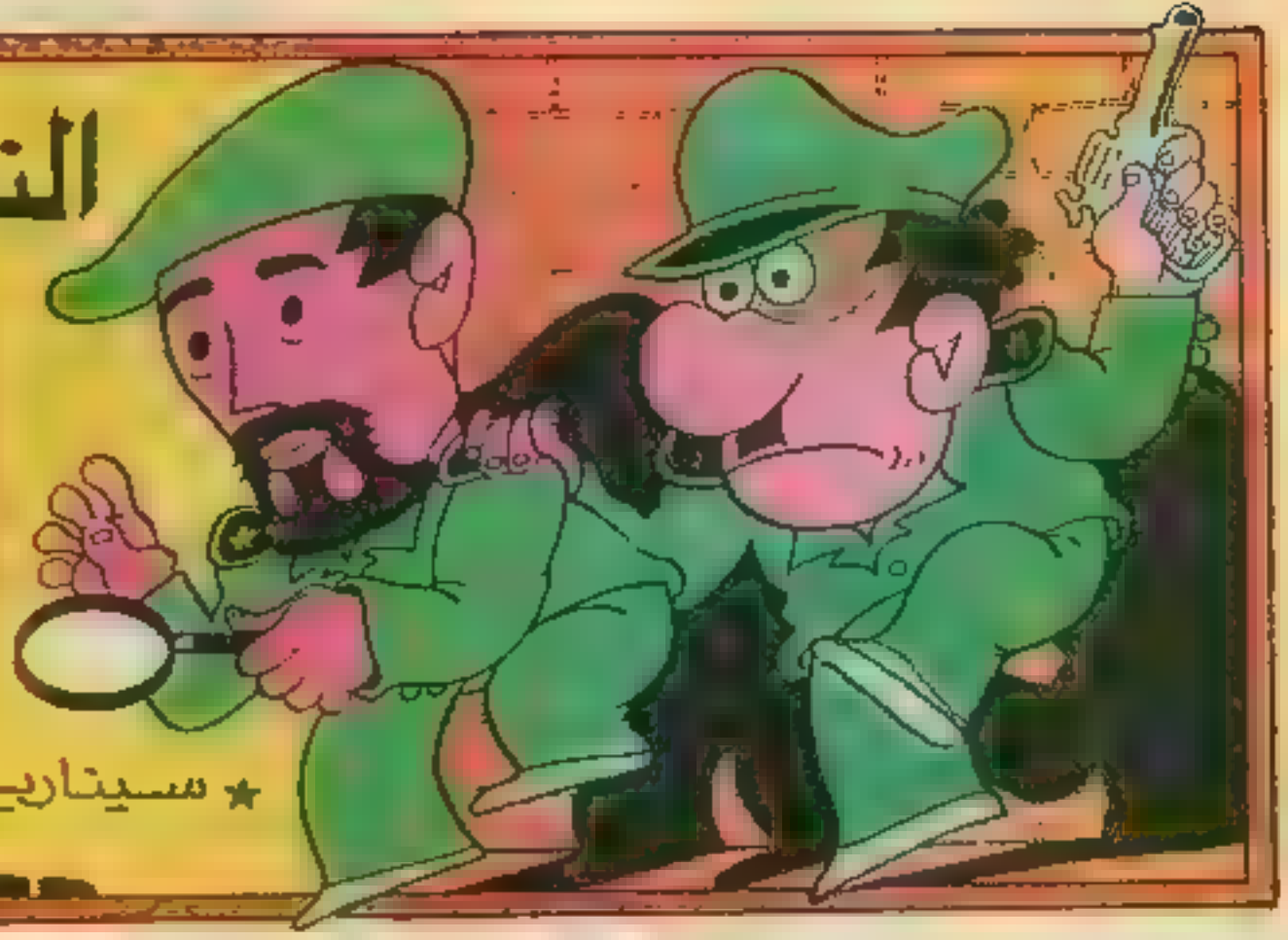
● يعيش في الخلجان البحرية نوع من الأسماك اسمه الحداة.. لأن شكله يشبه الى حد كبير شكل الطائر الحوام الذي يسميه بعض الصيادين «الحداية».

● يحتوي جسم الإنسان البالغ على ٢٠٦ عظام.. بينما يحتوي جسم الطفل الوليد ما بين ٣٠٠ - ٣٥٠ عظمة.. لكن هذه الزيادة سرعان ما تندمج بحيث لا يزيد عدد العظام عند البلوغ على ٢٠٦ عظام.

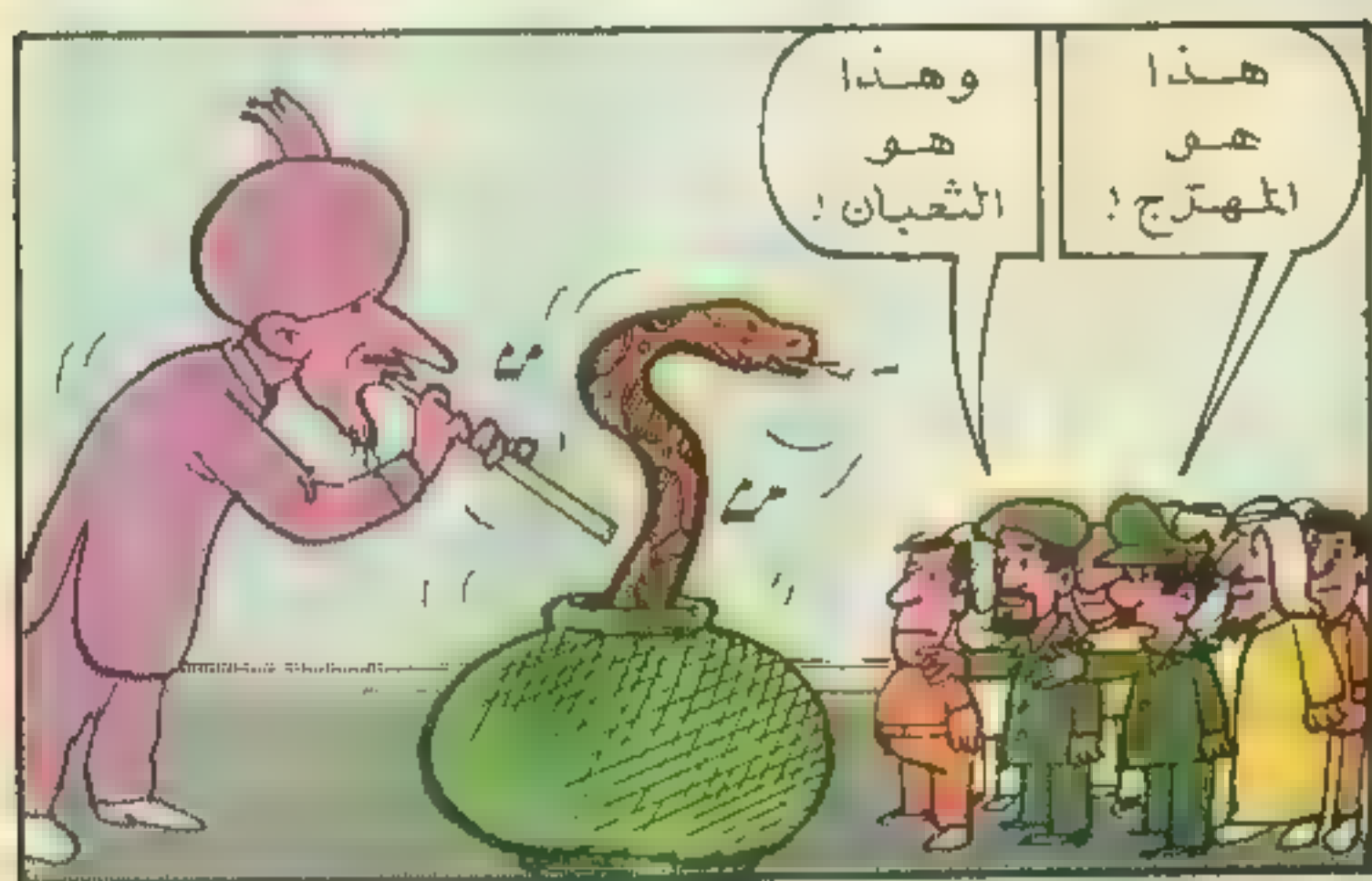
النقيب خلفان والمساعد فهمان

الثعبان المفقود

سيناريو: محمد المنسي * رسوم: محمد بيرم







عروسة من الصين

يكتبهما : جمال سليم
يرسمها : نبيل تاج



وهناك، وكان فستانها الجميل المصنوع من الحرير منسجماً جداً على جسدها ولا تستطيع أن تخلعه، ولكن لم يكن هناك أدنى شك في أنها أجمل عروسة، ذلك لأنها تجلس طوال الوقت على المكتب لا تتحرك. داليا الصغيرة صاحبة العروسة لم تكن هي الأخرى

كانت سانجام عروسة جميلة جداً، وأنيقة جداً، وكان عليها أن تجلس طوال النهار والليل على المكتب الصغير في حجرة البنت الصغيرة داليا، لم تكن العروسة سانجام تفعل شيئاً حتى ولا أن تغمض عينيها وتفتحهما كما تفعل بقية العرائس، ولا أن تثقف على قدميها وتتمايل هنا

تسمح لصديقاتها في المدرسة بأن يلمسن سانجام العروسة، وحينما كن يسألنها عن السبب في عدم لمسهن للعروسة كانت الفتاة تقول لهن:

— ألا تعرفن أن هذه العروسة اسمها سانجام وأنها جاءت من الصين، وبالإضافة إلى ذلك فإنها عبرت بحر الصين العظيم في سفينة.

كانت صديقات داليا يضحكن ويقولن:

— اننا نعرف أن اسم سانجام لرجل وليس لفتاة جميلة وأنه من الهند وليس من الصين.. وهنا كانت الفتاة داليا تبتسم وتعلق قائلة:

— على أية حال ليس مسموحاً لأحد أن يلمس سانجام، حتى أنا ليس مسموحاً لي بلمسها إلا بعد أن أصبح فتاة كبيرة.

وحينها كانت صديقاتها تتسع أعينهن من الدهشة، ويضعن أيديهن خلف ظهورهن، وهن يقفن ويشاهدن العروسة سانجام التي جاءت من الصين.

ذات يوم كانت النافذة الغربية القريبة من المكتب الذي تقف عليه العروسة سانجام مفتوحة، وكانت الرياح شديدة ولذا فقد طارت العروسة سانجام من المكتب إلى أفريز النافذة ثم إلى الحديقة حيث رقدت على الأرض وهي تنظر إلى السماء.

عندما أظلمت الدنيا وانتصف الليل وبدأت النجوم تتلألأ في السماء ظهر القمر وكأنه يسبح في الفضاء..

قال القمر:

— ماهذا الشيء الغريب الراقد على أرض الحديقة؟

ثم سلط القمر نوره على سانجام..

لم تجب سانجام على سؤال القمر، بل ظلت راقدة في مكانها، وصفرت الرياح وهي تضرب أغصان الشجر، وأجابت نياحة عنها:

— هذه هي سانجام من الصين. انها أجمل عروسة في العالم، وهي ملكة الأناقة في العالم لأنها تجلس دائماً نظيفة على مكتب الطفلة داليا..

تساءل القمر:

ألا تستطيع هي أن تجيب بنفسها؟

قالت الرياح:

— لا أظن ذلك.. هل تستطيعين الكلام يا سانجام؟

لم تجب سانجام..

قال القمر:

— حاولي أن تتكلمي معنا ولو قليلاً؟

لم تتحرك سانجام، ولكن القمر شعر أنها تريد أن تقول شيئاً لذا فقد أنتظر، قالت سانجام فجأة: «عبر البحر.. وتحت السماء»

سأل القمر: لماذا تقولين عبر البحر وتحت السماء؟

قالت سانجام: لأنني أبحرت عبر البحر، وكنت أعتقد أن ذلك متعة كبيرة، والآن هأنذا راقدة تحت السماء.. وهذا أكثر متعة.

قالت الرياح:

— لكنني كنت أعتقد أن وقوفك على المكتب يجنبك أشياء كثيرة فتصبحين بالتالي أجمل، وأروع عروسة، وهذا طبعاً أكثر متعة..

— إذا كنت تعتقدين ذلك أيتها الرياح، فأنا على العكس أعتقد أنه أسوأ شيء في العالم..

واستطردت العروسة سانجام قائلة:

— أسوأ شيء في العالم ألا تستطيع أنتما الاثنان - القمر والرياح - أن تساعداني حتى لا أكون نظيفة وأنيقة.

قالت الرياح:

— هذا أمر سهل.

ثم هبت الرياح، فطارت سانجام وسقطت في بركة كبيرة.. ضحكت سانجام، كان من الممتع حقاً أن تلعب في المياه، انها لم تفعل ذلك من قبل..

قال القمر:

— لا بد أن أساعدك أنا أيضاً..

وألقي القمر بشعاع من الضوء على بيت الكلاب حيث كان ينام الكلب «بوبي» فاستيقظ الكلب ورأى سانجام في البركة، فأخذ فستانها الأنيق بين أسنانه وجري نحو الشارع وكانت سانجام تقفز الى أعلى وأسفل ولكنها لم تهتم كثيراً بما كان يفعله «بوبي» فقد كانت تعرفه، وكانت دائماً تراه من نافذة المكتب الذي كانت تقف عليه، راقداً بجوار المدفأة، وهامي الآن تلعب معه.

تتبعهما القمر في الشارع، وكذلك فعلت الرياح وهي تدفع كل شيء في طريقها، وأخيراً وصلا الى البيت الذي تعيش فيه سانجام.. ولكن كيف تدخل الى البيت ثانية؟.. النافذة مازالت مفتوحة، ولكن سانجام لم تكن تستطيع أن تتسلقها.

قال القمر:

— علينا أن نسأل الغراب لكي يحملها بمنقاره..

وهكذا سألا الغراب، وكان الغراب مستعداً، فساعدها، وطار بها من خلال النافذة وأجلسها على المكتب كما كانت. وفي صباح اليوم التالي حدثت ضجة حينما رأت والددة داليا البنت الصغيرة صاحبة العروسة، الفوضى التي كانت عليها سانجام، ولكن داليا كانت سعيدة لأنه منذ ذلك الوقت كانت تستطيع أن تلعب مع سانجام وتلمسها وتأخذها معها للتنزه وهي تحملها في عربتها الصغيرة، وكلما كانت تهب الرياح كانت سانجام تلوح بيديها، كأنما كانت تقول للرياح: «أشكرك أيتها الرياح لأنك قدمت لي المساعدة لأبتعد عن المكتب فأنا أريد أن أعيش حياتي ولا أصبح عروسة للزينة».

■ تمت ■



هوايتي جمع طابع البريد والعملات

إعداده: نبيب خير الله



طابع.. ومندوب



● مصر - أحمد السيد الشندويلي (سوهاج) حسن عبدالعال أحمد عامر، ناريمان محمد عبداللاه عبدالعليم (المزاوله) ايمن صلاح مصطفى (الجيزة) أسامة محمد حمدي عبدالعزيز (الاسكندرية) معتز عقيل حسن (القاهرة):

أصدرت هيئة البريد المصرية في شهر ديسمبر الماضي طابعين تذكاريين، بمناسبة مرور مائة عام على مولد الكاتب والشاعر والباحث الأدبي، الدكتور زكي مبارك.. و مرور خمسين عاماً على وفاة عبدالقادر حمزة، الصحفي والمؤرخ وأحد رواد الصحافة المصرية الحديثة.. الطابعان من تصميم مخلوف، ولطفي الصواف، وهما من فئة ١٠ قروش.



دولة الامارات.. في معرض أشبيلية العالمي

١٢ أكتوبر القادم.. الطابعان يحملان تصميماً موحداً يمثل جناح دولة الامارات في المعرض، وقد صُمم طرازه على شكل حصن (الجاهلي) في مدينة العين بالمنطقة الشرقية من إمارة أبوظبي. وجدير بالذكر أن هذا الحصن الدائري ذا الأبراج الثلاثة يعد أكبر حصون مدينة العين، وجزءاً من تراثها المعماري الأصيل. وقد بناه سمو الشيخ زايد بن خليفة (زايد الأول) عام ١٨٩٨، خلال فترة حكمه التي امتدت من عام ١٨٥٥ الى عام ١٩٠٩.

الطابعان من فئة درهمين، و ٢٥٠ فلساً على التوالي.. وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في فرنسا.



● وافقتنا الأخت وفاء الجندي، من قسم هواة بالهيئة العامة للبريد في دولة الامارات، بالخبر التالي: أصدرت هيئة البريد بدولة الامارات العربية المتحدة في ٢٠ أبريل طابعين تذكاريين، بمناسبة مشاركة دولة الامارات في معرض (اكسبو ٩٢) العالمي الذي يقام في مدينة أشبيلية بأسبانيا، وتشارك فيه ١١٠ دول، ويستمر من ٢٠ أبريل حتى

أزياء فولكلورية من تونس



● الصديق محمد الحبيب العياري، من قابس بتونس، أرسل هذه المجموعة البريدية الجميلة التي تصور نماذج من الأزياء النسائية الفولكلورية المميّزة في بعض المدن والمناطق التونسية. «جربة - الحمامات - القيروان - المهدية - قابس - تونس العاصمة - قصر هلال».. هذه المجموعة البريدية يعود إصدارها الى عامي

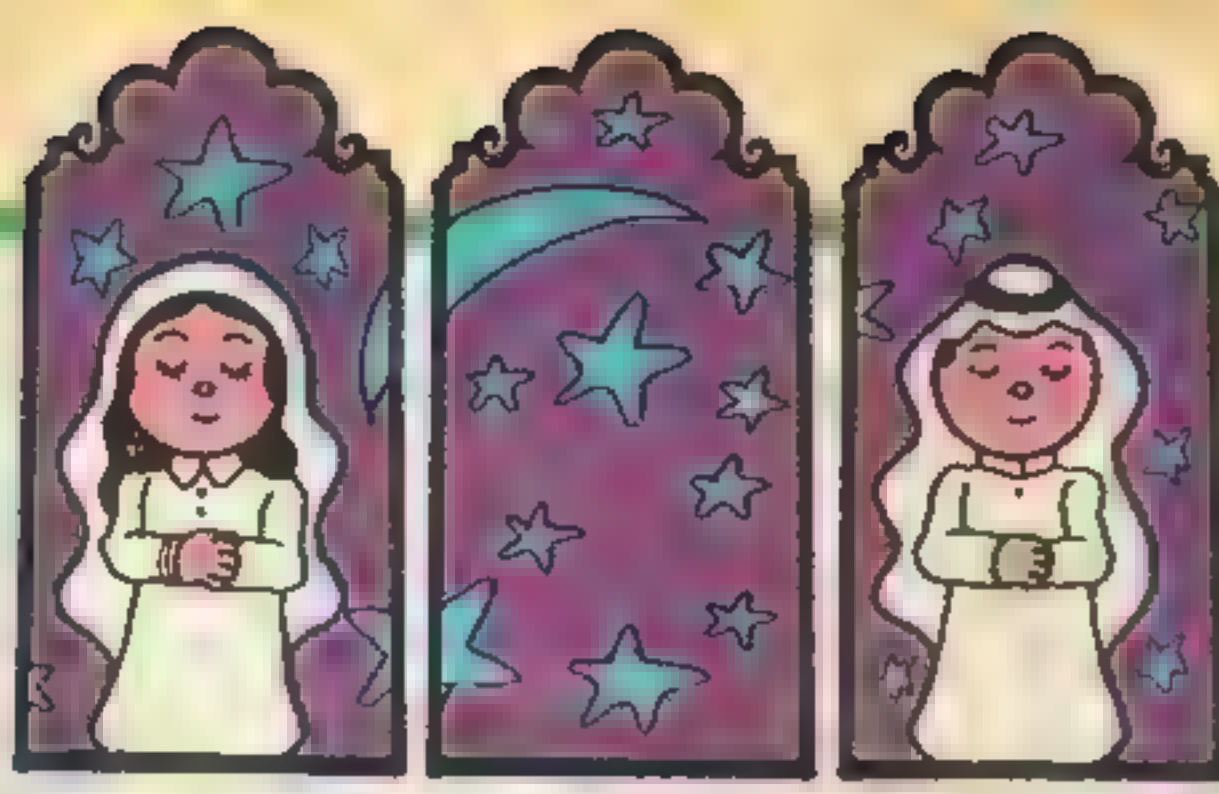
١٩٦٢ و ١٩٦٣، وقد صدرت ستة طابع منها في ٢٥ يوليو ١٩٦٢، بمناسبة الاحتفال بالذكرى السادسة للاستقلال. أما الطابع الأربعة الباقية فقد صدرت في أول يونيو ١٩٦٣.. تولى تصميم هذه المجموعة الفنان «بن عبد الله»، وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في سويسرا.

هل تبادلني الطوابع؟

- صالح علي الكواري: قطر - الدوحة - ص. ب: ١٤٩٦١.
- مهدي محمد مهدي: الجمهورية اليمنية - صنعاء - ص. ب: ٦٥٤ - شارع باب السلام - منزل ٢٣ بجوار متجر التموين الأهل.
- مها عبدالرسول أبو الحسن: الكويت - الصفاة - ص. ب: ٥٩١٦ (الرمز البريدي: ١٣٠٦٠).
- رنده محمد عبدالعليم: السودان - الخرطوم - الشجرة - ص. ب: ٤٦.
- محمد فدا حسين بن محمد: سلطنة عمان - مسقط - ص. ب: ١١١.
- جيلان عبدالرحمن: مصر - القاهرة - مصر الجديدة - ٣٠ شارع الشهيد مصطفى رجب.
- ريهام محمد سعيد كعكي: السعودية - جدة - ص. ب: ٧٤٠٨٠.

هل تبادلني العملات؟

- راشد سعيد راشد عبدالله: الامارات - رأس الخيمة - حبيب - ص. ب: ٩٨٣.
- مصطفى محمد جابر: مصر - بورسعيد - شارع الجعفرية والبوصري - محل جابر (بجوار سينما مصر).
- محمد سيف الأنصاري: البحرين - الرفاع - طريق ٣٥١٤ - مجمع ٩٣٥ - منزل رقم ٦٦٠.
- اسماعيل مناف بهباني: الكويت - ضاحية صباح السالم - قطعة ١٠ - شارع ١ - جادة ١ - منزل ٢٢.
- علاء سمير أبو الهدي: لبنان - صيدا - حي المرفأ - قرب القلعة البحرية - فوق منير الحلو.
- خالد سعيد الحبيسي: سلطنة عمان - المنطقة الشرقية - ولاية المضبيبي - ص. ب: ٣٤٦٦١.
- صلاح عبدالجليل ميرزا: البحرين - سماهيج - طريق ٣٦٢٧ - مجمع ٢٣٦ - منزل رقم ٨٠٦.



«عالم».. الأغاني الشعبية

وافد، الى أن يمضي عشرين عاماً من عمره، في تأليف كتابه المعروفة: «الأدوية المفردة»؟

وقد كان ابن وافد، من كبار علماء المسلمين في الأندلس، برع في علوم الطب والصيدلة والنبات، ولد سنة ٣٨٧ هجرية، ٩٩٧ ميلادية، ونشأ في أسرة معروفة بالعلم والتقوى والصلاح.

فلا يمكن لمسلم، امتلا قلبه بحب الله ورسوله، أن يترك العلم مهما كانت الأسباب والمغريات، لأنه يعرف قيمة العلم والعلماء في الإسلام.

فقد بين النبي صلى الله عليه وسلم، قيمة العلم، وأخبرنا أن طلبه فريضة على كل مسلم فقال: «طلب العلم فريضة على كل مسلم».

وَحَثَّ النبي صلى الله عليه وسلم، كل من يجد في نفسه قابلية للعلم والفهم، أن يشتغل بالعلم، ولا يهمل ذلك فقال: «لا ينبغي لأحدٍ عنده شيء من العلم أن يُضَيِّع نفسه».

وقال صلى الله عليه وسلم: «من سَلَكَ طريقاً يلتمس فيه علماً، سهَّلَ الله له طريقاً الى الجنة. وإن الملائكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم، وإن طالب العلم يستغفر له من في السماء والأرض، حتى الحيتان في الماء، وإن فضل العالم على العابد، كفضل القمر على سائر النجوم، إن العلماء ورثة الأنبياء...».

هذا هو العلم في الإسلام، اهتم به الأوائل، ولم يشغلهم عنه شاغل، لأنهم تلقوا أول دروس العلم، على يد معلمهم وقائدهم محمد صلى الله عليه وسلم، الذي قال: «وإنما بُعثت مُعَلِّماً».

مطرب الأغاني الشعبية «بول ووتر» فعل عكس ما فعله «الرازي» تماماً!، فقد بدأ «وتر» حياته عالم أبحاث، ولكنه ترك عمله من أجل الفن، وراح يرتاد النوادي والأسواق، في شمال بريطانيا، من أجل الشهرة!

آخر ما فعله، ذلك المطرب، كي يصبح «نجماً» في دنيا الغناء، أنه دفع كل مدخراته، لاستئجار مسرح «الباليديم» في لندن، كي يظهر عليه يوماً واحداً، لعله يفلح في جذب الأنظار اليه.

أما العالم الطبيب المسلم، (أبو بكر الرازي)، فقد بدأ حياته موسيقياً، حيث تعلم العزف على العود، وظل يمارس هوايته في صباه، حتى أصبح عازفاً ماهراً.

ولكنه حينما اشتد عوده، ونبتت لحيته، هجر الموسيقى، وانصرف الى العلم، ظل يقرأ ويبحث حتى أصبح من علماء المسلمين، بل أطلق عليه علماء الغرب: (جالينوس العرب).

استطاع الرازي، أن يحقق شهرة واسعة، ويحتل مكانة عالية، بما تركه من علم نافع، وخاصة كتابه «الحاوي»، بأجزائه الثلاثين، الذي تمت ترجمته الى اللغة اللاتينية، وأصبح فيما بعد، أحد الكتب التسعة، التي تكونت منها، مكتبة مدرسة الطب بباريس في القرن الرابع الميلادي، بل أن هذا الكتاب، ظل مصدراً للعلوم الطبية، ومرجعاً للعلاج في أوروبا، الى ما بعد عصر النهضة، بفترة طويلة.

فعلماء المسلمين، الذين تمكن الايمان من نفوسهم، وملا قلوبهم، كانوا يعملون في صمت، يبتغون بعلمهم، مرضاة ربهم، وإلا فما الذي دفع عالم مسلم، مثل «ابن

رضي عن أبيكسى الأمير

بكى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، بكاء شديداً وهو يصلي الصبح بالمسلمين، بسبب ما حدث في الليلة الماضية لطفل صغير.

فقد أقبل تجار من مكان بعيد، نزلوا بالمدينة، وقضوا ليلتهم بالمصل، فلما علم أمير المؤمنين عمر بمقصدتهم، ذهب لحراستهم ومعه عبدالرحمن بن عوف وقضيا ليلتهما في الصلاة.

في تلك الليلة، سمع عمر رضي الله عنه بكاء طفل صغير، فتوجه الى أمه قائلاً: اتقى الله وأحسنى الى طفلك، ثم عاد الى مكانه. سمع عمر رضي الله عنه بكاء الطفل مرة ثانية، فاقبل على أمه وقال لها: اتقى الله وأحسنى الى طفلك.

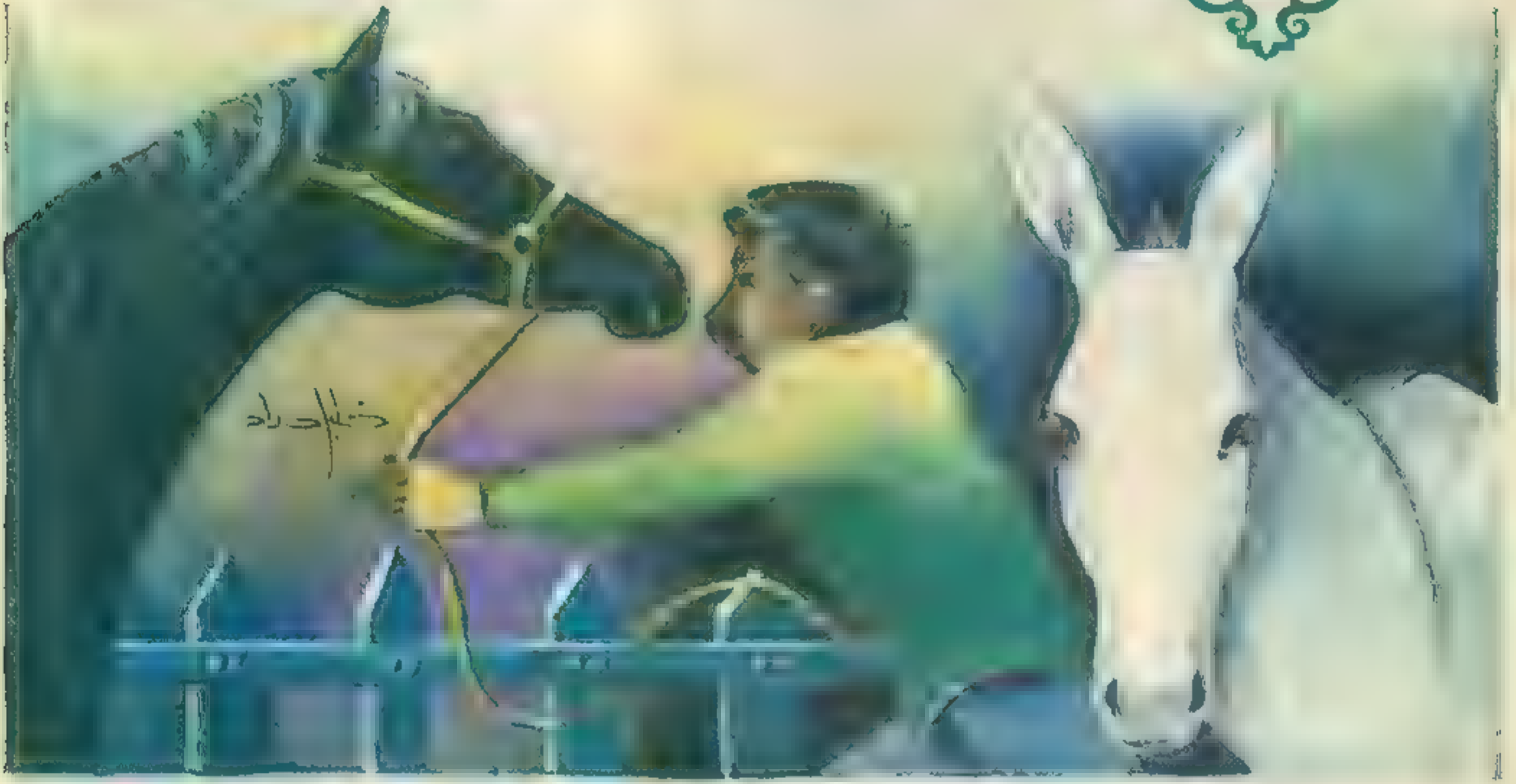
سكت الطفل فترة، ولكنه عاد للبكاء مرة ثالثة في آخر الليل، فاشتفق عمر رضي الله عنه على ذلك الطفل، فقد ظن أن بكاءه بسبب إهمال أمه وعدم اهتمامها به، فتوجه اليها، فلماها وقال لها: إن ابنك لم يهدأ في تلك الليلة.

لم تكن تلك المرأة تعلم انه أمير المؤمنين، فقالت له: يا عبدالله، لقد ضايقتني هذه الليلة، فإن طفلي يبكي، لأنى أعوِّد الفطام، حيث أن أمير المؤمنين عمر، لا يفرض نفقة للطفل إلا بعد الفطام.

سألها عمر عن سن طفلها، وعرف انه لم يبلغ سن الفطام، فقال لها: ويحك... اتركه يرضع ولا تعجله بالفطام.

كان هذا هو سبب حزن أمير المؤمنين، وبكائه وهو يصلي الصبح بالمسلمين، فلما انتهى من صلاته، أمر منادياً يطوف بين المسلمين في كل مكان، لينادي في الناس قائلاً: لا تعجلوا بفطام أطفالكم، فسوف نفرض نفقة لكل مولود في الإسلام منذ ولادته.

ثم عم أمير المؤمنين هذا القرار، فكتب الى مختلف أنحاء الدولة الإسلامية، كي لا يجوع رضيع، ولا يبكي طفل في رعيته.



عزوز في مأزق

قائلاً: اسمع يا ولدي.. هل معك نقود؟
وضع عزوز يده على جيبه قائلاً: نعم،
نعم.. معي أيها الشيخ.. الخير كثير
والحمد لله، كم تريد مني؟
قال الشيخ: أنا لا أريد ثمناً لنُصْحِكَ،
ولكن سأبيعك حماراً عندي، فهو
يعرف الطريق جيداً إلى أقرب مدينة،
فما عليك، إلا أن تركبه، وسيقوم هو
بتلك المهمة.

دفع عزوز ثمن الحمار، فمد الشيخ
يده، وأخذ مفتاحاً كان معلقاً بخيط
قديم، على مسمار مثبت في الجدار،
أعطاه لعزوز قائلاً: افتح الحظيرة
المجاورة لداري، ستجد حماراً أبيض،
وحصاناً أسود، خذ الحمار، ثم اغلق
الباب جيداً، كي لا يشرد الحصان
الأسود، فقد عثرت عليه قرب داري،
ومن واجبي أن أحافظ عليه حتى
يظهر صاحبه.

فتح عزوز الحظيرة، فرأى الحصان
على درجة عالية من الرشاقة والجمال،

فلما أقبل الصبح، وظهر ضوء النهار
سار أملاً في العثور على من يعينه، فهو
لا يمكن أن يبقى وحيداً في ذلك
الطريق، الذي لا تمر فيه، سوى تلك
الحافلة، مرة كل بضعة أيام.
سار حتى أتعبه المسير، وكاد يسقط
مغشياً عليه، من شدة الإعياء، ولكنه
رأى شيئاً من بعيد، كأنه بيت صغير،
فتجدد الأمل في نفسه، وسار نحوه،
ظل ماضياً في طريقه، حتى وصل إليه،
ونادى أهله.

جاءه من الداخل صوت ضعيف،
يقول له: ادخل مرحباً بك أيها القادم.
دخل عزوز، فوجد شيخاً كبيراً،
ممدداً على فراشه، فقد كان يعيش مع
زوجته في ذلك المكان البعيد.
قص علي الشيخ حكايته، وسأله
العون، كي يصل إلى أقرب مدينة،
يستطيع أن يركب منها، كي يواصل
رحلته.
سكت الشيخ فترة، ثم رفع رأسه

استيقظ «عزوز» من نومه، ظن
أنه في بيته، فقد كان الضلام، يحيط
به من كل جانب، مد يده كي يضيء
المصباح، فلم يجد الزر كعادته، بل
أنه لم يجد الحائط بجانبه، شعر
بالدهشة، جلس في مكانه، هز رأسه،
كي ينفذ ما تبقى من آثار النوم،
تلفت حوله، وسال نفسه: أين
أنا؟.. أين أنا؟.. أخيراً تذكر ما
حدث.

فقد كان مسافراً بالحافلة، التي
تعطلت بهم في طريق خال طويل، فنزل
الركاب وتفرقوا حولها، منتظرين
إصلاحها، أما هو، فقد كان يشعر
بتعب شديد، فلجا إلى صخرة كبيرة،
واستلقى خلفها، فغلبه النوم، فلم يدرك
الحافلة، بعد إصلاحها، وظل وحيداً، في
تلك المنطقة الخالية.

كان يشعر بشيء من الجوع والخوف،
ولكن ماذا يأكل، وأين يذهب؟ ظل
جالساً في مكانه بقية الليل.



أفضل مكان

تلقت فتى حوله، وهو يستمع لخطبة الجمعة، فوجد نفسه محاطاً بالأحذية والنعال، فقد تأخر في الذهاب إلى المسجد، فوجده قد امتلأ عن آخره، وفاض بالناس أمامه وعلى جانبيه، فلم يجد سوى مكان على بابه، حيث يخلع الناس أحذيتهم!

عقد مقارنة سريعة، بين نفسه، وبين الذين جساءوا إلى المسجد مبكرين، فجلسوا في الصفوف الأولى، بجانب المنبر، قرب الإمام، فقال شتان بين المنزلتين.

وهذا الاختلاف في المنزلة والمكانة، بين المبكرين والمتأخرين، لا يكون في المسجد فقط، بل يكون يوم القيامة أيضاً.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن الناس يجلسون يوم القيامة على قدر ترواحهم إلى الجمعات، الأول، ثم الثاني، ثم الثالث، ثم الرابع، وما رابع أربعة من الله ببعيد».

وقال صلى الله عليه وسلم: «من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة - أي كغسله للطهارة - ثم راح فكانما قرب بذنة - أي قدم ناقة - ومن راح في الساعة الثانية فكانما قرب بقرة، ومن راح في الساعة الثالثة فكانما قرب كبشاً أقرن - أي له قرون - ومن راح في الساعة الرابعة، فكانما قرب دجاجة، ومن راح في الساعة الخامسة فكانما قرب بيضة. فإذا خرج الإمام، حضرت الملائكة يستمعون الذكر».

قرر الفتى بعد ذلك اليوم أن يستعد للذهاب إلى المسجد يوم الجمعة في وقت مبكر، كي يختار لنفسه أفضل مكان.

بالصلاة، فسرقت الصندوق، ثم أخذت حصاني، الذي كان مربوطاً أمام داري، وانطلقت هارباً.

أدرك عزوز حقيقة ما حدث، وعرف أن خيانتة للشيخ، كانت سبباً في كل ما لقيه من متاعب، فقد ترك الحمار، وأخذ الحصان من حظيرة الشيخ الكبير، وهو لا يعرف أنه مسروق، فعاد به الحصان إلى قرية صاحبه.

حاول عزوز الدفاع عن نفسه، وأكد لهم أنها أول مرة، يأتي فيها إلى قريتهم، وأخبرهم أنه أخذ الحصان من حظيرة شيخ كبير، يسكن مع زوجته في مكان خال بعيد.

أمر كبير القرية عدداً من الرجال، بالذهاب إلى دار ذلك الشيخ، ليعرفوا حقيقة الأمر، فأخذوا وعزوز معهم، وانطلقوا به مسرعين، إلى دار الشيخ الكبير.

دخلوا عليه، فطأطأ عزوز رأسه خجلاً منه، فلما عرف الشيخ ما حدث، أخذ نفساً عميقاً، ثم نظر إلى عزوز قائلاً: ما أعجب الإنسان!! لا يرضى بالقليل من الحلال، رغم أن فيه نجاته، ويطمع في الكثير، حتى لو كان حراماً، فيكون فيه هلاكه، فلو أنك قنعت بحقك، وأخذت حمارك، لوصلت إلى غايتك، ولكنك طمعت في الحصان، فقادك إلى هذا المصير.

وقبل أن ينتهي الشيخ من كلامه، سمع منادياً ينادي ببابه، أنه رجل جاء يسأل عن الحصان، فقالوا: ربما يكون سارقه الأول، الذي أخذ الصندوق من مسجد القرية.

أمرهم الشيخ بالاختفاء خلف ساتر، ثم سمح له بالدخول، وراح يحاوره، حتى ظهر من كلامه، ما يؤكد اتهامه بالسرقه، فخرج الرجال من خلف الساتر، وأهم اللص فتعثّر في كلامه، ثم تآتأ.. وفأفأ، ولم يستطع الإنكار. فأمسك الرجال به، وقادوه هو و«عزوز» إلى شيخ القرية، كي يحكم في القضية، وينال كل منهما عقابه.

لمعت عيناه، وتحرك الشر في نفسه، ركب الحصان، وانطلق مغادراً المكان. سار مسافة طويلة، ولكنه لم يصل إلى المدينة، سأل عزوز نفسه: هل يجهل الحصان طريق المدينة؟ ولكنه عاد وقال: إذا كان الحمار يعرف الطريق، فما بالنا بالحصان؟

استمر في سيره، حتى ظهرت من بعيد، مأذنة وبعض أبراج الحمام، فأدرك أنه مقبل على مدينة أو قرية قريبة، ففرح وشعر بقرب الفرج.

أظل ماضياً نحوها، حتى اقترب منها، فوجدها قرية صغيرة، ورأى أطفالاً يلعبون عند مدخلها، فلما رآه الأطفال مقبلاً نحوهم، وقفوا في أماكنهم، ونظروا إلى الحصان في دهشة، ثم انطلقوا مسرعين إلى داخل القرية.

انشرح صدره، وانفجرت أساريره، قال لنفسه: يبدو أنهم انطلقوا ليخبروا آبائهم، بقدوم ضيف غريب، يالهم من أهل قرية كرام.

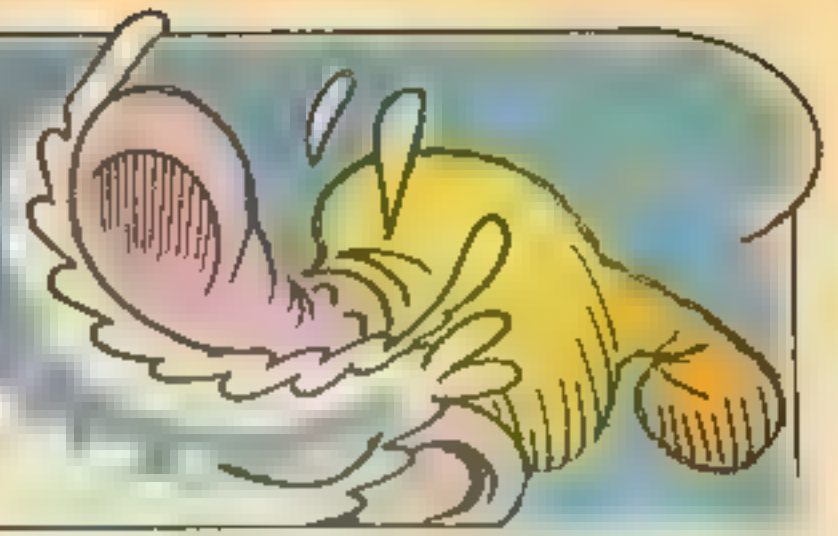
لم يمض سوى وقت قصير، حتى رأى رجال القرية وقد أقبلوا نحوه مسرعين، قال لنفسه: ياله من استقبال حار.

فلما وصلوا إليه، تقدم أحدهم نحوه، ومد يده، فظن عزوز أنه يبغى مصافحته، فمد يده قائلاً: لا تتعبوا أنفسكم، فأننا أعرف كرمكم وطيب أخلاقكم.

ولكن الرجل لم يرد عليه، بل أمسك بثيابه، وجذبه بقوة من فوق الحصان، فألقاه على الأرض، ثم التفت الناس حوله، وانهاهوا عليه ضرباً، حتى كاد يفقد وعيه، وهو لا يعرف سبباً لذلك!! قادوه إلى دار كبير القرية، فلما دخل عليه، ووقف بين يديه، سأله كبير القرية قائلاً: أين الصندوق؟

قال عزوز: أي صندوق؟ قال كبير القرية: صندوق الزكاة، الذي سرقتَه من مسجد القرية منذ أيام، حينما انتهزت فرصة انشغال الناس

أبو الضفاد



سوف أثبت
للك صدق قولي
بأدعوك إلى
وجبة فاخرة!



هل تعرف أنتي أوفر
من يطهو اللحم في
أهذية؟!

من حسن الخط
أنتي لم تجرب طهيك
أبداً!



يا سلام.. أنظر ما أجمل
شكل اللحم! ما أروع
منظره!! هممم...



ماذا؟ سأرفع
وحدى!!

ادفع ثمن رطل
من اللحم..



اذهب أنتي إلى عمالك.. وعد
إلي وسأكون قد فرغت من الطهي!



هيا نشترى اللحم.. وسوف
أقوم أنا بالطهي!!

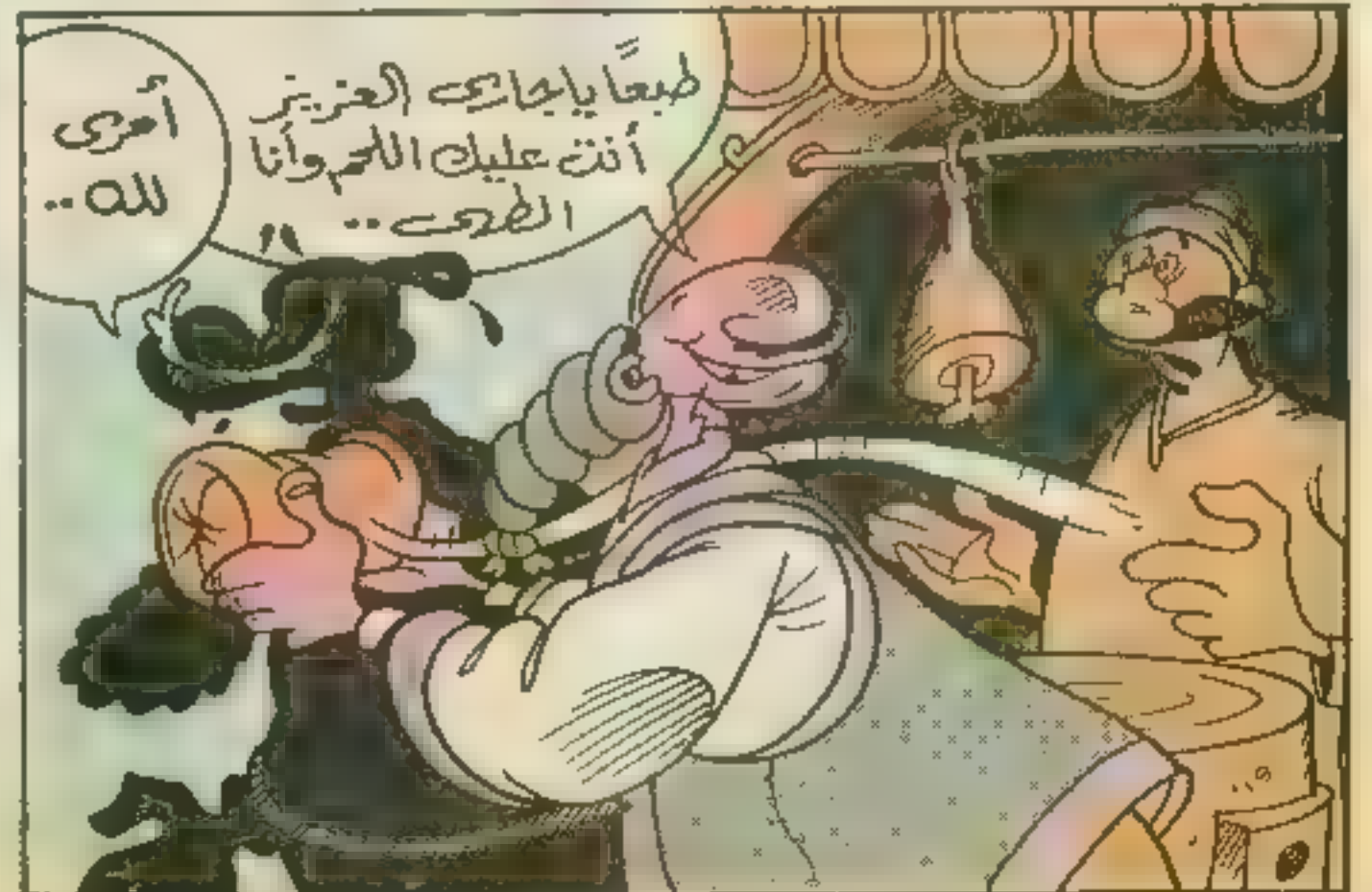


أنا
مشغول جداً
اليوم!!

إلى اللقاء يا بياحي..
عد سريعاً كي تظفر
بأكلة شهية!!



طبعاً يا بياحي العزيز
أنت عليك اللحم وأنا
الطهي..





وقطعة أخرى
حتى أتأكد
من جودة
الحم !!



لأمانع من أكل قطعة
صغيرة لمحت يأتني
جاري العزيز



يا سلام .. رائحة شهية .. لم أطف
بهذه الجوزة .. من قبل !!



يا سلام .. لم أكل أشهى من هضم
الوجبة .. لم تعد هناك
قطعة واحدة !



تأخر أبو الظرفاء .. لأمانع
من قطعة ثالثة حتى
يأتني ..



هاهي
القطعة ..
فأين اللحم
أو .. هاهو
اللحم .. !
فأين القطعة
!!!

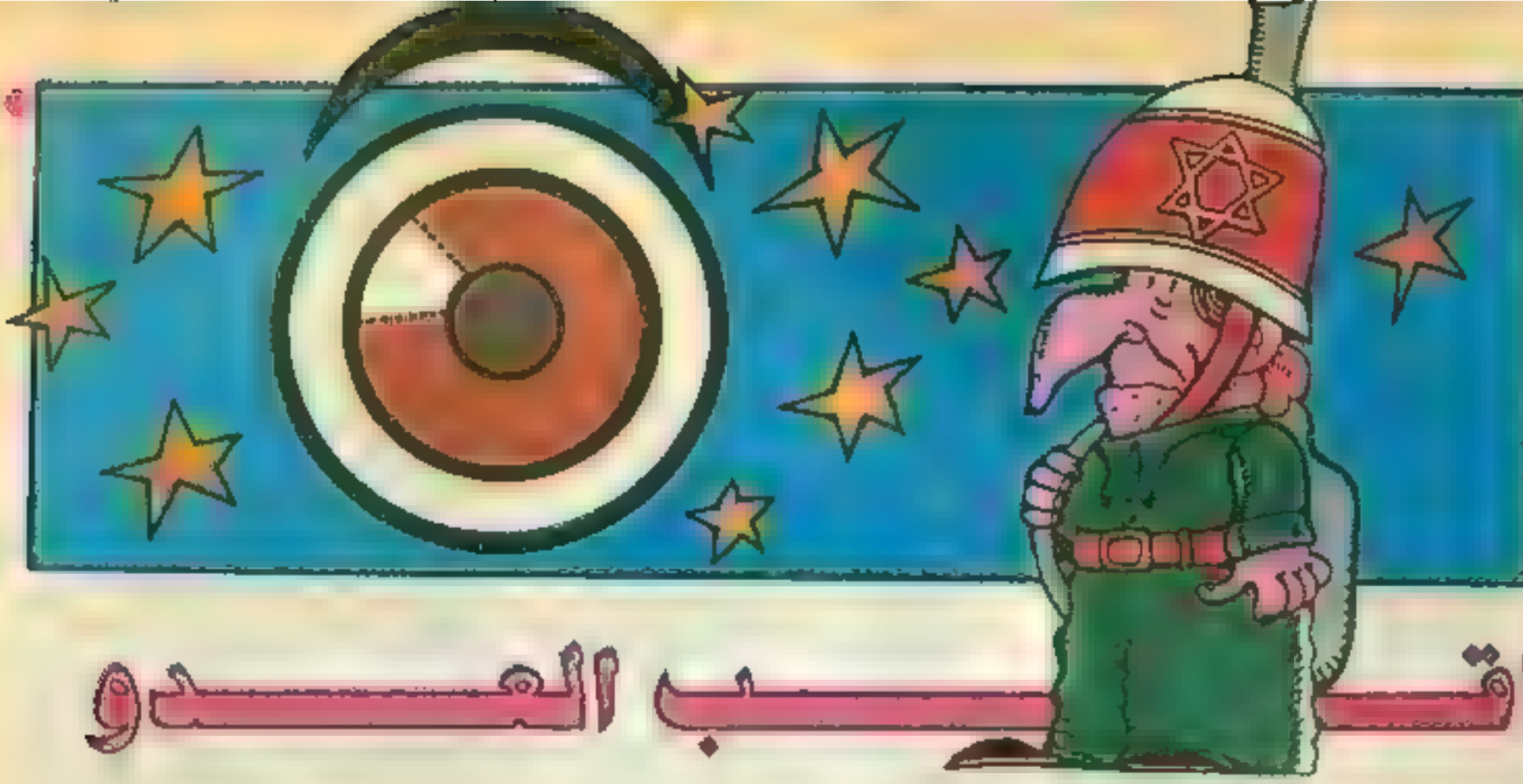


.. غافلتني هضم القطعة ..
وأكلت كل اللحم !

ماذا ؟



هاهي القطعة .. إنها تزن
رطلاً واحداً تماماً كوزن
اللحم ..



«أكذوبة كبرى، رؤجها الصهيونية، حين ادّعوا أنهم هاجروا الى أرض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم!! الحقيقة.. أنهم جاءوا بصحبهم الفساد بكل أشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي تنشرها، نقلاً عن صحف العدو الاسرائيلي».

فيون تراقب الباب العدو

رشوة..

قالت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية أن اتهاماً قدم ضد رجل أعمال اسرائيلي، كان عضواً بالكنيست.. بتهمة إعطاء رشوة لمدير أحد البنوك!

قطع غيار مسروقة

ذكرت جريدة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية أن شرطة تل أبيب ألقت القبض على (٧) اشخاص اسرائيليين، يملكون محلات لبيع قطع غيار السيارات في تل أبيب.. وذلك بتهمة بيع قطع غيار السيارات.. من السيارات المسروقة!

زيادة الأسعار

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أنه حدثت زيادة كبرى في الأسعار في اسرائيل في الفترة الأخيرة.. خاصة أسعار القمح والخبز بجميع أنواعه.

تدهور أجور العاملين!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن رئيس قسم أجور العاملين في الحكومة الاسرائيلية أعلن أن أجور العاملين في اسرائيل قد تدهورت بنسبة (٢٢٪) في أوائل العام الحالي.. وذلك بسبب الوضع الاقتصادي السيء في اسرائيل!

اعتقال المزيد من العرب!

ذكرت جريدة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية أن انفجارين متلاحقين حدثا داخل سوق للعرب في القدس.. وبالرغم من أن أضرار الانفجارين وقعت جميعها على العرب.. إلا أن قوات الجيش الاسرائيلي اقتحمت المعسكرات الفلسطينية في المنطقة.. واعتقلت العديد من الأشخاص العرب.. حتى قبل أن تتحقق من مرتكب الانفجارين!



● شخص عربي أثناء اعتقاله.

ضغط الدم.. يصيب يهود اثيوبيا في اسرائيل!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية أن تقارير المؤتمر الدولي الخاص بقياس ضغط الدم لدى الجماهير الذي أقيم في القدس.. أظهرت أن نسبة مرضى ضغط الدم لدى مهاجري اثيوبيا قد زادت بنسبة كبيرة جداً خلال السنوات التي أمضوها في اسرائيل.. على الرغم من وصولهم الى اسرائيل وهم في صحة جيدة.

كما أظهرت التقارير أيضاً إصابة أطفال يهود اثيوبيا في اسرائيل بضغط الدم هم أيضاً. وأرجع الباحثون السبب في ذلك الى المشاكل الكثيرة، والضغط النفسي التي يواجهها المهاجرون - بصفة عامة - في اسرائيل!

أحداث ..

لا تكتب عنها صحف العدو

● بتاريخ ١٣/٥/١٩٨٤.. قام العدو الاسرائيلي باغتيال الأمين العام لاتحاد الكتاب والصحفيين العرب.. تم الاغتيال في نيقوسيا بقبرص.

● بتاريخ ١٩/٥/١٩٧٤.. هاجمت الزوارق البحرية الاسرائيلية مخيم الرشيدية قرب صور، وقتلت ثمانية مدنيين.

● بتاريخ ١٤، ١٥، ١٦/٥/١٩٧٤.. هاجمت الطائرات الاسرائيلية مخيمات اللاجئين في لبنان.. أسفر الهجوم عن مقتل (٥٠) شخصاً، وإصابة (٢٠٠)، وإلحاق دمار كبير بمخيم النبطية.

● بتاريخ ١٨/٥/١٩٧٥.. انفجرت قنبلة اسرائيلية كان يلهو بها عدد من الأطفال في قرية (عيترون) اللبنانية، وتسبب الانفجار في مقتل (٩) أطفال، وجرح (٣) آخرين.

● بتاريخ ١٨/٥/١٩٧٩.. شنت القوات الاسرائيلية هجوماً على لبنان، ونزلت قوة كوماندوز اسرائيلية على الشاطئ قرب قرية (عدلون)، ونسفت عدة منازل في القرية.

● بتاريخ ١٧/٥/١٩٨٠.. قامت المدفعية الاسرائيلية، والطائرات الحربية الاسرائيلية بقصف مدينة صور اللبنانية، وعدة مناطق مجاورة.. أسفر القصف عن مقتل (٦) أشخاص وإصابة عشرين بجراح.



أسنان العربي؟..

أسنانه كالذئب الوحشي!..
— كما استعار «عاموس»
عوز» الثعلب من بيئة
الرعي، وشبه أسنان
البدو بالأسنان الثعلب..
واصفاً في قصته «البدو
الرحل والثعبان».. أحد
البدو الذين قاموا
بعمليات الانتقامية ضد
اليهود.. بقوله: «لقد ظهر
بملامح وجه مكر حتى
يمكنه التدمير.. وكان
مكشوف العينين، مكسور
الأنف، ولعابه سائلاً،
وفكاه بارزين.. ظهرت من
بينهما أسنان طويلة
كأسنان الثعلب!»

● وهكذا لم يترك اليهود
للعربي الفلسطيني، أي
شيء إلا وقاموا بتشويهه..
فمه، ابتسامته، عيناه،
أنفه، أسنانه.. كل ذلك من
أجل تشويه صورة العربي
ليس إلا.. وتصويره على
أنه ذلك «الوحش» الذي لا
يعرف الإنسانية.. ولا
الآدمية!

تعرض الأدباء
الإسرائيليون الذين تناولوا
الشخصية العربية
الفلسطينية في قصصهم.. إلى
وصف «أسنان» الإنسان
العربي الفلسطيني.. ونظراً
لأن تناولهم كان منصباً على
الفلاح والبدو، فإن
وصفهم لأسنانه.. جاء كما
يلي:

— يصف «اسحاق»
أوربان» في قصة (على سن
الطلقة).. صورة «إبراهيم
عبدالمحسن جاموتي»..
قائلاً: «كانت له أسنان
سوداء.. لكن للأسف لقد
شوّهت الأسنان.. تلك
الابتسامة التي كانت من
القلب».

— أما «يوسف أريخا» فقد
استعار الذئب من البيئة
الصحراوية، وشبه أسنان
أحد أشخاص قصته «منظر
ليلة» به.. حيث قال: «كان
رجلاً متوحشاً.. يكشف عن



هاجر الى اسرائيل.. لينام في بيت الكلبة!

نشرت جريدة «يديعوت أحروتوت» الإسرائيلية قصة أحد
المهاجرين من اليهود القادمين الى اسرائيل من الاتحاد
السوفييتي «سابقاً».. بعد أن قام صاحب المنزل الذي يُقيم
فيه بطرده منه بسبب تراكم الايجار عليه، وعدم توفر أي
فرصة عمل له بعد تزايد البطالة في اسرائيل.

ولم يجد «المهاجر» مكاناً يعيش فيه في اسرائيل إلا المبيت -
كل ليلة - في المكان المخصص للكلبة التي رافقته في رحلة
الهجرة الى اسرائيل.. وذلك في بيت الكلاب التابع لجمعية
الحيوان.

ونقلت الصحيفة عن «المهاجر» قوله: «لم أجد مكاناً
ياؤيني غير بيت الكلبة.. رفيقتي الوحيدة في اسرائيل!».



● لم يجد مكاناً ياؤيه في اسرائيل سوى بيت الكلبة!

نحن نعيش ونعامل مثل القمامة المنبوذة!

ذكرت جريدة «دافار» الإسرائيلية أن حوالي (٢٠) شخصاً
من المحتاجين الى مساكن في أشدود، تجمهروا أمام مكتب
رئيس البلدية - ثم قاموا باقتحام المكتب وتحطيم الأبواب..
واشتبكوا مع رجال الشرطة.. الذين ألقوا القبض عليهم.
وفي قسم الشرطة قال أحدهم: إنهم يعاملوننا مثل القمامة
المنبوذة.. ويجب عليهم أن يجدوا لنا حلاً سريعاً وجذرياً
لمشكلة السكن.

ويعيش هؤلاء حالياً في أحد الفنادق.. يعانون من قرار
مدير الفندق بطردهم.. وقد اضطروا في إحدى المرات التي
رفضوا فيها قرار المدير بالطرد الى إلقاء النقط على
أجسامهم، وأجسام أطفالهم.. مهددين بأنه إذا ماتم طردهم
من الفندق فسيقومون بإشعال النيران في أنفسهم وفي
أطفالهم!

إذا كان هذا الصديق، يشعر بالصداع بعد فترة طويلة من المذاكرة والقراءة، فربما يكون هذا نتيجة إجهاد العينين، والارهاق البدني والذهني.

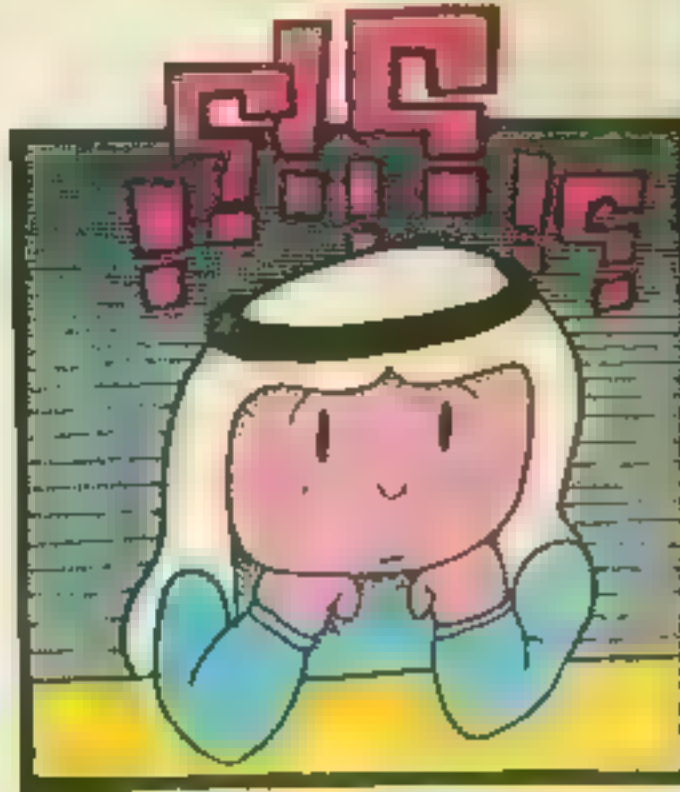
أما إذا كان يشعر بالصداع بمجرد الجلوس للقراءة وبداية المذاكرة.. فهذا دليل على أن الصداع يحدث لأسباب نفسية. ينبغي أن نعرف هل الصداع يحدث إذا بدأ القراءة في البيت، أم في المدرسة، أم في الاثنين معاً؟ وهل يحدث الصداع إذا بدأ القراءة طوال العام، أم في فترة الامتحانات فقط؟

فإذا كان الصداع يحدث في المدرسة فقط، فهذا دليل على الملل من شيء معين وعدم أقبال على العملية التعليمية في المدرسة.

أما إذا كان الصداع يحدث في البيت فقط، فربما يكون مللاً، بسبب ضغوط الأهل، وختم إياه على مزيد من التحصيل، بصورة لا تتناسب مع رغباته الداخلية للاستمرار في الدراسة والمذاكرة.

وقد يكون هناك نوع من الإكراه والضغط المستمرين من الأهل، كي يبذل مزيداً من الجهد، وهنا يكون الصداع تعبيراً عن رفضه لبذل مزيد من الجهد في المذاكرة. وقد يشعر بأن الإحساس بالصداع عذر، يعفيه من المساءلة أمام أهله.

فإذا كان السائل لا يعاني من متاعب في عينيه، أو أسباب عضوية، فعليه أن يجيب بينه وبين نفسه على الأسئلة السابقة، لعله يستطيع التعرف على السبب النفسي لهذا الصداع، ثم يحاول أن يتجنبه إما بمساعدة الأهل أو بعض المعلمين أو الأصدقاء، أو الطبيب النفسي المختص.



المذاكرة لي صداعاً شديداً!!

وتصحيحه بالنظارات أو العدسات المطلوبة.

المهم لا بد لهذا السائل، أن يعرض نفسه أولاً على طبيب العيون، كي يؤكد أو ينفي علاقة العينين بهذا الصداع.

وفي النهاية، قال الدكتور عادل الموسوي: وعموماً، ينبغي أن نعرف، أن هناك كثيراً من الأسباب العضوية التي تسبب الصداع بصورة عامة، وليس أثناء المذاكرة فقط، ومن هذه الأسباب: الجيوب الأنفية، والشقيقة (الصداع النصفي) وغيرها من الأسباب. أما بالنسبة للأسباب النفسية، فيقول الدكتور الزين عباس عمارة:



● الدكتور الزين عباس عمارة.



طريق مظلم

● أنا فتى في السادسة عشرة من عمري، كنت أسير ذات ليلة، في شارع جانبي خافت الضوء، يكاد يكون مظلماً، رايت فتاتين تسيران أمامي، فامسكت ببضع حصوات صغيرات وقذفتهما نحوهما بسرفق، فأقبل فتى آخر نحوي، وصفعني على وجهي صفعة قوية، فتركته ساعتها ولم أفعل له شيئاً.. ماذا أفعل لو صادفته في الطريق مرة أخرى، هل أصفعه كما صفعني؟

أ.أ.

الشارقة - الإمارات

● تخيل أن هاتين الفتاتين أختاك، وأن أحداً قذفهما بالحصى في ذلك الطريق المظلم، فجاء ذلك الفتى وصفعه دفاعاً عنهما، فماذا يكسون حكمك عليه، وكيف يكون تصرفك معه؟

أظن أنك ستعتبره شهماً، وأنت ستسرع إليه وتشد على يديه، شاكراً له هذا العمل. فعلاً نرضاه لآخواتنا، يجب ألا نرضاه لآخوات غيرنا.

أتدري لماذا أخذت الصفعة، وانصرفت صامتاً إلى بيتك؟ لأنك تشعر في قرارة نفسك أنك مذنّب، فلم تجرؤ على الرد عليه، أما صاحب الحق، فيكون قوياً.

لقد أخطأت، وأرسل الله لك من يعجل بعقابك. تب إلى ربك، وعود نفسك على حلّ الخصال، واعلم أن الفتيان في مثل سنك، يجاهدون أعداء الله، في فلسطين وأفغانستان، وغيرها من البلدان.

● أشعر بصداع شديد، حينما أبدأ المذاكرة، ويستمر ذلك طوال فترة القراءة، فإذا تركتها ذهب الصداع. وقد أثر هذا على مستوى الدراسي تأثيراً كبيراً، فبعد أن كنت من المتفوقين في المرحلة الابتدائية.. أصبحت أحصل على درجات الفجاج في المرحلة الإعدادية. ماذا أفعل، وخاصة أن الامتحانات أصبحت على الأبواب؟

ناصر.س.

سلطنة عمان

● الصداع مع بداية المذاكرة، غالباً ما يكون له سببان، أحدهما عضوي بسبب النظر والعيون والآخر نفسي.

بالنسبة للسبب الأول يقول الدكتور: عادل الموسوي، استشاري ورئيس قسم العيون بمستشفى الجزيرة بأبوظبي:

هناك عدد من الأسباب العضوية، التي تسبب الصداع، ولكن بالنسبة لصديق ماجد، صاحب هذا السؤال، الذي لا يشعر بالصداع إلا أثناء القراءة فإن الاحتمال الأكبر، أن يكون مصاباً (بخطأ في الانكسار) في إحدى العينين، أو في العينين معاً.

في هذه الحالة، يمكن مراجعة طبيب العيون، لتحديد الخطأ،

حسبما جاء في رسالتك سامحتهم، وعفوت عنهم بما فيه الكفاية.

● سند.م. - الكويت: أثبت لأخيك أنك أصبحت كبيراً، بالأقوال والأفعال، كيلا يعاملك كأنك طفل صغير.

● محمود.ي. - القاهرة - مصر:

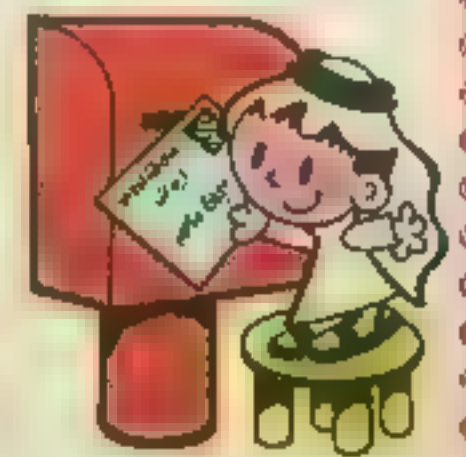
إذا كان هؤلاء يصرون على الاساءة اليك يومياً، ولم يؤثر فيهم عفوك المستمر عنهم كي لا يعاقبهم المعلم، فينبغي أن تدعهم يغالون عقابهم، لعلهم يرجعون، فانت

● فاضل.ع. - السنابيس - البحرين:

ينبغي أن تستعين بأحد أقاربك المشهود لهم بالحكمة والوقار، كي ينصح أباك بالطريقة المثلى للتعامل مع أخويك، وينصح أخويك ويتصّرهما بحقوق الآباء على الأبناء.

● سناء.س. - الطائف - السعودية:

يمكنكم الاستعانة بالأخصائية الاجتماعية في مدرسة أختك لعلها تستطيع أن تعرف سبب هذا التغير المفاجيء على أختك، والذي جعلها لا ترغب في الاستمرار في الدراسة.



مسابقات ماجد



١٤٤٠٠٠٠ درهم جوائز للفائزين لهذا العام

- ارسل حلول المسابقات خلال أسبوع، باستثناء «المسابقة الشهرية» فترسل حلولها في المواعيد المحددة لها.
- يمكنك المشاركة في مسابقة أو أكثر.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، وتعلن أسماءهم بعد أسبوع.
- ترسل الجوائز فوراً بالبريد المسجل.



المتفوقين.. فقط

● المتفوقون فقط، يحق لهم الاشتراك في هذه المسابقة.

● بعد ظهور نتائج الامتحانات، وإذا كنت متفوقاً، ارسل لي صورة شهادتك، واسمك كاملاً وعنوانك وصورتك.

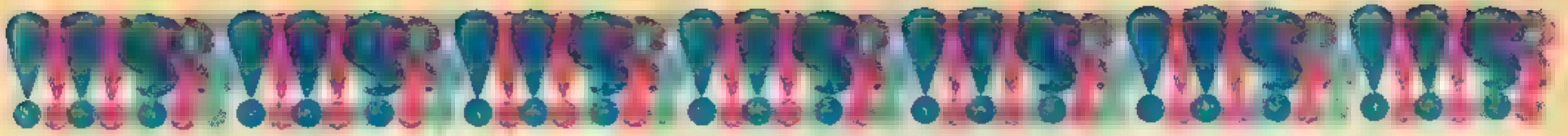
● سأختار من بين المتقدمين.. الأكثر تفوقاً، وبالتالي يفوزون بجوائز المسابقة، التي تقدر قيمتها بعشرات الآلاف من الدراهم.

● بقية المتفوقين أنشر أسماءهم في المجلة.

● آخر موعد للاشتراك في هذه المسابقة هو ٣٠ يونيو ١٩٩٢م.



قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى أطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.



دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم كاملاً

هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم الله عليهم بحفظ القرآن الكريم كاملاً؟
اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ آياته البينات.

كل أسبوع، أحدد لك عدداً من آيات القرآن الكريم المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بانك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد اتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لخمس عشرة فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ثلاثون درهماً.

هذا الأسبوع، نحفظ معاً، من الآية (٣٤) الى الآية (٣٧) من سورة «آل عمران»، من قول الله: ﴿ذَرِيَّةٌ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾.
● ما معني الكلمات التالية:
١ - ﴿أَعِيذُهَا بِكَ﴾. ٢ - ﴿أَنَّى لَكَ هَذَا﴾. ٣ - المحراب.

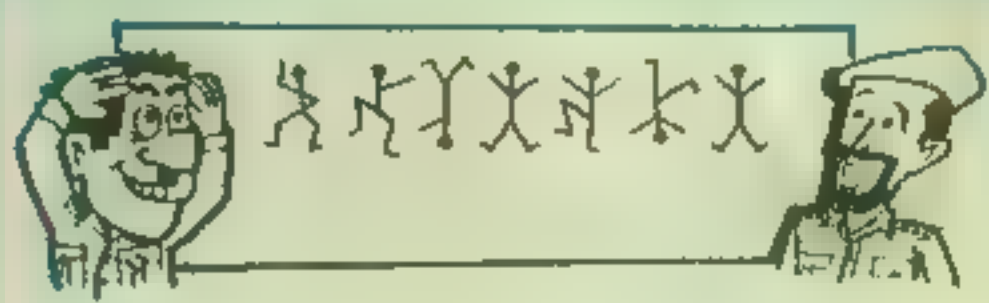


ك
ا
ر
ي
ك
ا
ت
ر



اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير. ساقرا التعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً ■ جائزة ثانية ٢٠ درهماً.
■ ٦ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً.



ا
ب
ت
ث
ج
ح
خ
د
ذ
ر
ز
س
ش
ص
ض
ط
ظ
ع
غ
ف
ق
ك
ل
م
ن
ه
و
ز
ي

كلمة
الر

● اكتشف مع النقيب خفان والمساعد فهمان «كلمة السر» التي كتبتها العصا بـ.. مستعيناً بالدليل المنشور أسفله؟ لاحظ أن كل حرف يمثل رسم في الدليل.
■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



ابحث عن فضولي..
وابحث من رقمه السري!



هذه المرة.. لن تبحث عن فضولي وحده. ستبحث أيضاً عن رقمه السري المكتوب بالإنجليزية. قد يكون الرقم مفرداً مثل (3)، أو ثنائياً مثل (66)، أو ثلاثياً مثل (707).
قد تجد «فضولي» ورقمه السري في مكان واحد، وقد يكون كل منهما في مكان!

■ ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً ■ جائزة ثانية ٢٥ درهماً.
■ جائزة ثالثة ٢٠ درهماً.



القطع الزائدة

- هذا الرسم مكوّن من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره.
- لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفتها؟
- ١٦ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً



من أنا؟

- مناضل، وزعيم سياسي، ورئيس عربي سابق.. وُلد في ٣ أغسطس ١٩٠٣، وتولى الرئاسة في ٢٥ يوليو ١٩٥٧، بعد أن قاد بلاده إلى الاستقلال في ٢٠ مارس ١٩٥٦.. استمر في الحكم طيلة ثلاثين عاماً، حتى تمت تنحيته في ٧ نوفمبر ١٩٨٧.. من هو؟
- ١٤ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ب	م	ن	ب	ب	ب	ب
ي						
ن						
ي						
هـ						

الكلمات الأفقية:

- [١] لاعب كرة قدم فرنسي حصل على الكرة الذهبية الأوروبية عام ١٩٩٢.
- [٢] بسام - صمغ المتكلم.
- [٣] نهلا - معكوسة.
- [٤] تجدها في كلمة «اضطهد».
- [٥] اسم علم مؤنث - سمو وارتفاع.
- [٦] مبح وهنات - حرف موسيقي.
- [٧] حروف متشابهة.

الكلمات الرأسية:

- [١] لقب لاعب كرة قدم ألماني، حصل على الكرة الذهبية عام ١٩٩٢.
- [٢] والده - سامل حيوي بالجسم.
- [٣] لاعب كرة قدم فرنسي حصل على الكرة الذهبية أعوام (٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦).
- [٤] عملة اليابان «معكوسة».
- [٥] الاسم الأول للاعب كرة قدم في الامارات «معكوسة».
- [٦] لقب لاعب مصري حصل على لقب أحسن لاعب كرة قدم عربي عام ١٩٩٢ «معكوسة».
- [٧] لاعب كرة قدم ألماني، حصل على لقب أفضل لاعب في العالم ١٩٩٢.

- ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم



- كل اسبوع اتلقى من أصدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.
- بعض هذه المساهمات تكون ممتازة وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً، بالإضافة إلى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة فائزة.

شارة الامتياز



كاراتيه

- أمامك تسعة رسوم لرياضة الكاراتيه.. هناك حركة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعسرف رقمتي السرسمين المتطابقين؟

- ١٢ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

أكمل الرسم



● رسم الصديق: مصطفى
أحمد حسين - مدرسة البسيتين
- المحرق - البحرين.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديقة: يورك حورية
- مدرسة ابن سينا - تطوان -
المغرب.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديق: محمود محمد
توفيق - المعهد الأزهرى - قنا -
مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٦٨٥]

من أنا؟

□ صورة الرئيس الفرنسي
الراحل، الجنرال شارل
ديجول.

● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم
الأصدقاء:

(١) علي عبدالفتاح عمر - مدرسة
الوردية الخاصة - عجمان -
الامارات.

(٢) ريماء بسام بركة - مدرسة
راهبات العائلة - طرابلس -
لبنان.

(٣) طلال صالح مصطفى -
مدرسة ابوتمام المتوسطة -
الرميثية - الكويت.

(٤) حلا محمد حسن - مدرسة
الخنساء - مدينة عيسى -
البحرين.

(٥) إسراء صلاح عبدالفتاح -
مدرسة زينب بنت علي - بهلاء -
سلطنة عمان.

(٦) ساري سمير أبو زهرة -
مدارس التربية - عمان - الأردن.

(٧) عماد محمد سعيد - مدرسة
معاذ بن جبل - تعز - اليمن.

(٨) إسلام علي نجيب - مدرسة
الصديق الاعدادية - رأس الخيمة
- الامارات.

(٩) وائل بكري الطيب - مدرسة
ضرار بن الأزور - جدة -
السعودية.

(١٠) رضوى فيروز الهامي -
مدرسة ملحقة المعلمات - الجيزة
- مصر.

(١١) أنيس نواجع - المعهد
الثانوي - النفيسة - تونس.

(١٢) هايدي محمد - مدرسة
خولة بنت الأزور - الدوحة -
قطر.

(١٣) وفاء السعيد - مدرسة
فيكتور هيجو - الدار البيضاء -
المغرب.

(١٤) نورة خلفان محمد -
مدرسة خولة بنت الأزور - العين
- الامارات.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ه	ه	س	س	م	ش	١
ط	ي	ش	ن	و	و	٢
ل	ل	و	ل	ر	ر	٣
س	ه	د	د	ه	س	٤
ل	د	د	ل	ل	ل	٥
ن	م	ه	ف	ف	ل	٦
ل	خ	ل	ف	ل	ن	٧

● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ١٠ دراهم
الأصدقاء:

(١) ديماء عادل بسيسو - مدرسة
خالد بن الوليد - دبي - الامارات.

(٢) يوسف زيد خليفة - مدرسة
ثانوية العيون - الاحساء -
السعودية.

(٣) محمد أحمد صقر - مدرسة
عبدالعظيم بديوي - البحيرة -
مصر.

(٤) محمد مروان مداح -
المدرسة العربية - المرسى -
تونس.

(٥) فضل وليد فضل - مدرسة
خليفة الثانوية - الدوحة - قطر.

(٦) العلي محمد رضى - مدرسة
ثانوية لخلو - الدار البيضاء -
المغرب.

(٧) مأمون غالب عبدالحميد -
مدرسة الشهيد محمد - صنعاء -
اليمن.

(٨) أحمد محمد علي - مدرسة
راهبات مار يوسف - لبنان.

(٩) عبدالرحمن عبدالله الدخيل
- معن بن زائدة - الكويت.

(١٠) عسواف حسن علي -
مدرسة الدير الابتدائية -
سماهيج - البحرين.

(١١) طلال سعيد الحارثي -
مدرسة جابر بن زيد - مسقط -
سلطنة عمان.

(١٢) غنى موسى عبداللله -
مدرسة راهبات الوردية - اربد -
الأردن.

دعوة لحفظ

القرآن الكريم

□ معني الكلمات:

(١) رَيْعٌ: مِيلٌ عن الحق.
(٢) الراسخون: الثابتون
المتكئون.

(٣) رَيْبٌ: شك.
● فاز بجوائز هذه المسابقة،
وقيمة كل منها ٣٠ درهماً
الأصدقاء:

(١) محمد عمر كامل - مدرسة
الراشد الصالح - دبي - الامارات.

(٢) أحمد محمد أبو الوفا -
مدرسة حلوان - القاهرة - مصر.

(٣) محمود بشار - المدرسة
الثانوية - جربة - تونس.

(٤) رؤى صلاح الدين - مدرسة
الأمّل - الدوحة - قطر.

(٥) المصري عبدالمحسن -
مدرسة محمد عبدالكريم -
تطوان - المغرب.

(٦) أحمد بدر الدين الحسيني -
مدرسة الوردية - الشارقة -
الامارات.

(٧) ابراهيم سلطان حزام -
مدرسة الشهيد الزبيري -
صنعاء - اليمن.

(٨) محمد أحمد عبدالعزيز -
مدرسة شهداء فلسطين - صيدا
- لبنان.

(٩) محمد عبدالنواب أحمد -
مدرسة ابرق خيطان - الكويت.

(١٠) مروة سعيد محمد -
مدرسة غرناطة الابتدائية -
البحرين.

(١١) عبدالله محمد خلفان -
مدرسة خورفكان العليا -
الامارات.

(١٢) سفيان عبدالرحمن -
مدرسة الأريج - عمان - الأردن.

(١٣) أحمد محمد أحمد -
مدرسة ابن ماجد - الخبر -
السعودية.

(١٤) خليل ابراهيم عباس -
مدرسة جابر بن زيد - مسقط -
سلطنة عمان.

(١٥) لمى علي صالح - مدرسة
الروابي الخاصة - رأس الخيمة -
الامارات.



القطع الزائدة

- أرقام القطع الزائدة هي: (١٧) و (١٩) و (٢٠).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:
- (١) ايمان معدوح عبدالهادي - مدرسة الاتحاد الثانوية - دبي - الامارات.
- (٢) علي عيسى الحذب - مدرسة الامام القرطبي - السعودية.
- (٣) رشا عبدالله سيف - مدرسة أم المؤمنين - الأقصر - مصر.
- (٤) مراد فرستونه - المعهد الثانوي - أريانة - تونس.
- (٥) منى علي الشيخ - الريان - قطر.
- (٦) أبوالنور لحسن - اعدادية الأمل - الرباط - المغرب.
- (٧) هبة محمود عبدالحميد - مدرسة الطويلة الموحدة - عدن - اليمن.
- (٨) كريمة سامي حرب - مدرسة عبدالقادر القباني - بيروت - لبنان.
- (٩) خالد أحمد منير - مدرسة الشارقة الخاصة - الامارات.
- (١٠) عبدالله علي سلطان - مدرسة فلج المعلا - أم القيوين - الامارات.
- (١١) سلمان فرجات - مدرسة الأنصار العربية - بيشاور - باكستان.
- (١٢) الصادق انيس قعاية - المدرسة الثانوية - هولندا.
- (١٣) نورا جنات جول - مدرسة بيبي السالم الصباح - الكويت.
- (١٤) رقية سعيد أحمد - مدرسة جدحفص - البحرين.
- (١٥) عامر سلطان الخضوري - مدرسة قتيبة بن مسلم - سلطنة عمان.
- (١٦) علي محمد أمين - مدرسة عقبة بن نافع - السلط - الأردن.

كلمة السر

- الاجابة الصحيحة هي: المصيدة.
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:
- (١) نور نصري - مدرسة تبوك - أبوظبي - الامارات.
- (٢) معاوية سمير محمد - مدرسة البلقاء - السلط - الأردن.
- (٣) بندر خالد الهويشي - مدرسة الثغر الخالدية - جدة - السعودية.
- (٤) وليد ودعاء سعد - مدرسة الثانوية الميكانيكية - المنصورة - مصر.
- (٥) علياء بنداته - مدرسة مفيدة - حمام الأنف - تونس.
- (٦) لطيفة محمد - مدرسة

- الهداية - قطر.
- (٧) بنوقاص سهام - مدرسة حليلة السعدية - الجديدة - المغرب.
- (٨) علاء توفيق علي - مدرسة قتيان الموحدة - عدن - اليمن.
- (٩) رائد عدنان عاصي - مدرسة المزرعة الرسمية - بيروت - لبنان.
- (١٠) المنذر وائل محمد - مدرسة مشعان خضير - الصفاء - الكويت.
- (١١) نسيمه عباس مهدي - جامعة بيروت العربية - الدرا - البحرين.
- (١٢) أحمد عبدالسلام - مدرسة بلعرب بن سلطان - بهلا - سلطنة عمان.

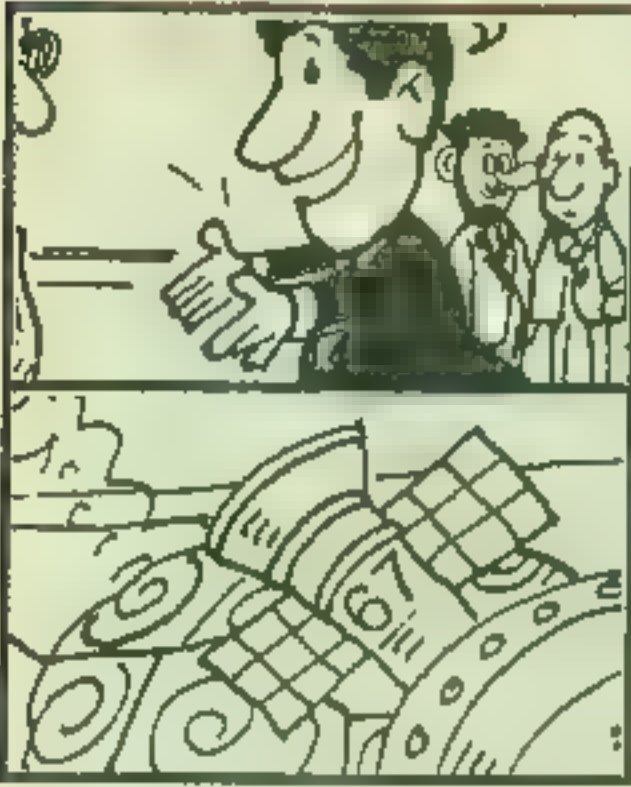
تعارف

- (٤) نضال الدين البحري - المعهد الثانوي - تونس.
- (٥) أنس عبدالحميد - مدرسة مشيرب - الدوحة - قطر.
- (٦) الياس العمري - مدرسة ابن سينا - تطوان - المغرب.
- (٧) منتهى فضل عوض - مدرسة بلقيس الموحدة - عدن - اليمن.
- (٨) محمد الرومي - مدرسة البطريركية - بيروت - لبنان.
- (٩) عبدالله محمد عبدالله - مدرسة الرميثية - حولي - الكويت.
- (١٠) محمد ابراهيم الرميحي - مدرسة الرجاء - الرفاع الغربي - البحرين.
- (١١) سعيد سالم خميس - مدرسة البشير بن المنذر - نزوى - سلطنة عمان.
- (١٢) محمد رشاد عبدالعزيز - مدرسة رشيد طليع - عمان - الأردن.



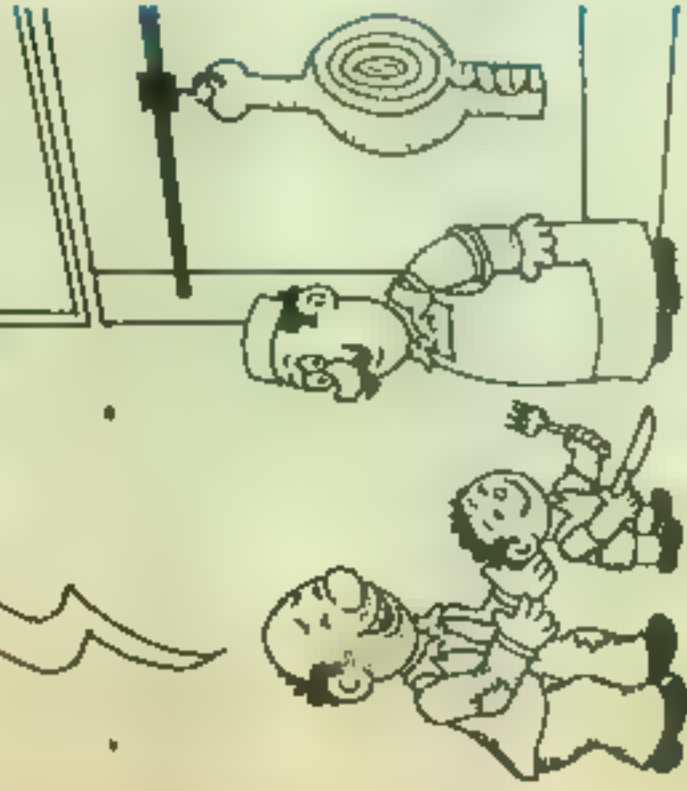
- الحركة تكررت في الرسمين (٦) و (٧).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
- (١) محمد عباس محمد - مدرسة الحسن البصري - عجمان - الامارات.
- (٢) هشام غسان ذكرالله - مدرسة عمرو بن الجموح - الرياض - السعودية.
- (٣) أحمد وائل عبدالجيد - مدرسة بورسعيد - بورفؤاد - مصر.

ابحث عن فضولي



- فضولي موجود على الصفحة (٢٤)، ورقمه السري هو (٦٧)، وموجود على صفحة (٢٠).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:
- (١) عمر وفريق حسن - مدرسة سلمان الفارسي - دبي - الامارات.
- (٢) عبدرب الرضى موسى - المعهد الثانوي - الاحساء - السعودية.
- (٣) رفيق نبيل عبدالملك - مدرسة ابن سينا - الجيزة - مصر.
- (٤) أحمد خليف - مدرسة طارق بن زياد - القيروان - تونس.
- (٥) رشا فهمسي خضير - مدرسة حليلة السعدية - الدوحة - قطر.
- (٦) أجانو محمد - مدرسة جابر بن حيان - مكناس - المغرب.
- (٧) فاطمة زيد محمد - مدرسة الجماهير - حضرموت - اليمن.
- (٨) علاء أبو الهدى - ثانوية المقاصد - صيدا - لبنان.
- (٩) عبدالله صلاح محمود - مدرسة حولي المشتركة - الكويت.
- (١٠) أماسه سلمان عيد - مدرسة الحورة الثانوية - البحرين.
- (١١) حبيب دادين - مدرسة معبيلة - مدينة قابوس - سلطنة عمان.
- (١٢) عبدالله ياسر عبدالله - الكلية العلمية الإسلامية - عمان - الأردن.

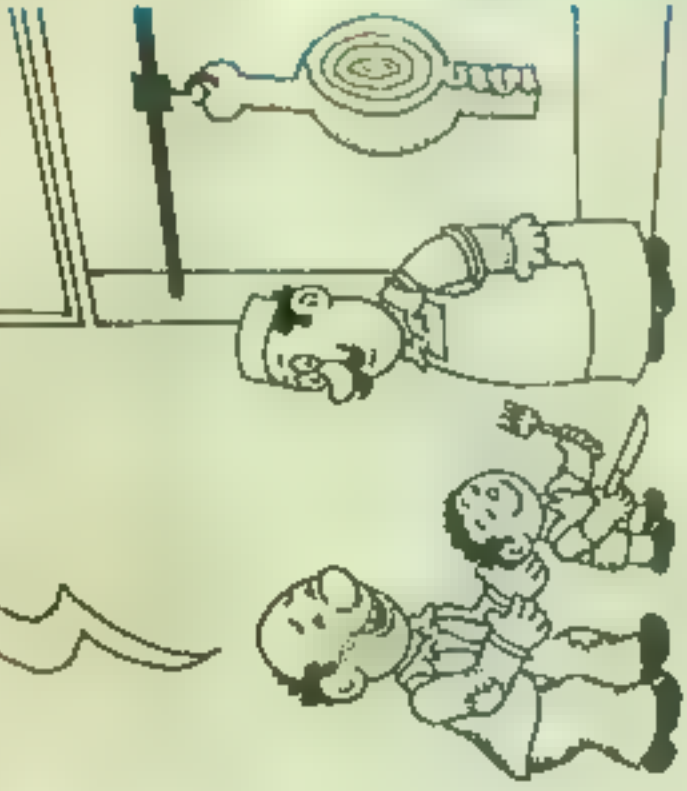
إحنا عاوزين نسلم
اللحمة بس!



● فكرة وفاة أحمد مساعدة - خورفكان - الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]

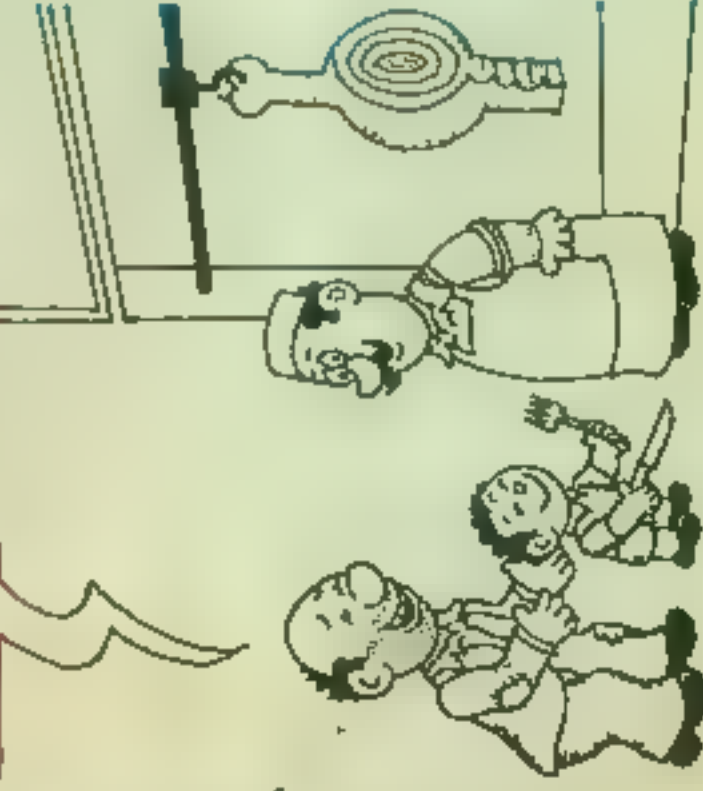
هيه دي اللحمة اللي ماما
بتحكي لك عنها



● فكرة طارق محمد خليل - المنصورة - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]

تسمح يامعلم تدبنا حتة
لحمة.. الواد يتصور معها؟!



● فكرة عزام خالد شندي - المدينة المنورة - السعودية

[الجائزة ١٥ درهماً]

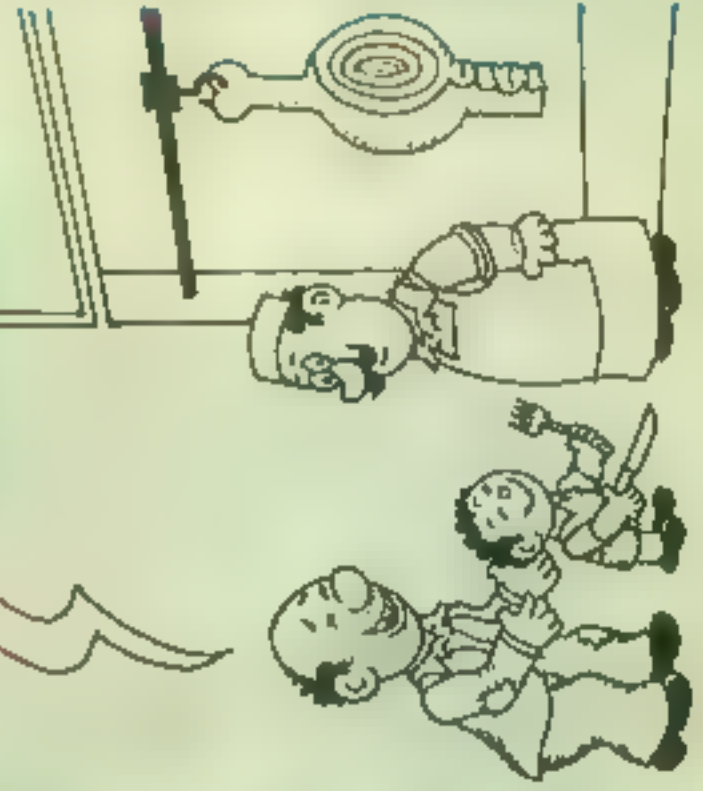
خده يشتغل عندك وكل اللي انا
عايزه اسم ريحته وهو راجع!



● فكرة عامر محمد محي الدين - الاسكندرية - مصر

[الجائزة ١٥ درهماً]

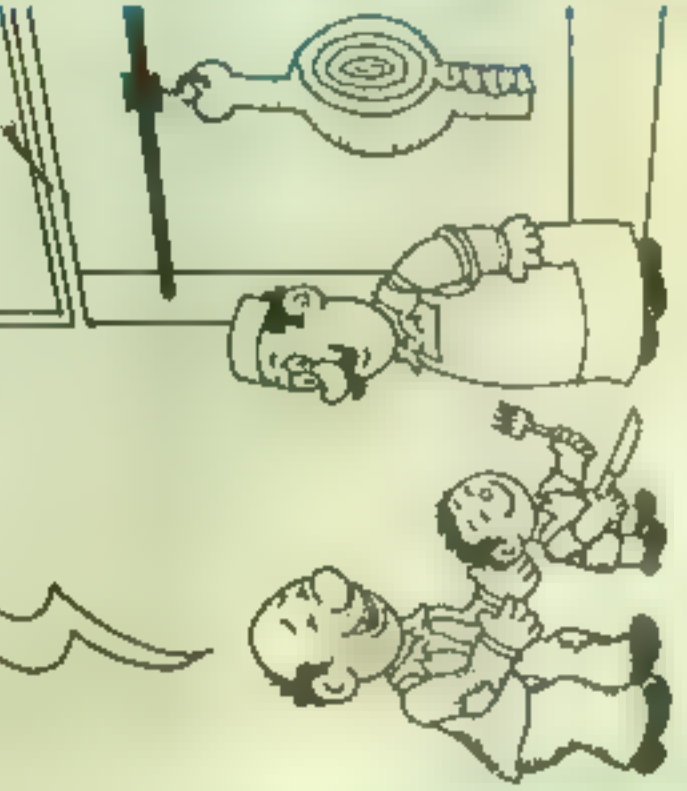
إذا كان الذخر مسموح..
أشوفنها كل يوم وأروح



● فكرة صلاح الدين هشام نجم - عمان - الأردن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

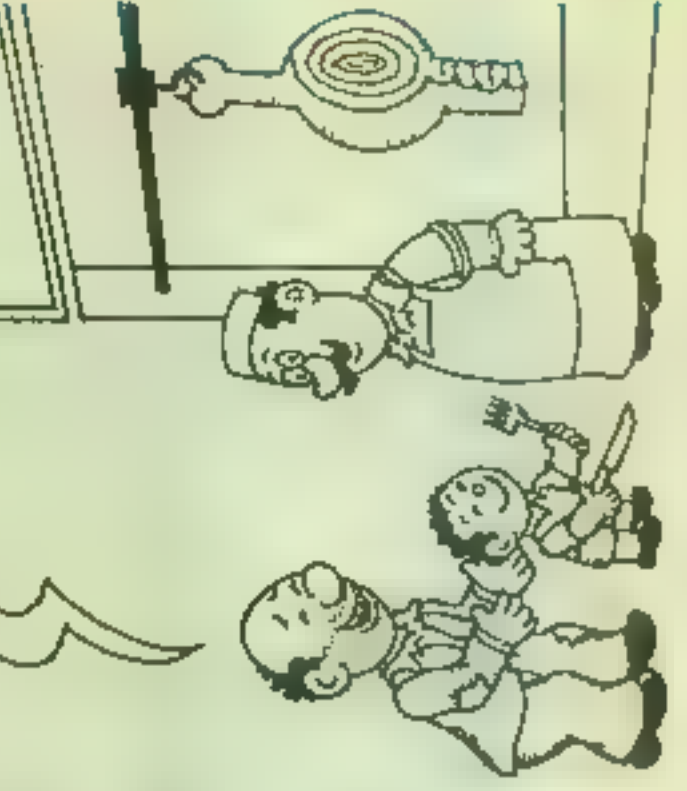
خلاص بقي..
ما تكسفش الواد!



● فكرة محمد عبدالله حسن - الحديدة - اليمن.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

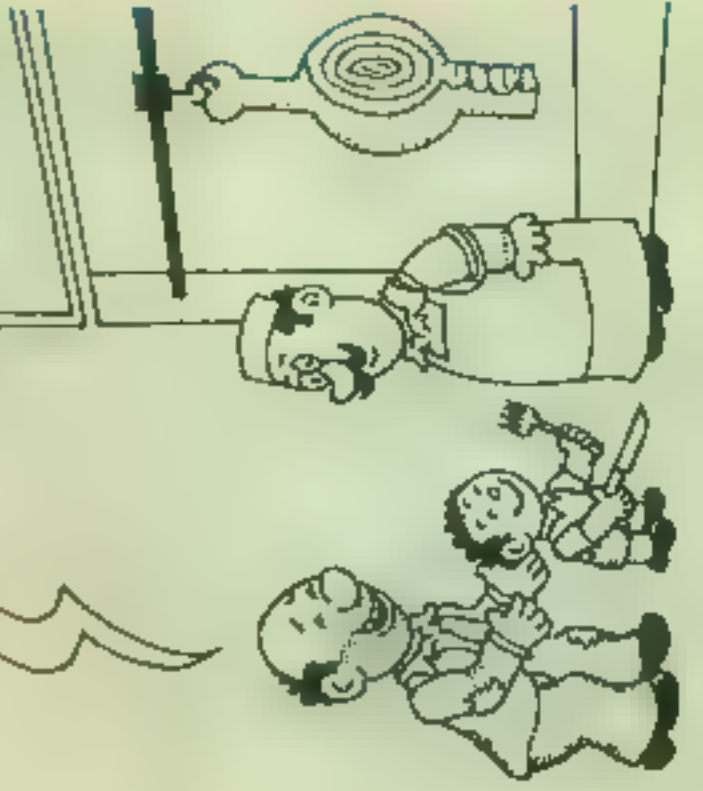
إديله حتة.. أصله شراني!



● فكرة محمد عبدالحليم صقر - الزقازيق - مصر.

[الجائزة ٣٠ درهماً]

من كم سنة وهو ميال.. في
حب اللحمة مشغول الببال



● فكرة راسل ياسين عبدالجيد - عدن - اليمن.

[الجائزة ١٥ درهماً]

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

من أنا؟

.....

تلمذة السسر!

.....

كاريكاتير

.....

.....

دعوة للجميع لحفظ القرآن الكريم

● أعدكم - والله شهيد - أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [.....] وأنسب موعد للإتصال هو:

الساعة [.....] يوم [.....]

● أما معاني الكلمات فهي:

١ -

.....

٢ -

.....

٣ -

.....

قص عند هذا الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

فضولي

☐ فضولي موجود على صفحة:

☐ ورقعه السري هو:

☐ وموجود على صفحة:

أرقام القطع الزائدة:

كاراتيه

الحركة تكررت في الرسمين:

[] و []

أكمل الرسم



الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٣	■	ن	٢	ب	٢	ب	١
			■			ي	٢
					■	ل	٣
			■			ي	٤
			■			هـ	٥
		■				■	٦
	■				■	■	٧

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجيد

العدد رقم ٦٩١

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

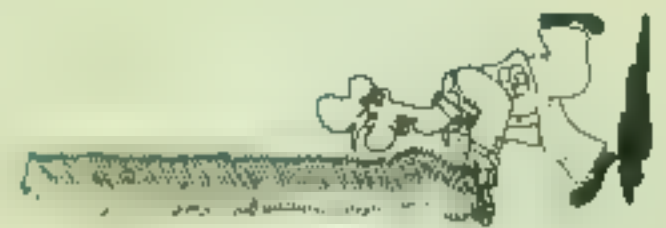
المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

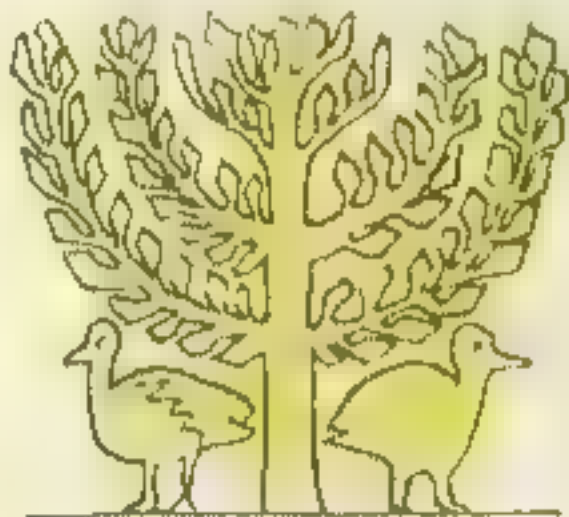
قص عند هذا الخط المتقطع





رسم لشجرة

من لوحة شعبية ، الهند (١٩٧٦)



رسم لشجرة

على جدران طبرستان
(و ٦ قبل الميلاد)



رسم لشجرة

من عمل أحد أفراد
قبيلة بدائية في آسيا



رسم شجرة من مخطوطة
« مقامات الحريري »
للواسطي (القرن ١٣ م)

الشجرة !

رأى الإنسان في الشجرة رمزا يجمع كل مظاهر الحياة ، ورأى قوة الحياة متمثلة في هذا الكائن الأخضر الجميل : فهي - في البدء - تبرز كنبهة رقيقة تشق الأرض الصلبة بقوة ، ثم تنمو إلى الأعلى ويستقيم عودها ، ويقسو جذعها الأخضر ويصبح خشبا صلبا . ويتحول مظهرها ، وتقاوم الموت والجفاف بشجاعة ، وتزهر ، ثم تطرح ثمرها في أوقات معلومة مثلما تلد الكائنات الأخرى . وبخلاف القوة ، رأى الإنسان في هذا الكائن الجميل معاني كثيرة : الأم الولود الحانية . العطاء . النمو . الازدهار . الاستقرار . العطف . الأمان ومنحت الشجرة الإنسان حماية كريمة من الجوع والعطش والبرد والحرارة والقيح والوحدة ، حين أعطته الثمر والعصير والخشب والظل والجمال والألفة . واحتلت الشجرة مكانة خاصة في جميع الأديان والعبادات ، وقد ورد ذكرها في القرآن الكريم مرارا . وهناك عدد من الأحاديث النبوية الشريفة ، بوصينا فيها الرسول بالشجرة .

ولكل هذا ، اتفقت الإنسانية - منذ القدم - على اختيار الشجرة المرسومة رمزا لكل المعاني والقيم الخيرة : رمز مرسوم شامع ومفهوم وقادر على نقل تلك المعاني والقيم ، دون احتياج لأية كلمات إضافية !



رسم مصري قديم يمثل شجرة ترصع صيبا



رسم مطبوع بالحجر لشجرة
من كتاب بريطاني قديم



طرائف عربية

● قابل شيخ طاعن في السن، طفلاً على شاطئ البحر، فسأله: كم عمرك؟
أجاب الطفل: ست سنوات ياسيدي.
قال الشيخ: ست سنوات.. ولم يبلغ طولك بعد، طول مظلتي!
وهنا.. اقترب الصبي من المظلة، ووقف بمحاذااتها، رافعاً رأسه الى أعلى، وهو يقول: وكم عمر مظلتي؟
● خرج البخيل مع ابن له بعد العشاء، وفي الطريق، تذكر أن ابنه لم يطفىء القنديل في البيت، فقال له: — لقد خسرنا بذلك درهماً. ثم أمره بالعودة لاطفائه.. ولما فعل، ورجع، قال له: — لقد خسرنا بذلك أكثر.. لأنك أبليت من حذائك، ما يساوي درهماين.
أجاب الابن: اطمئن يا أبي.. فقد تأبطت نعلني في الذهاب والإياب!!

إرسال لزملائي في آخر الفصل!
سهيل بن رسول البلوشي
فتحاء - سلطنة عمان

القطة والفار

اتصلت السيدة تليفونياً بالطبيب، وقالت له: أرجوك يادكتور، إحضر بسرعة.. لأن زوجي بينما كان نائماً على الكرسي الهزاز، وفمه مفتوحاً.. دخل فار فيه.. فماذا أفعل؟
قال الطبيب: اربطي قطعة جبن بخيط ومرريها أمام فمه.. وأنا ساحضر حالاً.
قالت السيدة: أنا بالانتظار، وسأبحث عن سمكة.
قال الطبيب: لكنني قلت جبنة.. لا سمكة!
قالت السيدة: لكنني نسيت أن أخبرك بأن القطة لحقت بالفار!

خالد عبدالله الشامسي
العين - الامارات



هذه الفقرة غازت
بشارة الإمتياز

الكلمة الأخيرة

الأول: لمن الكلمة الأخيرة في البيت عنديكم؟
الثاني: أنا طبعاً.
الأول: كيف؟
الثاني: أقول لزوجتي عند انتهاء كلامنا.. «حاضر»!
خالد سليمان أبو جزر
الدوحة - قطر

فستان

قالت السيدة للبائع الساذج: هل عندك فستان للبيت؟
قال البائع: ماهو مقاس بيتك؟
شيخة عبدالمحسن شبيستر
بيان - الكويت

الرسالة..

كتب رجل رسالة الى صديقه، جاء فيها: «... وفي الختام أرجو أن تكتب عنوانك حتى أستطيع مراسلتك»!
اسامة زهير محمد
أربد - الأردن

محطة تقوية

الاستاذ للتلميذ: لماذا تردد الكلام ورأني؟
التلميذ: أنا أعمل كمحطة تقوية

«ظروف»..!

الزبون للبائع في المكتبة: أريد «ظرفين».. «ظرف» زمان.. و«ظرف» مكان!
عاشة ابراهيم بلال
دبي - الامارات

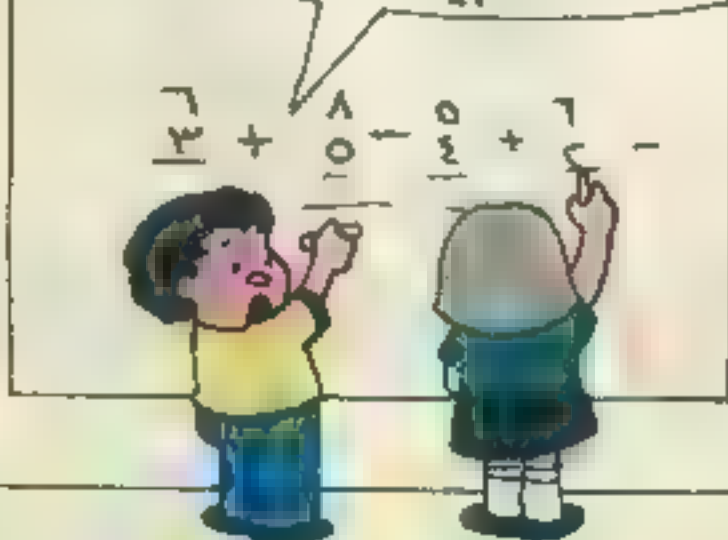
تعلييل..

بعد أن شرح المعلم كيفية تجمد المياه في الصنبور.. سال أحد الطلاب في يوم بارد: لو فتحت الصنبور ولم ينزل شيء، بماذا تَعْلِل ذلك؟
قال الطالب: بأنك لم تدفع فاتورة المياه!
موسي طه محمد
مسقط - سلطنة عمان

اللون المفضل

توقفت سيدة عند إشارة مرور حمراء.. وحين أضيء اللون الأخضر.. لم تتحرك حيث كانت مستغرقة في التفكير.. فنزل رجل من سيارته التي كانت تقف وراء سيارتها، وسألها بلطف:
— سيدتي.. هل تنتظرين لونك المفضل؟
معتر رشدي نوفل
عمان - الأردن

ما يقلقني في حصة الحساب مؤخراً
أنني بدأت أستمع بحل المسائل الحسابية!



■ وضع المزارع ثلاثة أكوام من القش في إحدى زوايا حقله، وأربعة أكوام في الزاوية المقابلة، وكومتين في زاوية أخرى.. وفي اليوم التالي جمعها وكُدسها في منتصف حقله.. كم كوماً أصبح لديه؟



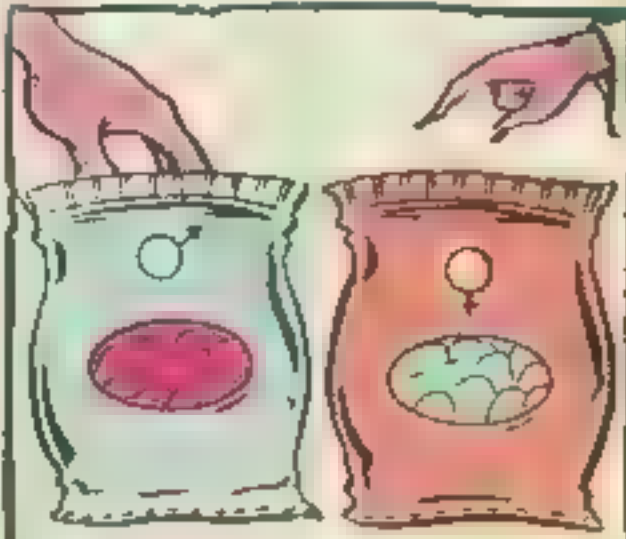
[الاجابة: خمسة أكوام.. لأن المزارع جمع القش في منتصف الحقل..]



صَدَق.. أو لا تصدَق!



● يوجد نوع من أسماك الكهوف يعيش في الأنهار الجوفية بالمكسيك، لم تعد لعينيه أي فائدة، لذا فهو أعمى تماماً!



● في اليابان، يتم تسويق رقائق البطاطس بنكهة الثوم للرجال، ونكهة توابل الشواء للنساء!



● «كمرون تروتر» و «مندان ماكفرسون»، من مدينة سان فرانسيسكو، تصممان ملابس وأحذية وقطع زينة من إطارات السيارات والشاحنات القديمة!



● «جيرالد هانس»، من سان أنطونيو بولاية تكساس، يملك مجموعة شفرات حلقة مغلقة وغير مستعملة، لأكثر من ٦٠٠٠ ماركة من مختلف أنحاء العالم!



● عثرت «ماريون بوسلر»، من ولاية إيلينوي الأمريكية، على حبة بطاطس تشبه تماماً رأس غزال!



● اصغر منتزه في العالم يطلق عليه اسم «ميلز إند بارك»، ويوجد في «بورتلاند» بولاية «أوريجون» الأمريكية.. إذ يبلغ مساحته ٦٠ سنتيمتراً فقط!



تكاليف..

سأل الولد أباه: كم يكلف الزواج يا أبي؟
قال الأب: بالتحديد لا أعرف يا بُنْتِي.. لكن لك أن تعرف أنني ما زلت أدفع تكاليف زواجي من أمك حتى اليوم!

هبة محمد عبدالسلام
القاهرة - مصر



العالم يضحك

من أمريكا:

● كان جمهور السينما يتابع باهتمام المشهد المثير بين بطل القصة والبطلة، وبلغ بهم التوتر أقصاه عندما لطم البطل البطلة، ووسط السكون الذي أذهل المشاهدين، سُمع صوت طفل يقول لأمه:

— ماما.. لماذا لم تضربه هذه المرأة، كما تضربين بابا؟!

من بريطانيا:

● اشتهر السياسي البريطاني «باتريك هاملتون» وزوجته بالبخل الشديد، وحينما منح لقب «لورد».. اشترى هدية لزوجته، قطعة من الحرير، ثمن المتر (٥٠) شلناً.. لكنه تهويناً للأمر على نفسه وعلى نفسها، زعم أن ثمن المتر (٢٥) شلناً فقط.. وفي مساء اليوم التالي، استقبلته زوجته قائلة:

— عندي لك نبأ سار.. لقد بعث قطعة الحرير التي اشتريتها لي.. بثلاثين شلناً للمتر الواحد!!

الرجل الحازم

وقف أحد الخطباء ليتحدث عن مستقبل الأمة، وقال في حماس:
— إننا نحتاج إلى رجل حازم يشق طريقه دون أن يفتر يَمْنَةً أو يُسِرَةً.. رجل جريء لا يبالي بالقوانين، ويدوس كل من يعترض طريقه.. فإين نجد هذا الرجل؟
أجابته أحد المستمعين ساخراً:

— إبحث عنه بين سائقي سيارات التاكسي!!

أحمد محمود عبدالسلام
الدوحة - قطر



هذه الفقرة فازت بشهادة الإمتياز

نصائح

الأول: ماهي أعلى شهادتك؟
الثاني: شهادة التطعيم ضد الجدري!

علاء أحمد حسن
مدينة عيسى - البحرين

هو والخروف

قال الرجل لصديقه: ماذا فعلت مع الخروف الذي نطحتك بالأمس؟

قال الصديق: ظهر أن صاحبه يعمل محامياً، دافع عن الخروف حتى أثبت أنني الذي نطحته!

هاني عباس اللولي
الطائف - السعودية



كل الألوان جميلة

أنا أصفر

أنا بنفسي

أنا أزرق

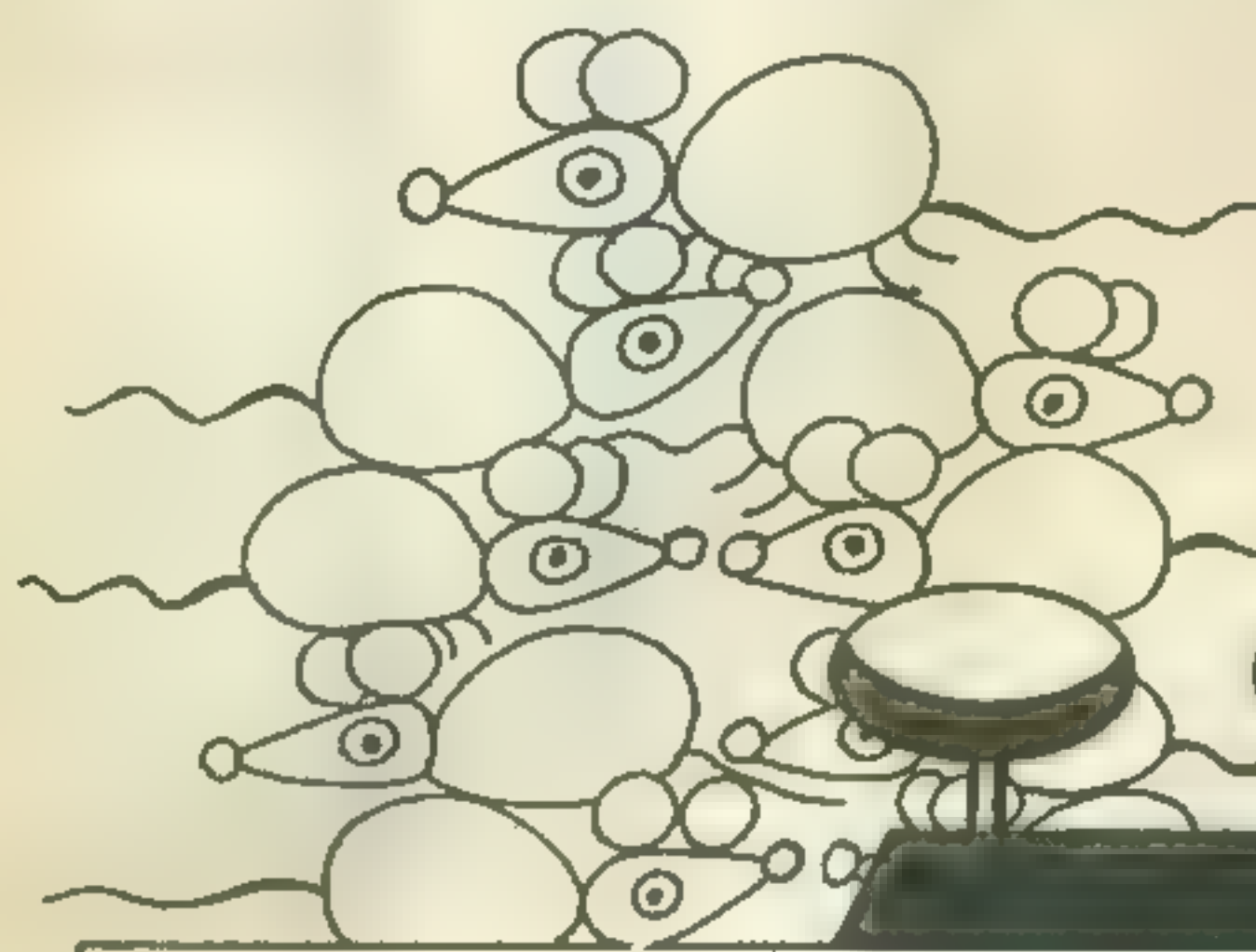
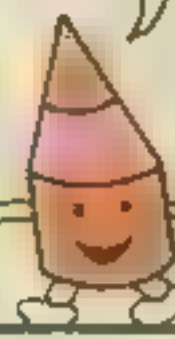
أنا برتقالي

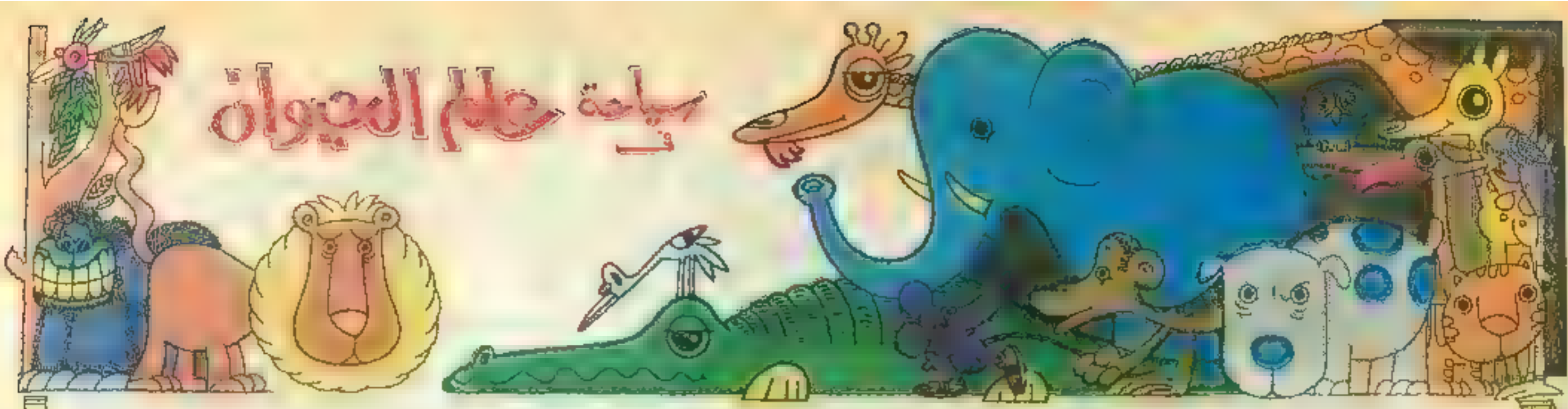
أنا أخضر

أنا أحمر

مسواة

التلوين





العقرب.. والسّم القاتل

سنتحرك الآن بحذر..

ربما خرج علينا من تحت الصخرة أو الحجر، ربما يختفي في لحاء هذه الشجرة، ولو كنا في درجة حرارة مرتفعة علينا أن نأخذ حذرنا جيداً، هذا الصغير الحجم يستطيع أن يقتل فريسته بالسّم في خلال دقائق معدودة، لنحذر معاً: العقرب.

لقد ظهر العقرب من حوالي ٤٠٠ مليون سنة، لكنه بحجمه الصغير يختبئ في أصغر شق، وهو يتحمل درجة حرارة عالية جداً، بل ويعيش أيضاً في درجة حرارة منخفضة تبلغ ١٠ درجات تحت الصفر. نعم يستطيع أن يعيش متجمداً في الجليد. وهو صغير الحجم وله ٨ أرجل، وكما شتان للقبض على الفريسة، وذيله طويل ذو مفاصل ينتهي بذنبية معقوفة ومتصلة بالغدة السّمية، والغريب أن لفصيلة العقارب ٥٠٠ نوع، أخطرها وأشدّها سُميّة في بلاد المغرب ويطلق عليه: «صاحب الذيل السمين» بينما العقرب الملكي ليس ضاراً بالمرة، رغم حجمه الكبير. واستطاع هذا الملعون أن يضحك على الطبيعة فيعيش في المناخ الحار والبارد، وأضاف أيضاً قدرته على الحياة بدون أكل أو شرب لمدة شهور!! وإذا

الثعبان قوراً، وإذا التقى عقربان فإن أحدهما يلسع الآخر فيموت. هل نلقي بها في الماء ونتخلص منها؟ أبداً.. إذا ألقيت في الماء لا تسبح ولا تتحرك ولا تموت! وهناك من البشر هواة لصيد العقارب، محترفون، يعرفون أماكنها، ويذهبون للعقرب في الليل، وتكون المعركة الصامتة الهادئة القاتلة. وكيف يراه الصائد في الليل؟ إن الصياد يستعمل نوعاً من الضوء، حين يسقط هذا الضوء على العقرب، يضيء العقرب ويتلألأ كأنه الفوسفور الذي تراه في علامات السيارات، فيكون العقرب فريسة سهلة للصياد الماهر.. وليس لي أو لك.

ويمضي هذا الحيوان الأعمى والأطرش.. ألم أقل لك أنه لا يملك غير شعر وأهداب في الأرجل تدله على الفريسة؟ إنه عن طريق الشعيرات يدرك الذبذبات ويعرف طريق فريسته بسهولة، فيجري بذيله المرفوع المقوّس على جسمه. احذروا الجراد أيضاً، فإن العقرب حريص على أكل الجراد، يبحث عنه في أي مكان، وبدون أسنان يلع العقرب فريسته. وأنثى العقرب تلد بعد سنة وتضع ٣٠ عقرباً،

سألتني ماذا يأكل العقرب، سأقول لك وبالدّهشة أن جرادة واحدة تكفيه لمدة شهور طويلة، وفراشة واحدة تكفيه لأسابيع طويلة. إذا أقبل، على الجميع الحذر، لأنه يخرج في الليل، فتهرب منه حتى الثعابين، بالطبع لأنه إن لسع الثعبان يموت



وتحملها على ظهرها حوالي ١٥ يوماً، ثم تتركها.. أو تأكلها.. تأكلها إذا جاعت. إنها تضر وتقتل حتى أولادها.. لا.. سنأخذ حذرنا دائماً..

جار النبي الحلو



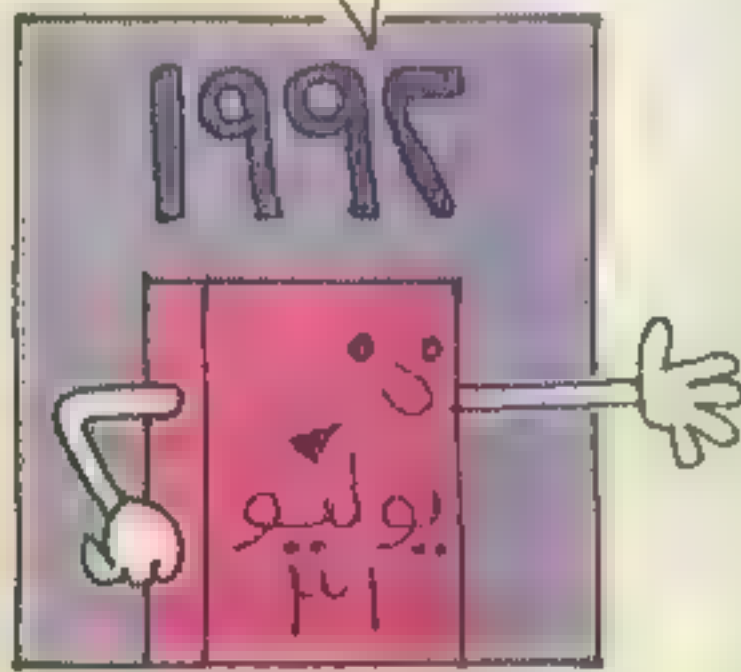
الشهر الغائب

الشخصيات : حسن الطائر . نتيجة
عام ١٩٩٢ . آخر يوم في شهر يوليو .
شهر أغسطس . ساعة . ساعة . ساعة .

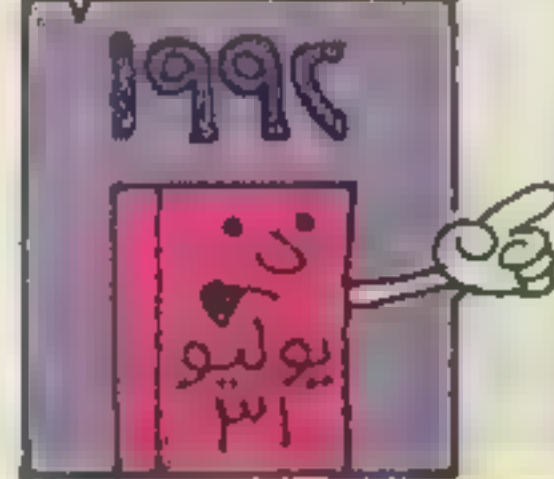


فريد كامل وبقيت

قاربت نهاية دورة أيامي .. تعبت!



أنا شهر يوليو ..



من الذي يتحدث بصوت مرتفع في هذه الساعة المأخرة



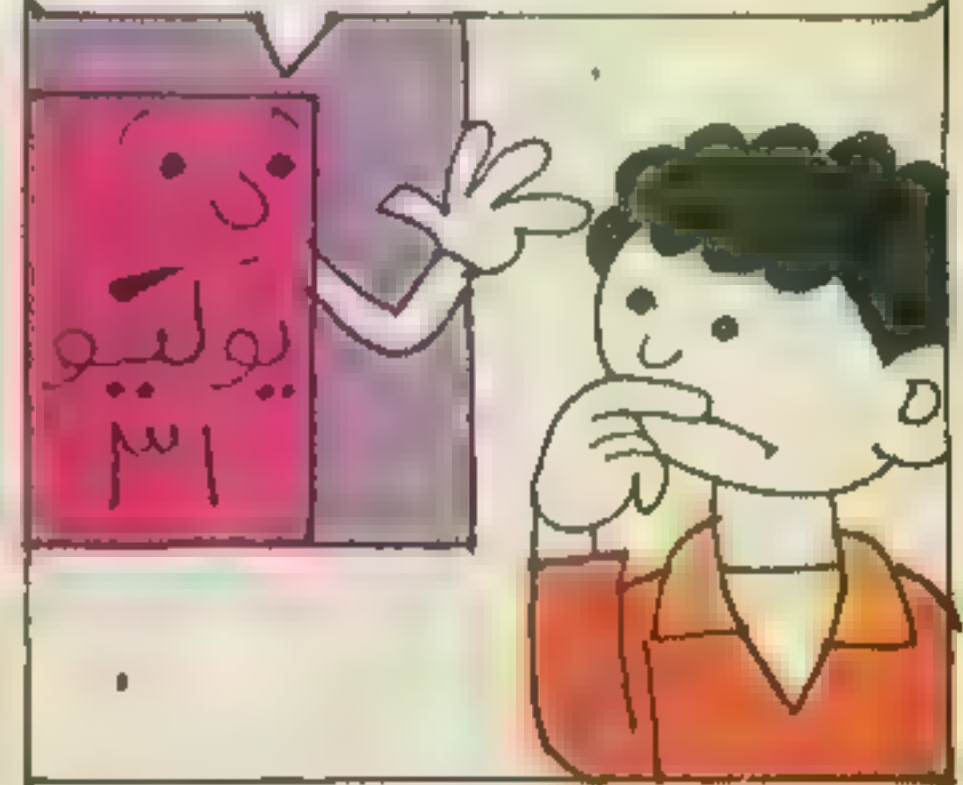
ياق دقايق على منتصف الليل
ولذلك أنه يصل حالاً ..



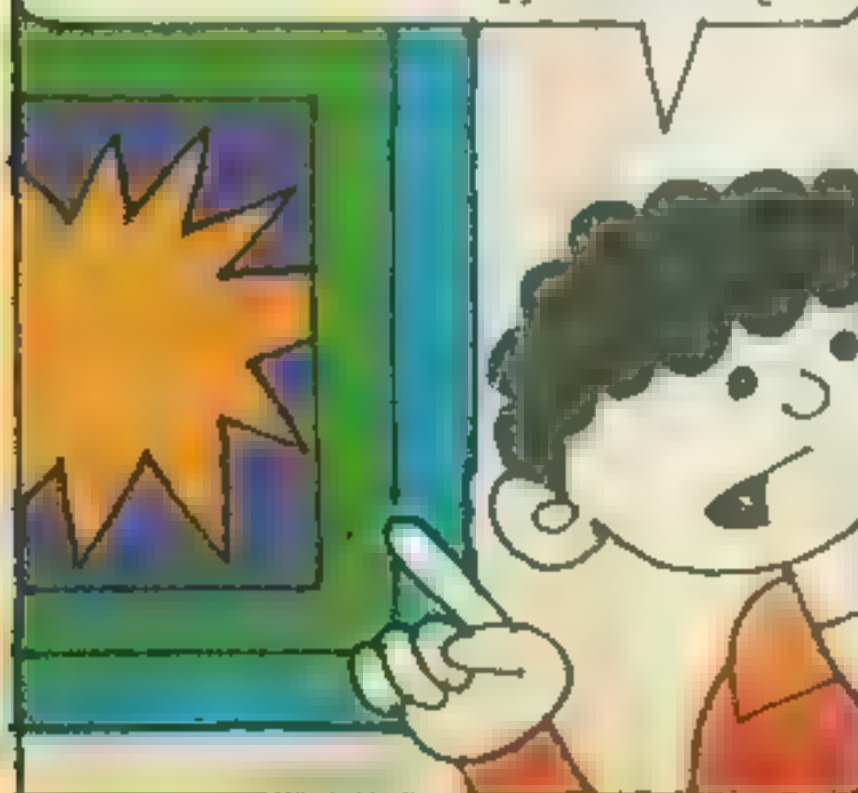
فأنا أعمل باستمرار منذ ٣١ يوماً .. وشهر
أغسطس لم يحضر لأساعة دورته في العمل



وأريد أن أصبح لأسرتي لأستريح!



أرجع مصباحي هياراً من بعيد ..
رجاهت هياراً ..



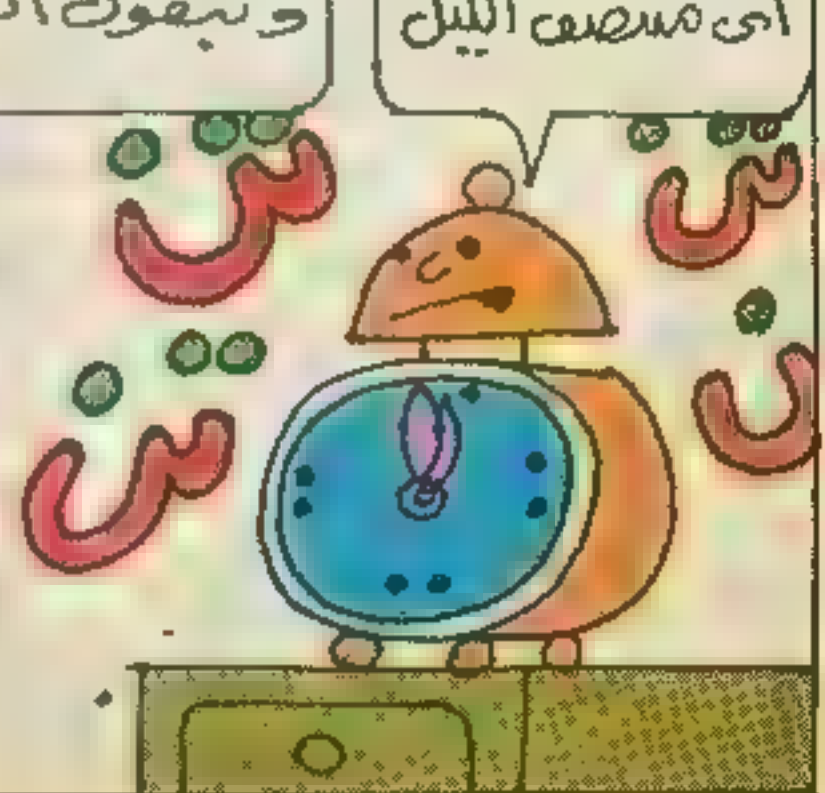
انتظر قليلاً
أرجوك!



لم يحضر في موعد .. سأصرف أنا الآن
وتبقون أنتم بلا شهر جديد ...



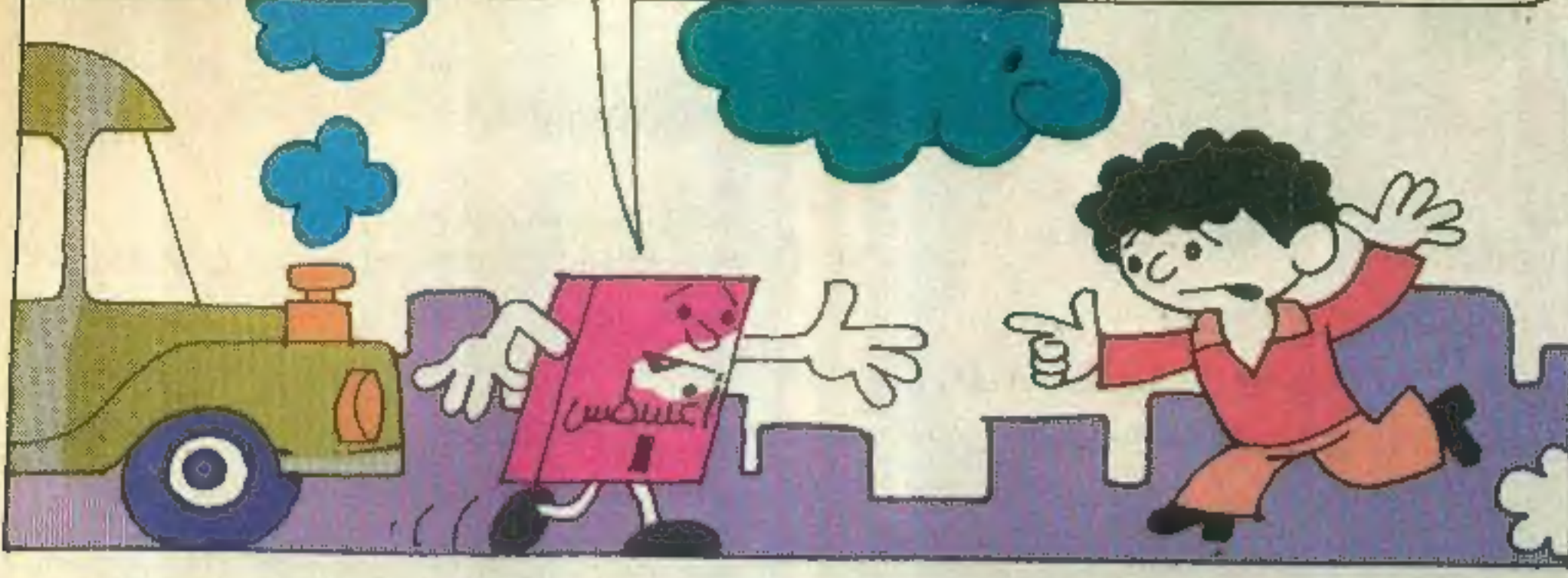
الثانية عشرة ..
أي منتصف الليل



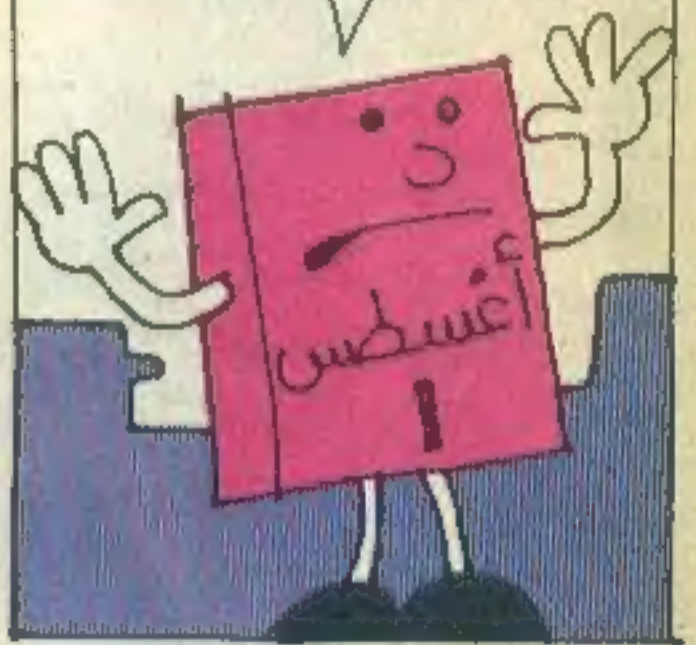
ولكنها واقفة ..
بأذهب لأرى ما يحدث



أعرف أنني تأخرت .. أنا آسف .. كان عليّ أن أجمع أياي المبعثرة ..
وأظلمها متتابعة .. كان بعضها قد اختلفت وغير مكانه !



ثم تعطلت سيارتي، ماء محركي
تجركله، فويكاد يمتزق !



لذا أرجو أن تسرع إلى
المنزل لتخبرني دلو آمن الماء



لكن هذا ليس غرق بعض
الوقت، ويوليو يهدد بالانزلاق



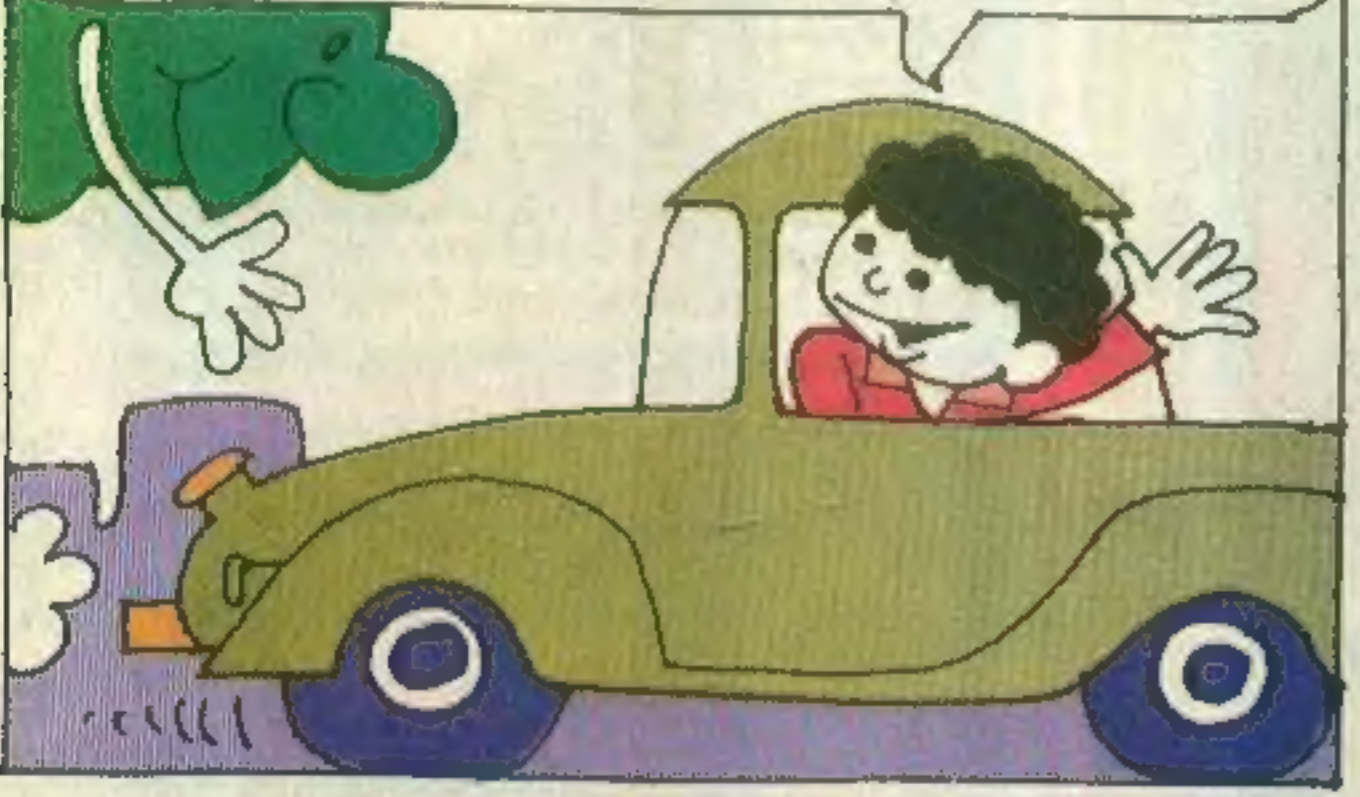
رأساً بعد كما أنا ..
مع أن لي ماء قليل ..



افتح غطاء خزائن الماء .. وسأعصر نفسي مطراً وأدبره إلى قفّة



شكراً لمعونتك أيتها السحابة الكريمة ..

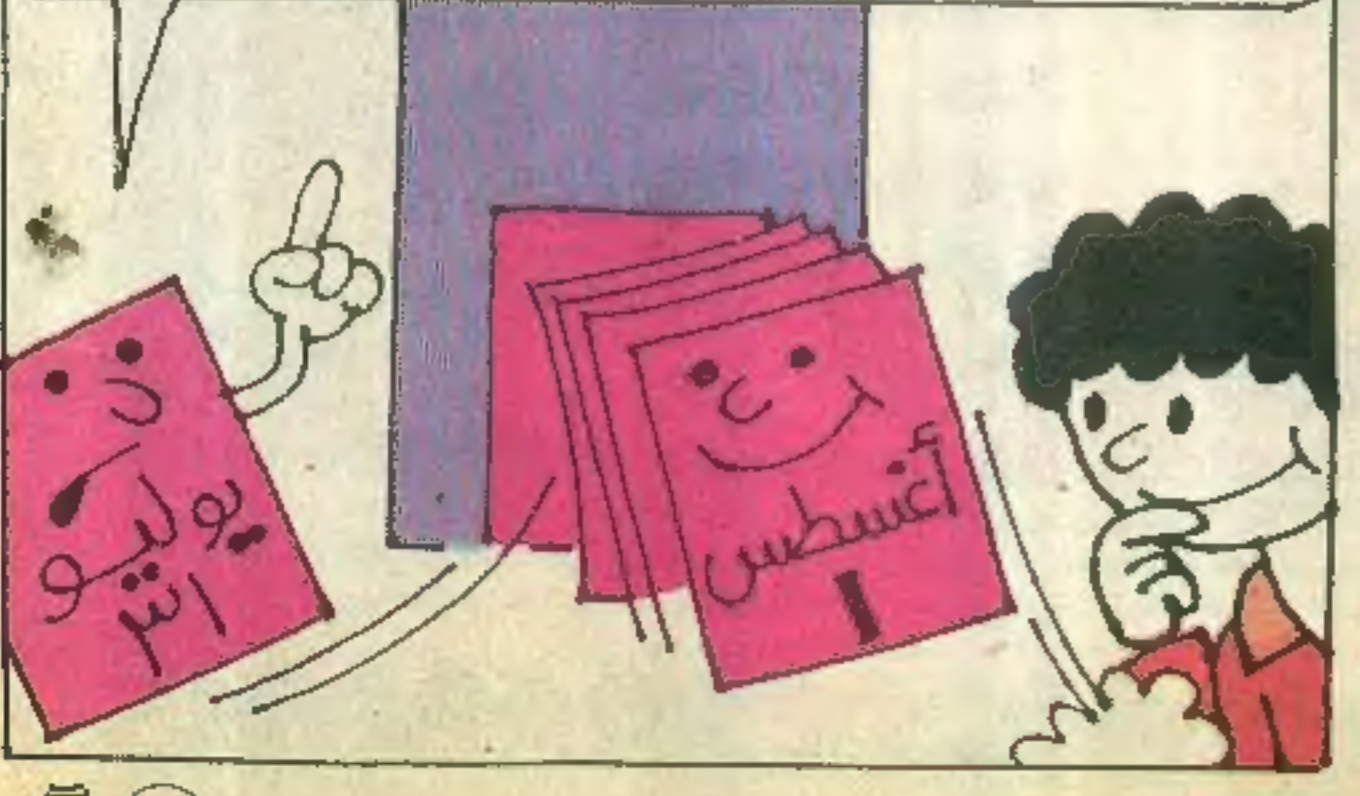


ها نحن قد وصلنا متأخرين

أعذر لنا فري لأرباب طاعة



أنا على كل حال سأحاول بالآخر نصف ساعة من العمل الإضافي





مكايبة قبل النوم

الفشاش ..

ان صديقك (وليد) هو المخطيء.
تساءل خليل:
— ولكنه يقول أننا أصدقاء وينبغي
ان أساعده.
ردت الأم:
— الصديق الحقيقي لا يساعده
صديقه على ارتكاب الخطأ. والغش
مثل السرقة لأن الذي يغش يسرق
مجهود غيره.
وواصلت الأم كلامها قائلة:
— عليك أن تنصح صديقك
بالاتجاه والمذاكرة والاعتماد على
نفسه. وإذا لم يقبل نصيحتك فاعلم
انه لا يستحق صداقتك. ان الصداقة
لا تكون إلا في الخير ولا تكون على
الشر والخطأ أبداً.

مصطفى بيومي

سجادة



عاد خليل الى منزله وعلى وجهه
علامات الضيق. ظنت أمه أنه لم يوفق
في الامتحان فسألته:
— هل كان الامتحان صعباً يا خليل؟
قال خليل:
— كلا يا أمي. كانت أسئلة الامتحان
مما درسناه.
سألت الأم:
— فلماذا يبدو على وجهك الضيق؟
قص خليل على أمه ما حدث مع وليد
حتى انصرفه غاضباً ثم سألتها:
— هل أنا مخطيء يا أمي؟
أجابت الأم:
— ان الإسلام ينهى عن الغش،
والرسول عليه الصلاة والسلام
يقول: «من غشنا فليس منا» فهل
يتساوى الذي ذاكر بجد واجتهاد
طوال العام مع الذي أهمل في دروسه؟

انتهى خليل من الاجابة عن أسئلة
الامتحان وبدأ في المراجعة. وقبل أن
ينتهي من عملية المراجعة سمع
صوتاً خافتاً يناديه:
— خليل.. خليل..
التفت حوله فرأى صديقه (وليد)
الذي يجلس في المقعد الخلفي ينظر
اليه ويكرر النداء:
— خليل.. خليل..
كان خليل يعرف أن الكلام ممنوع
أثناء الامتحان لأنه يعطل التلاميذ
ولذلك لم يجب على نداء صديقه الذي
استمر قائلاً:
— هل أجبت على كل الأسئلة؟
واضطرب خليل أن يهز رأسه
موافقاً فقال وليد:
— أريد اجابة السؤالين الثالث
والرابع لأنني لا أعرفهما.
كان وليد صديقاً لخليل، ويسكن
معه في نفس الشارع، ولكن (خليل)
لم يكن يحب الغش ولذلك فقد أصل
مراجعة اجاباته حتى اطمأن وسلم
ورقته وانصرف.
وهو في طريقه الى منزله سمع
خليل من يناديه باسمه فتوقف ليرى
(وليد) قادماً نحوه وعلى وجهه
ملامح الغضب. قال خليل:
— هل أنت غاضب يا وليد؟
رد وليد:
— تسألني كأنك لا تعرف؟ لماذا لم
تساعدني حتى أجيب على الأسئلة
التي لا أعرف اجاباتها؟
قال خليل:
— لأن الغش حرام.
أشار وليد بيده غاضباً وقال:
— أنت صديقي وكان ينبغي أن
تساعدني.
وانصرف وليد غاضباً.

مجلة كل الأولاد وكل البنات
ص.ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
تلكس 22984 EM ITPRES
FAX (009712) 451804

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

رئيس مجلس الإدارة

خلفان محمد الزوي

مدير التحرير

أحمد عمر

دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠
هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٩١٤٣٥
هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٦٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠
هواتف الإعلانات:
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦

أسعار البيع خارج الإمارات

السعودية ٤ ريالات • البحرين ٣٠٠ فلس • الكويت ٣٠٠ فلس
سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة • لبنان ٥٠٠ ليرة • المغرب ٦ دراهم
الأردن ٤٠٠ فلس • قطر ٤ ريالات • تونس ٦٠٠ مليم • مصر ٧٥ قرشاً
ليبيا ٣٠٠ درهم • الجمهورية اليمنية ١٠ ريالات
سوريا ١٠ ليرات • السودان ١٠ جنيهات • فرنسا ٥ فرنكات
انجلترا ٧٠ بنساً • الولايات المتحدة ١ دولار • سويسرا ٤ فرنكات
اليونان ١٥٠ دراخما • قبرص جنيه واحد • الهند ١٥ روبية
باكستان ٢٠ روبية

الاشتراكات بدراهم الإمارات أو ما يعادلها

الإمارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات • دول
مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم • الدول العربية الأخرى
٣٠٠ درهم • أوروبا ٤٢٠ درهماً • آسيا ٣٧٠ درهماً • أمريكا
ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٥٠٠ درهم



● جمع العسل ● عادل محمد يعقوب ● مسقط - سلطنة عمان



● منظر طبيعي ● محمد عبدالحميد السيد ● القاهرة - مصر

للتحقق من الانتشار

ABC

يخضع لمراقبة مؤسسة

ماجد

توزيع



في
أمان
الله

بسلطنة عمان، توصل الى فكرة طريفة!.. وضع
الملصق على باب سيارة شقيقه!
● والآن.. أقول لكم الى اللقاء..
وفي أمان الله.

● هل تذكرون «الملصق» الذي نُشر وسط المجلة
منذ أسابيع، وطلبت من الأصدقاء لصقه في
أماكن يراها الجميع. استجاب الآلاف لهذه
الفكرة. الصديق هيثم بن علي الزدجالي من القرم



السعودية: تهامة للتوزيع - جدة: ٠٦٦٩٥٠٠٠ • الرياض: ٤٠٥٤٤٤٠ - العلم: ٠٨٢٦٢٠٠٠ • البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٢٠٢٦ • قطر: دار الثقافة: ٤٤٤١٨٢ • الكويت: المتحدة
للتوزيع: ٢٤١٢٨٢٠ • مسقط: محلات الفلاش نجوم: ٧٩٣٤٢٤ • اليمن: دار الكلمة للتوزيع - صنعاء: ٧٨٠٦٧ • لبنان: الشركة العربية للتوزيع: ٣٧١١١٩ • الأردن: مؤسسة الفريد
للتوزيع: ٣٠١٩١١ • مصر: أخبار اليوم: ٧٤٨٨٤٤ • ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس: ٤٤٢١٦ • المغرب: سوشريس: ٢٤٥٧٥٤ • تونس: المؤسسة للصحافة: ٢٤٢٤٩٩ • السودان:
السابقون: ٧٤٩٣٩ • سوريا: المؤسسة العربية: ٢٢٠٩٢٩ • لندن: الشرق الأوسط للطبوعات: ٩٩٤٠٥١٥ • جنيف: مكتبة أوليفيه العربية: ٣١٨٤٤٠ • نيويورك: دار الكلمة: ٢٩٢
٨٥٢٠٢٩٢ • اليونان: هيلنيك - أثينا: ٩٩١٧٤٤٤ • قبرص: هيلنيك - نيقوسيا: ٤٤٤٨٨ • بومباي: مرشداني وشركاه: ٢٤٠٦٢٦

الموزعون
خارج
الإمارات



الحبوبة و شقيقها

